BIBLIOTECA MUNICIPALĂ CONSTANŢA

CONTRIBUŢII LA BIBLIOGRAFIA DOBROGEI

ION FAITĂR CONSTANŢA CĂLINESCU

REVISTE DOBROGENE

— ANALELE DOBROGEI
— ARHIVA DOBROGEI

Bibliografie analitică selectivă cu un studiu monografic

1971

Indicele de revistă constituie în cadrul sistemului informaţional bibliografic un instrument util în cercetarea multilaterală a dezvoltării unui ţinut, în cercetarea complexă a unei probleme (de ştiinţă, artă, cultură etc).

Lucrarea de faţă cuprinde informaţii referitoare la cele două judeţe dobrogene (Constanţa şi Tulcea).

Planul lucrării respectă în linii mari structura indicilor bibliografici de revistă cu deosebirea că denumirea subcapitolelor capătă uneori un caracter specific problematicii pronunţat locale a revistelor. Studiul introductiv prezintă evoluţia presei dobrogene pînă la apariţie şi în timpul celor două periodice, viaţa acestora, activitatea colaboratorilor, programul şi orientarea, conţinutul revistelor (geografie, istorie, literatură şi folclor, traduceri şi contribuţii la bibliografia locală), aprecieri în presa vremii.

În cadrul celor două bibliografii, informaţiile sînt orînduite tematico-alfabetic.

Adnotările sînt constituite fie din capitolele şi subcapitolele articolelor înserate, fie din succinte redări ale ariei tematice, respectînd numele autorilor în forma în care au semnat lucrările respective iar pseudonimele s-au adăugat după numele de autor.

Grupele tematice sînt însoţite de o rubrică de recenzii, care completează aria informaţională.

În cadrul bibliografiilor am considerat util includerea iconografiei şi a unor note statistice pe subiecte. La sfîrşitul lucrării pot fi consultaţi cei doi indici: de persoane şi toponimic al localităţilor din judeţele Constanţa şi Tulcea. Ambele indexuri unifică numerele bibliografice ale celor două reviste, separarea făcîndu-se prin sublinierea celor aparţinînd „Arhivelor Dobrogei". Numerele romane reprezintă paginaţia studiului. Contribuţia traducătorilor şi recenzenţilor este exprimată prin siglele (T) şi (R).

Indicele toponimic este alcătuit după nomenclatura actuală a localităţilor (denumirile vechi trimit cu „vezi" la denumirea actuală). La denumirile localităţilor au fost menţionate şi derivate ce nu prezintă transformări esenţiale, ci numai diferenţe de grafie (de tipul Amzacea, Amzaci sau Acpunar, Ac-punar). Utilitatea acestui indice se verifică în întreprinderea acţiunii complexe de întocmire a unor monografii generale de localităţi, în realizarea studiilor pe probleme, precum şi în stabilirea transformărilor lingvistice ale diverselor toponime.

CUVÎNT ÎNAINTE

Editarea lucrării de față reprezintă într-un anume sens, o etapă nouă în activitatea Bibliotecii municipale din Constanța. Dezideratele enunțate în prefață la lucrarea Reprezentanți ai Dobrogei în știința și cultura românească, *apărută în anul 1969, care vizau în principal un ciclu de lucrări de bibliografie locală curentă, dar și retrospectivă, au fost onorate parțial — indicele bibliografic al revistei* Tomis *și bibliografia locală pe anii 1969 și 1970 — fără sporul calitativ necesar și posibil. Carența se pare că nu se singularizează la biblioteca din Constanța. De altfel, colocviul organizat la Constanța în vara anului 1971 de către Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă, privind bibliografia locală, încercînd să jaloneze coordonatele principale ale acesteia a evidențiat absența unei concepții bibliografice unitare precum și necesitatea preocupării mult amplificate și scientizate pentru valorificarea fondului de publicații din biblioteci.*

Deși conceptul de bibliotecă are o accepțiune unanim recunoscută, noțiunea în sine este susceptibilă de completări și corectări determinate în țara noastră de cerințele obiective ale constituirii societății socialiste multilateral dezvoltate. Și din acest punct de vedere propunerile secretarului general al partidului nostru, tov. Nicolae Ceaușescu sînt prilej de meditație și analiză atentă a locului și rolului bibliotecii în ansamblul vieții economice și spirituale, cu vădită intenție a sporirii funcțiilor sale educaționale și formative, a caracterului militant al întregii sale activități într-o perspectivă mai largă și avînd o deplină și clară luciditate politică și ideologică.

Amplitudinea acestor noi cerinţe, cu explicaţii de esenţă, calitativ superioare găseşte colectivul bibliotecii din Constanţa în pragul unei maturităţi care obligă tot mai mult.

În toamna acestui an, Biblioteca municipală din Constanţa împlineşte 40 de ani de existenţă şi păşind în al cincilea deceniu de activitate şi-a înscris cu majuscule în programul său valorificarea fondurilor locale şi orientarea întregii activităţi spre completarea şi prelucrarea fondurilor de publicaţii, astfel încît să devină instrumente eficiente de cercetare a trecutului, de înţelegere superioară a marilor transformări ale acestui colţ de ţară, astfel încît biblioteca să devină principalul mijloc de informare şi documentare a tuturor categoriilor de cititori în desfăşurarea procesului amplu de calificare, perfecţionare şi reciclare profesională.

În contextul acestor cerinţe, sporirea preocupărilor pentru elaborarea bibliografiei locale actuale şi retrospective este evidentă. Lucrarea de faţă continuă ciclul lucrărilor de bibliografie retrospectivă. Este un merit al autorilor faptul că au încercat şi au reuşit să realizeze o lucrare mai completă sub aspect bibliografic şi cu posibilităţi de valorificare mult amplificate faţă de alte lucrări similare apărute pînă acum.

În perspectiva acestor deziderate, bibliografia analitică a revistelor Arhiva Dobrogei *şi* Analele Dobrogei, *două dintre publicaţiile reprezentative apărute în această parte a ţării înainte de 23 August 1944, capătă semnificaţii deosebite.*

Apărînd într-o perioadă de adînci transformări economice şi sociale ale Dobrogei, revistele au constituit în bună măsură oglinda acestor răscoliri, mărturii ale unui trecut, care deşi nu prea îndepărtat, totuşi încă insuficient cercetat şi cunoscut.

Dovedind competenţă şi multă responsabilitate profesională, autorii, adoptînd o structură care să permită prelucrarea tuturor materialelor în concordanţă cu nevoile cercetătorului, indicii de reviste, pot constitui un instrument eficient de lucru şi în acelaşi timp un stimul pentru cunoaştere şi cercetare.

Bibliografia de faţă cuprinde în general toate articolele ce au apărut în revista Arhiva Dobrogei *(1916, 1919—1920) şi* Analele Dobrogei *(1920—1938). Materialul bibliografic este organizat ştiinţific adoptîndu-se o schemă de sistematizare care să răspundă mai concret nevoilor locale de investigare a izvoarelor cuprinse în cele două publicaţii.*

Descrierea bibliografică a articolelor este bine rezolvată, completările ce se fac asupra autorilor, titlurilor, subtitlurilor, adno-

tările — cînd este cazul — dau cu promptitudine informaţii ce slujesc la selectarea materialelor temei ce ar interesa. A intervenit aici experienţa bibliografilor în domeniul descrierii materialelor pentru întocmirea bibliografiei locale, incluzînd elemente auxiliare care să sporească caracterul de informaţie.

Marele merit al lucrării de faţă îl constituie însă indicele toponimic care dă posibilitatea găsirii cu uşurinţă a materialului ce se referă la localităţile din Dobrogea. Alcătuit după nomenclatura actuală a localităţilor, acest indice, care a cerut un studiu foarte amănunţit pentru depistarea tuturor denumirilor şi variantelor pe care le-au purtat localităţile, constituie un ajutor de mare preţ în acţiunea de întocmire a unor valoroase monografii ale oraşelor şi comunelor. Acest indice este primul de acest gen care însoţeşte o lucrare bibliografică. Este un început, o mare îndrăzneală pe care autorii şi-au asumat-o şi consider că în mare parte au şi rezolvat-o.

Preocuparea tot mai insistentă, din ultimul timp, a unor intelectuali pentru elaborarea monografiilor localităţilor în care trăiesc, găseşte în indicele toponimic din lucrare un ajutor preţios. Este şi acest fapt o mărturie a legăturii bibliotecii cu cerinţele actuale şi de perspectivă ale activităţii culturale, o faţetă mai puţin cunoscută, dar a cărei pondere şi importanţă va căpăta an de an dimensiuni noi.

DUMITRU FĂLTICEANU
vicepreşedinte al Comitetului judeţean
pentru cultură şi educaţie socialistă

La răscrucea marilor drumuri de întrepătrundere a civilizaţiilor dacă, greacă şi romană, Dobrogea, unde Bizanţul şi-a exercitat timp îndelungat stăpînirea, este cea dintîi provincie a ţării noastre ce intră în paginile istoriei.

Înregistrează o ridicare economică abia către sfîrşitul secolului al XIX-lea cînd sînt puse în valoare bogăţiile proprii şi se intensifică comerţul maritim şi fluvial.

Agricultura, prin creşterea suprafeţelor cultivate cu cereale, industria extractivă prin exploatarea materiei prime în carierele de la Palas, Canara, Medgidia, Anadolchioi, industria materialelor de construcţii (ciment, cărămidă), economia forestieră, pescuitul maritim, dar mai mult decît acestea comerţul maritim şi fluvial extins (cu produse agricole, petrolifere şi forestiere) impun realizarea saltului privind căile de transport rutiere şi feroviare, construcţia podului peste Dunăre, dintre Cernavoda şi Feteşti, construcţia portului Constanţa, cel mai important punct de import-export al ţării. Toate acestea vor duce şi la o creştere a numărului muncitorilor, la apariţia şi dezvoltarea firească a mişcării muncitoreşti.

Înviorarea economică s-a răsfrînt şi asupra vieţii spirituale a ţinutului dintre Dunăre şi Mare, a însemnat un moment prosper în domeniul culturii în general şi al presei în special.

În 1879 apare la Tulcea, însemnat centru al Dobrogei, ziarul „Steaua Dobrogei", „foaia intereselor locale" „în această

provincie, în care multe au fost nesocotite, dar mai mult decît toate, ziaristica...“ *)

În mai 1880 a văzut lumina tiparului la Constanţa, „Farul Constanţei“, „organ săptămînal oficial al judeţului“, care apare cu regularitate pînă în 1888, apoi cu întreruperi pînă în 1913. În paginile ziarului este surprinsă activitatea oraşului în ce are esenţial precum şi idealurile ce tind la înălţarea lui. Totodată răspunde şi nevoilor de publicitate ale administraţiei locale.

Pînă la editarea „primului organ de opinie publică“ — ziarul „Dobrogea jună“ — s-a interpus o adevărată năvală de publicaţii cu orizont mărginit, de interes local, buletine administrative şi profesionale. Ziare ca : „Gazeta Dobrogei“, „Plugul“, „Constanţa“, acesta din urmă fiind unul dintre cele mai bune organe de presă apărute în provincie în acei ani, nu s-au ridicat la valoarea ziarului „Dobrogea jună“. Acest periodic apare săptămînal, din 1904, rămînînd „totdeauna organ dobrogean“ **), chiar şi atunci cînd reapare la Bucureşti, pledînd pentru grabnica refacere a ţinutului devastat de armatele de ocupaţie. De reţinut, consideraţiile lui Al. D. Demetriad asupra valorii publicaţiei : „Este primul instrument al opiniei publice din provincie, care a dat măsura şi tonul unui adevărat ziar“ ***).

Anii următori impun atenţiei publicului ziare semnificative ca „Dacia“ (1915—1944), sau „Farul“ (1919—1922). Curba presei dobrogene cunoaşte perioade de avînt (1919 : 9 periodice ; 1913 : 10 periodice ; 1914 : 14 periodice) şi perioade de reflux (1911 : 4 periodice ; 1912 : 5 periodice), în funcţie de evenimentele istorice în care Dobrogea era implicată, ajungînd la punctul maxim în 1923, cînd apar 25 de organe de presă, distingîndu-se cele trei cotidiene — „Dobrogea jună“, „Dacia“ şi „Marea Neagră“.

*

* *

---

*) Demetriad, Al. D. *Contribuţiuni la istoricul presei româneşti în Dobrogea.* Constanţa, 1934, p. 7.

**) Bucuţa, Emanoil. *50 de ani de presă dobrogeană.* In : Dobrogea. Cincizeci de ani. Constanţa, 1928, p. 735—742.

***) Demetriad, Al. D. *Contribuţiuni la istoricul presei româneşti în Dobrogea.* Constanţa, 1934, p. 10.

Notă aparte fac revistele „Arhiva Dobrogei" şi „Analele Dobrogei", prin aria cuprinzătoare de investigaţie a celor mai diverse domenii.

În 1920 se înfiinţează la Constanţa, sub conducerea profesorului Constantin Brătescu şi a avocatului Ioan N. Roman, „Societatea culturală dobrogeană" în componenţa căreia intrau profesori, ingineri, medici ş.a. Scopul societăţii era cercetarea trecutului istoric al Dobrogei, întreprinderea de studii ştiinţifice asupra climei, florei, faunei dobrogene şi de studii socio-economice privind dezvoltarea satelor, mişcarea populaţiei, obiceiurile, portul şi manifestările culturale ale localnicilor.

Programul societăţii prevedea editarea unei reviste, organizarea de conferinţe, şezători şi excursii documentare, înfiinţarea unor biblioteci şi fondarea muzeului regional dobrogean.

Apariţia revistei „Analele Dobrogei" îndeplineşte primul punct al programului.

De fapt, „Analele Dobrogei" continuă revista „Arhiva Dobrogei", apărută la Bucureşti în 1916 sub auspiciile Casei Şcoalelor şi sub direcţia lui Constantin Moisil, căruia i se alătură Constantin Brătescu.

Fondatorii ei consideră că este absolut necesar ca revista să apară în „chiar metropola Dobrogei, cu program de activitate lărgit, care să îmbrăţişeze, pe lîngă comoara scumpă a cunoştinţelor despre trecut, şi însuşi prezentul, actualitatea vie, cu nesfîrşita ei varietate de probleme şi curente" *).

„Arhiva Dobrogei" avînd un profil restrîns — istorie, arheologie, numismatică, etnografie, folclor — nici nu are o viaţă prea mare. Apare într-o primă serie în 1916, apoi în 1919 şi în 1920.

Conducătorul ei mărturisea : „Sunt treisprezece ani de când am încercat pentru întâia oară înfiinţarea unei societăţi care să aibă de scop cercetarea şi studierea Dobrogei. Eram atunci director al liceului din Tulcea şi în urma numeroaselor călătorii ce făcusem mai mulţi ani dearândul în toate părţile acestei provincii, cât şi din studiile ce întreprindeam, ajunse-

*) „Analele Dobrogei", 1, nr. 1, 1920, p. 2.

sem să-mi dau seama de importanţa cu totul esccepţională, ce are această regiune pentru ţară" *).

O parte din colaboratorii de prestigiu ai „Arhivei Dobrogei" se mută la „Analele Dobrogei" şi semnează în coloanele ei pînă în 1938, ultimul an de apariţie.

În primii ani revista apare trimestrial. Condiţiile grele de imprimare pe de o parte şi subvenţiile neconsistente acordate de oficialităţi pe de altă parte, au făcut ca din 1924 revista să-şi reducă apariţia la un singur număr pe an. Cu acest prilej redacţia face un bilanţ al activităţii şi punctează cîteva proiecte de viitor : «„Analele Dobrogei" fiind o revistă regională, şi-a propus să studieze pămîntul şi poporul acestei provincii din toate punctele de vedere — arheologic, istoric, etnografic, geografic, geologic, economic — iar mulţimea studiilor publicate în paginile revistei în aceste ramuri stau mărturie dacă ne-am ţinut de cuvânt... Dar — în afară de aceste ţeluri, aproape realizate, numeroasele studii ştiinţifice destinate a limpezi trecutul şi prezentul au urmărit un scop şi mai înalt : anume acela de a crea o mai luminată conştiinţă naţională în românul dobrogean, şi a trezi o mai vie iubire pentru locul în care fiecare e activ. Desăvîrşindu-te pe tine, dăruieşti Patriei un cetăţean valoros, de care poate fi mândră ; ridicând satul sau oraşul tău, ai dăruit ţării întregi mai multă frumuseţe şi tărie. Cu aceste gânduri încheiem ultimul număr din anul al patrulea al „Analelor Dobrogei". Greutăţile materiale de tot soiul ne împiedecă însă a mai scoate revista în patru volume anual. Ea va deveni un număr. Va pierde evident cantitativ, dar va cîştiga în calitate» **).

Numai pentru foarte puţin timp — 1929, 1930, 1931 — revista apare în 12 numere anual, reluîndu-şi apoi apariţia rară, un număr anual.

Tot mai dese sînt apelurile făcute de redacţie abonaţilor şi oficialităţilor pentru mărirea donaţiilor băneşti şi pentru achitarea abonamentelor.

În corespondenţa redacţiei găsim şi scrisori oficiale de acest gen. Publicăm scrisoarea lui I. Georgescu, secretar de redacţie, adresată lui I. Boroş, preşedintele Camerei de Comerţ Constanţa :

---

*) „Arhiva Dobrogei", 1, vol. 1, 1916, p. 1.
**) „Analele Dobrogei", 4, nr. 4, 1923, p. 2—3.

„Dle Preşedinte,

Revista „Analele Dobrogei“ e singura publicaţie ştiinţifică de seamă a acestei provincii şi una din cele mai de seamă din întreaga ţară. Renumele ei, întemeiat pe contribuţii ştiinţifice datorită unor colaboratori ca : V. Pârvan, N. Iorga, S. Mehedinţi, I. Simionescu, O. Tafrali şi mai ales directorul ei C. Brătescu, profesor universitar şi membru corespondent al Academiei Române, precum şi unui însemnat număr de intelectuali localnici, a străbătut până departe. De multe s-a luat act cu mari elogii şi s-a ţinut seamă şi în cercetările ştiinţifice din străinătate. De aceea, cu onoare vă rugăm ca subvenţia de 5.000 (cinci mii) lei, pe care aţi binevoit a o înscrie în bugetul a.c. întocmai ca şi în anul precedent să o ordonaţi fără amânare, pentru ca această revistă să nu fie nevoită, din lipsă de fonduri, să-şi suspende apariţiunea“ *).

În schemă, apariţia revistei „Analele Dobrogei“ s-ar prezenta astfel :

Analele Dobrogei. Revista Societăţii culturale dobrogene. Constanţa. Ianuarie 1920—1938. Trimestrial. Tipografia „Dacia“ Constanţa.

I	(ianuarie 1920 — decembrie 1920)	: 1—4	666 p.
II	(ianuarie 1921 — decembrie 1921)	: 1—4	620 p.
III	(ianuarie 1922 — decembrie 1922)	: 1—4	578 p.
IV	(ianuarie 1923 — decembrie 1923)	: 1—4	525 p.
V—VI	(1924—1925)	: 1	215 p.
VII	(1926)	: 1	160 p.
VIII	(1927)	: 1	168 p.
IX	(1928)	: 1—2	1152 p.
X	(1929)	: 1—12**)	324 p.
XI	(1930)	: 1—12**)	222 p.
XII	(1931)	: 1—12**)	328 p.
XIII — XIV	(1932—1933)	: 1	178 p.
XV	(1934)	: 1	210 p.
XVI	(1935)	: 1	192 p.
XVII	(1936)	: 1	219 p.
XVIII	(1937)	: 1	279 p.
XIX	(1938)	: 1—3	688 p.

*) Scrisoare manuscris. În colecţia Bibliotecii municipale Constanţa.
**) Editate şi legate într-un singur volum.

Unele schimbări intervenite în decursul apariției :

Periodicitatea : de la	**V—VIII**	**: anual**
	IX	: semestrial
	X—XII	: lunar
	XIII—XVIII	: anual
	XIX/1—XIX/3	: trimestrial

Format : de la IX/1 : 30 × 22
IX/2— XIX : 23 × 17

Preț : de la	IX/2	: 200 lei/nr.
	X/1—X/12	: 180 lei/12 fascicole
	XI/1—XI/12	: 100 lei/12 fascicole
	XII/1—XII/12	: 150 lei/12 fascicole
	XVI	: 100 lei/nr.
	XIX/1—XIX/2	: 120 lei/2 vol.
	XIX/3	: 100 lei/1 vol.

*
* *

Contribuții de seamă în apariția revistelor au avut numismatul Constantin Moisil, geograful Constantin Brătescu și avocatul Ioan N. Roman, a căror activitate a conturat profilul lor, ridicînd la valoare națională studiile întreprinse în geografia, arheologia și publicistica Dobrogei.

Profesorul de istorie **Constantin Moisil** s-a stabilit la Tulcea din 1899, la numai un an de la obținerea licenței și doctoratului (cu lucrarea „Monedele Țării Românești în timpul dinastiei Basarabilor“) pînă în 1910, cînd e adus de Dimitrie Sturdza la Cabinetul numismatic al Academiei Române. Pune cu acest prilej bazele heraldicii și sigilografiei ca discipline auxiliare ale istoriei. Este considerat în acest sens un deschizător de drumuri. Conduce „Arhiva Dobrogei“ alături de **Constantin Brătescu,** recunoscut ca valoros geograf al României. Este prin origine și activitate cel mai mare geograf al Dobrogei, de care rămîne legat și atunci cînd este numit decan al Facultății de geografie din București, dovadă marea parte a lucrărilor care se referă la unități geografice dobrogene („Delta Dunării. Schiță morfologică“ ; „Lacul Mangalia“ ; „Pour notre Constantza“ ; „Pămîntul Dobrogei“ ș.a.). Are contribuții remarcabile la studierea litoralului Mă-

rii Negre, Văii Cara-su, Văii Dunării (platforma levantină). De inspiraţie dobrogeană sînt şi lucrările antropogeografice, etnografice şi istorice. Pentru a doua revistă îl are asociat pe **Ioan N. Roman,** jurist, publicist, colaborator la importante ziare şi reviste ale vremii („Neamul românesc“ al lui Nicolae Iorga, „Familia“ din Oradea, „Convorbiri literare“, „Literatură şi ştiinţă“, „Ovidius“) şi întemeietor al „Societăţii culturale dobrogene“. Rămîne prezent pînă în ultima zi a vieţii în coloanele revistei, cu poezii, traduceri, lucrări istorice şi de economie, făcînd în acelaşi timp şi oficiul de corectare, de redactare, de cîştigare de noi colaboratori.

Acestora li s-au adăugat :

Al. P. Arbore, profesor de liceu, autor a numeroase studii de istorie şi etnografie dobrogeană, cu preocupări subliniate pentru populaţia cercheză, greacă, arabă, germană stabilită în Dobrogea. Datele furnizate sînt serioase puncte de sprijin în realizarea studiului extins asupra demografiei Dobrogei.

Emanoil Bucuţă, poet şi prozator, interesat de pitorescul locurilor şi oamenilor, de obiceiurile şi tradiţiile acestora a evocat realităţi etnogeografice de cele mai multe ori prin intermediul sugestiei şi al simbolului. Mai mult decît studiile literare, el rămîne în perimetrul cultural dobrogean prin prezentarea sistematizată şi pertinentă asupra presei dobrogene.

Raul Călinescu, doctor în ştiinţele naturii, cu numeroase studii de biogeografie şi zoogeografie a României. Consideraţiile publicate în „Analele Dobrogei“ sînt extrase din seria de reportaje de popularizare ştiinţifică, publicate în ziarul „Dimineaţa“, ca urmare a călătoriei de studii din anul 1935 pe litoralul dobrogean al Mării Negre.

Mihail Dragomirescu, profesor universitar, estetician şi critic literar, conducătorul revistelor „Convorbiri critice“, „Ritmul vremii“, „Falanga“. Îşi stabileşte locul în critica literară românească prin cîteva volume cunoscute : „Critica ştiinţifică şi Eminescu“, „Teoria poeziei“, „Ştiinţa literaturii“.

M. D. Ionescu-Dobrogeanu, considerat prim istoric al Dobrogei, autor al unor lucrări privind ţinutul Dobrogei şi îndeosebi oraşul Constanţa („Cercetări asupra oraşului Constanţa“, „Tomis-Constanţa“, dar mai cu seamă „Dobrogea în pragul veacului al XX-lea. Geografie, matematică, fizică,

politică, economică, militară", carte premiată de Academia Română şi onorată cu medalia de aur la expoziţia din 1906).

Nicolae Iorga, istoric, publicist, om politic, profesor universitar, autor a numeroase volume de izvoare şi documente, monografii de mare întindere asupra istoriei economice, culturale, militare a României. Doctor „honoris causa" al mai multor universităţi străine, membru al Academiei Române şi al mai multor academii şi societăţi ştiinţifice din străinătate, a lăsat o operă de o vastitate documentară şi de un deosebit interes ştiinţific. Aproape 30 de titluri din monumentala sa operă sînt dedicate problemelor dobrogene, referirilor despre ţărmul românesc al Mării Negre, despre latinitatea Dobrogei, despre şcolile româneşti existente încă din 1870, despre înfiinţarea unui muzeu central al Dobrogei. În controversa asupra rămăşiţeilor „Traianeum"-ului, a fost susţinătorul acelora care considerau că reliefurile monumentului de la Adamclisi „nu mai pot sta multă vreme în părăsire".

Simion Mehedinţi, geograf român, profesor la Universitatea din Bucureşti, membru al Academiei Române, director al revistei „Convorbiri literare". S-a preocupat de stabilirea obiectului şi conţinutului geografiei, de precizarea locului ei în sistemul ştiinţelor, de determinarea legilor şi categoriilor geografice şi a metodelor geografice de cercetare.

Constantin Motaş, om de ştiinţă emerit, consultant ştiinţific al Institutului de Speologie „Emil Racoviţă", autor al primei sinteze a cunoştinţelor multiple despre Marea Neagră — „Biogeografia Mării Negre" — cercetător al vieţii şi activităţii marilor naturalişti români şi străini : Grigore Antipa, Emil Racoviţă, Ioan Borcea, Karl von Linné, George Louis Leclerc Buffon, Jean Henri Fabre, Ilia Ilici Mecinikov.

Dimitrie Onciul, istoric, director al Arhivelor Statului, membru al Academiei Române, întemeietorul şcolii critice în istoriografia românească. Argumentînd formarea poporului român, aduce o contribuţie pozitivă la teoria originii românilor („Teoria lui Roesler. Studii asupra stăruinţii românilor în Dacia Traiană", „Ideea latinităţii şi a unităţii naţionale", „Originile Principatelor Române").

Vasile Pârvan, istoric şi arheolog, organizatorul numeroaselor şantiere arheologice, cel mai important fiind cel

de la Istria. Cercetările sale au constituit baza documentară pentru mai multe studii românești și străine asupra istoriei vechilor colonii grecești de pe țărmurile Pontului Euxin.

Theodor D. Speranția, scriitor și folclorist, cunoscut mai ales prin prelucrarea unor anecdote de origine rurală sau citadină. Scrie studii de istorie literară și folclor („Introducere în literatura populară română. Studiu comparativ"; „Miorița și călușarii"; „Scriitori vechi"). Este unul dintre fondatorii Muzeului etnografic român.

Oreste Tafrali, istoric, director al Muzeului de antichități din Iași, profesor universitar, membru al mai multor institute istorice străine. În mod deosebit s-a ocupat de antichitatea greacă și de istoria Imperiului Bizantin, lăsînd lucrări de înaltă ținută științifică referitoare la Dobrogea.

George Ulieru, nu se mărginește la activitatea medicală, ci se afirmă și ca scriitor, paginile scrise de el vădind o înclinație spre reportajul literar și spre confesiuni lirice.

George Vîlsan, membru al Academiei Române, președinte al Societății etnografice române și director al Institutului de geografie din Cluj. Împreună cu Constantin Brătescu pune bazele geomorfologiei moderne în România.

Radu Vulpe, istoric, cunoscut autor a multor studii de specialitate, cercetător al vechilor focare de civilizație urbană, în care intră și orașele elenice Istria, Tomis, Callatis.

K. H. Zambaccian, colecționar și critic de artă, prieten și sprijinitor al multor artiști — M. Bunescu, Th. Pallady, C. Ciucurencu, Gh. Petrașcu — autor a numeroase monografii de artă („N. Tonitza", „C. Medrea", „Corneliu Baba", „Grigorescu").

Colaboratorii literari prezenți în paginile revistelor cu creații originale sau traduceri, erau de asemenea nume cunoscute:

Alexandru Gherghel, publicist, cultivator al sonetului românesc, autor a cîteva volume de poezii și schițe („Solitare", „Schițe. Din noianul amnitirilor").

Mihail I. Pricopie, autor de poezii idilice, traducător, publicat frecvent în paginile „Analelor", dar rămînînd un nume cu rezonanță strict locală.

Ion Marin Sadoveanu, poet, romancier, dramaturg, conferențiar și critic dramatic. O bună parte a vieții trăiește la Constanța, fapt recunoscut în romanul cu caracter auto-

biografic, roman al formării personalităţii („Ion Sîntu"). A fost redactor de reviste, fondator de societăţi culturale, pasionat de teatru, căruia i-a închinat ani de muncă ca director al Teatrului Naţional.

Grigore Sălceanu, poetul cel mai frecvent al „Analelor Dobrogei", conducător al cenaclului literar din Constanţa, îndrumător al tinerelor talente dobrogene, asiduu traducător al liricii franceze, autor al unor piese de teatru în versuri („Ovidiu", „Furtuna", „Hyperion"). Pentru activitatea sa a obţinut diverse premii literare („Premiul de traducere în versuri al Institutului de literatură" [1925]; Premiul de poezie „Ioan N. Roman" [1934]; Premiul de poezie „Adamachi" decernat de Academia Română [1942]. În 1971 obţine ordinul „Meritul cultural".

Nicolae Ţimiraş, cunoscut în special pentru activitatea sa de traducător al liricii franceze şi ca biograf al lui Ion Creangă, lucrare care a obţinut de altfel şi premiul Academiei Române pentru însemnările şi mărturiile inedite.

Petru Vulcan, poet, publicist, îndrumător cultural, întemeietor a două periodice „Poporul" şi „Ovidiu", a dat la iveală poezii, epigrame, impresii de călătorie, romane, nuvele, piese de teatru şi studii sociale.

*
* *

Declaraţiile către cititori cuprinse în primele numere dezvăluie de fapt scopul înfiinţării unor societăţi regionale pentru studierea condiţiilor de dezvoltare a stării economice (agricultură, industrie, comerţ), a obiceiurilor, credinţelor etc.

În plus, articolul program al „Arhivei Dobrogei" subliniază şi nota ştiinţifică a conţinutului: „...noi avem în Dobrogea o misiune ştiinţifică. Nu este numai o datorie a noastră faţă de ştiinţă, ci trebuie să fie şi o mîndrie, o ambiţiune naţională, ca noi, nu străinii să o studiem" *).

Orientarea celor două reviste se conturează deplin în anul 1924 în retrospectiva redacţiei „Analelor Dobrogei", completată cu programul de viitor.

---

*) „Arhiva Dobrogei", vol. 1, nr. 1, 1916, p. 6.

Era firesc să existe o unitate de program şi orientare atîta timp cît scopul de primă importanţă trimitea la crearea unei vii conştiinţe naţionale, la studierea complexă şi detaliată a ţinutului dobrogean, la argumentarea ideii de existenţă din cele mai vechi timpuri a elementului românesc în Dobrogea.

De fapt, programul fixează coordonatele în care avea să se încadreze revista în toţi anii ei de apariţie, invitîndu-şi de la început colaboratorii să cerceteze „pămîntul ei chiar / al Dobrogei n.n. / de o deosebită alcătuire, cu fauna şi flora lui deosebită : în sfîrşit, varietatea de origină a locuitorilor ei, cu credinţele, obiceiurile, portul, năzuinţele şi manifestările lor intelectuale“ *). Toate acestea „oferă, într-adevăr, cercetătorilor, în toate direcţiunile — istoricului şi arheologului, geografului şi geologului, economistului şi sociologului, omului politic şi literatului — cîmp vast de rodnică activitate şi material preţios de studiu **).

Împlinirea deziderațului teoretizat a fost facilitată şi de persistenţa unui mare număr de colaboratori de la revista iniţial scoasă de Constantin Moisil : Nicolae Iorga, Vasile Pârvan, Iuliu Prodan, M. D. Ionescu-Dobrogeanu, Al. P. Arbore, Ioan N. Roman.

Totuşi, remarcăm limitarea tematică a primei reviste la probleme aparţinînd istoriei şi ştiinţelor auxiliare ale acesteia, precum şi la culegeri bogate de folclor. Diversificarea documentară se face la „Analele Dobrogei“, unde, număr de număr, pot fi semnalate materiale aparţinînd geografiei, istoriei, literaturii originale şi traducerilor, bibliografiei şi cercetărilor de monografie locală.

Programul aducea în actualitate soluţionarea unor probleme practice, pentru economia şi prosperitatea Dobrogei (schimbarea toponimiei străine a unor localităţi, avantajul construirii canalului între lacurile Mamaia-Taşaul şi a unui canal navigabil Cernavoda — Constanţa).

De relevat, conştiinţa utilităţii revistei pentru înlăturarea obscurantismului prin articolele de popularizare a cunoştinţelor ştiinţifice şi a celor aparţinînd patrimoniului cultural. Se urmărea astfel pătrunderea ştiinţei din diverse

---

*) „Analele Dobrogei“, 1, nr. 1, 1920, p. 2.
**) Ibidem.

domenii, propagarea progresului în marea masă pentru o temeinică instrucţie şi educaţie.

* *
*

Condiţiile istorice, dar şi lipsa unor lucrări mai largi despre acest ţinut *), dorinţa redactorilor de a da **istoria Dobrogei** integrată în istoria României, au făcut ca în revistă să apară un mare număr de articole istorice, unele din ele cu tendinţă monografică chiar, articole care, puse unul lîngă altul, ar putea da, nu cu mari omisiuni, o istorie a Dobrogei, din cele mai vechi timpuri pînă după primul război mondial. Căci dincolo de programele afişate de revistă transpare această idee — a da o istorie a Dobrogei, a cerceta, a publica, a face cunoscută istoria acestui colţ de vatră românească.

Prin mari eforturi — materiale şi intelectulae — revistele au reuşit împlinirea dezideratului amintit, de importanţă naţională. Acesta este de altfel poate cel mai reuşit şi durabil compartiment arhitectural al revistelor.

Este ştiută penuria de izvoare asupra istoriei Dobrogei, mai cu seamă pentru evul medieval, clar fiind pentru redactori că un imperativ de prim ordin era publicarea izvoarelor, unor documente, însemnări, memorii, note de călătorie privind trecutul Dobrogei.

Respectînd ideea redactorilor, vom expune izvoarele, indiferent de ordinea tipăririi, de natura lor, redînd cronologia evenimentelor la care se referă.

Istoria veche a Dobrogei pînă prin secolul al VII-lea este foarte bogat ilustrată în cele două reviste. Rezultat al unor campanii arheologice, cercetării textelor antice, a izvoarelor de orice natură, este partea care s-a bucurat de cea mai mare atenţie a istoricilor. Revistele îndeplinesc cu o rară probitate oficiul de a anunţa prin scrisul lui Teofil Sauciuc-Săveanu, Gr. Florescu, Octavian Mărculescu, Radu Vulpe, descoperirile arheologice.

---

*) Singurele scrise pînă atunci, şi în afară de arheologia ei, erau luorările lui M. Ionescu-Dobrogeanu *Dobrogea în pragul veacului al XX-lea.* Bucureşti, 1904 ; V. M. Kogălniceanu *Dobrogea. 1879—1909.* Bucureşti, 1909.

Cît se poate de folositoare acţiunea de publicare a acestora ţinînd trează atenţia arheologilor asupra Dobrogei. Lucru firesc, avînd în vedere multitudinea urmelor antichităţii care făcea din Dobrogea un adevărat muzeu în aer liber, cu nenumărate tentaţii pentru cercetare.

Lucrări mai generale asupra Dobrogei antice scrie Constantin Moisil, şi în reviste se recenzează valoroasele lucrări ale lui M. C. Şutzu „Contribuţiunea numismaticii la istoria antică a României transdunărene“ şi ale lui Vasile Pârvan „Gînduri despre lume şi viaţă la greco-romanii din Pontul Stîng“, „Cetatea Ulmetum“, „Zidul cetăţii Tomi“.

Perioada anterioară colonizării greceşti este mai slab repartizată în revistă, dar nu lipseşte, sub forma unor mici comunicări sau chiar a unor scrieri cu caracter de generalizare, dintre care cităm pe cele semnate de Constantin Moisil, Vasile Pârvan şi Al. P. Arbore *).

De un spaţiu larg, se bucură istoria Dobrogei de la venirea grecilor pînă la căderea ei sub romani. O lucrare mai generală în acest sens e prezentarea de către Constantin Brătescu a lui Ptolemaus şi traducerea spuselor lui despre Moesia. Cetăţile înfiinţate de greci, se regăsesc unele mai puţin — Tomis, altele mai mult — Callatis şi mai ales Histria — în lucrările lui Vasile Pârvan.

Sînt tratate numai cîteva probleme ale Dobrogei romane şi anume : problema Ovidiu, cauzele relegării, viaţa lui, opera, traduceri, semnificaţia pentru noi ; monumentul de la Adamclisi, istoricul şi studierea refacerii, polemica între specialiştii vremii privind conservarea lui ; semnificaţia sarcofagului cu simboluri de la Constanţa ; navigaţia pe Marea Neagră după două periple şi în sfîrşit se fac recenzii ale unor cărţi şi articole.

De reţinut, studierea vieţii economice în perioada romană. În numărul pe 1936, pe 13 pagini, Grigore Florescu discută despre „Cariera romană de la Cernavoda“.

Istoria Dobrogei din secolul XIII pînă la 1418 face subiectul cîtorva studii şi recenzii. Trebuie amintit înainte de toate, ca o lucrare generală privind această perioadă arti-

---

*) Moisil, C. *Din istoria Dobrogei.* Fragmente. Populaţiunea străveche. „Arhiva Dobrogei“, vol. 3, 1920, p. 29—35 ; Arbore, Al. P. *Înfăţişarea etnografică a Dobrogei în antichitate după lucrările lui V. Pârvan.* „Analele Dobrogei“, 9, nr. 1, 1928, p. 177—190.

colul lui Al. P. Arbore „O încercare de reconstituire a trecutului românilor din Dobrogea“, unde, bazîndu-se pe diferite izvoare, autorul subliniază existenţa românilor pe acest teritoriu în formaţiuni statale cu rol politic important pentru Peninsula Balcanică şi la Gurile Dunării.

Cunoscător al perioadei în discuţie, Al. P. Arbore recenzează în mod critic lucrarea lui N. Grămadă „La Scizia Minore nelle carte nautiche del medio evo“ (Contribuzione alla topografia strica della Dobrogea), valoroasă contribuţie pentru istoria Dobrogei în secolul XIII—XV. Secolul al XIII-lea îşi găseşte oglndirea într-un articol semnat de C. I. Brătescu care furnizează ştiri despre români în Dobrogea.

Perioada anilor 1418—1878 este foarte puţin oglindită în paginile revistelor.

Un studiu de sinteză este acela al lui N. Negulescu privind administraţia din Dobrogea. Între celelalte contribuţii amintim lucrarea lui C. Brătescu „Dobrogea la 1444“, deosebit de importantă pentru existenţa elementului etnic românesc în Dobrogea după intrarea ei în stăpînirea otomană.

Pentru celelalte secole, doar lucrarea lui Al. P. Arbore despre raguzani şi nota despre geograful Moesiodax pe care Iorga îl găseşte în secolul al XVIII-lea ca fiind din Cernavoda.

Despre perioada imediat anterioară şi perioada războiului pentru independenţă amintim un singur studiu al lui G. D. Petrescu „Războiul pentru independenţă“.

Dobrogea în timpul primului război mondial este tratată în cîteva articole. Sub semnătura lui M. Ionescu-Dobrogeanu este cunoscută situaţia Tulcei între 1916—1918, Constantin Brătescu tratează viaţa sub ocupaţia germană, iar articolul lui B. Cotovu aminteşte viaţa în refugiu, revenirea la vetre.

Anii care urmează războiului, în revistă sînt ilustraţi într-un număr redus de însemnări, cu o densitate informatică scăzută.

Este o limită a revistelor faptul că într-o perioadă de profunde frămîntări sociale, colaborările documentare sînt înlocuite cu sumare ştiri administrative, insuficiente pentru a stabili coordonatele majore ale timpului.

Nu acelaşi lucru se poate spune despre prezentarea economică în perioada de după război. Succesele din diverse domenii fac subiectul mai multor articole, publicate în cea mai mare parte în primul volum din 1928, succese din industrie şi comerţ, căi ferate, agricultură ş.a.

*

* *

Problematica istoriei şi geografiei dobrogene este completată cu bogate **note de călătorie** sau traduceri din însemnările călătorilor străini ce se refuză unei încadrări strict cronologice, cuprinzînd date de decenii sau secole.

Pentru Dobrogea, notele de călătorie ale lui Evliia Celebi, vestit călător turc de la jumătatea secolului al XVII-lea, sînt de o recunoscută importanţă istorică. În ele sînt descrise nu numai cele văzute în călătoria sa — şi Evliia Celebi a avut un rar simţ al observaţiei — dar ni se lasă adevărate micromonografii ale localităţilor (mai importante ale Dobrogei) vizitate. Se fac şi valoroase incursiuni în istoria Dobrogei în general, a acestor localităţi în particular, unele date ale lui Evliia ridicînd şi astăzi o serie de probleme de fond. Şi în această lucrare sînt amintiţi românii din Dobrogea. Lucrarea sa, tradusă şi publicată de Goran I. Cialicoff în „Arhiva Dobrogei" *) este de o mare importanţă.

Exprimînd cronologic celelalte materiale, vom remarca pentru evul mediu timpuriu în Dobrogea, traducerea cîtorva pagini din Diaconus Leon privind „Războiul bizantino-rus între Ion Tzimisces şi Swiatoslav" în secolul al X-lea, alte cîteva pagini din Georgios Kedrenos privind secolul al XI-lea.

Un material despre itinerariul lui Wilhelm Guillaume de Rubruquis prin Dobrogea şi Peninsula Balcanică în secolul al XIII-lea, prin ştirile ce ni le dă privind românii din aceste locuri, vorbeşte de un element valah precumpănitor nu numai numeric, dar şi politic în istoria Imperiului Bizantin în timpul cruciadelor.

---

*) „Araiva Dobrogei", vol. 2, nr. 2, 1919, p. 134—146.

Al XIV-lea secol este parţial luminat de notele de călătorie ale arabului Ibn Batutah cu bogate ştiri privind romanitatea Dobrogei.

Dintre notele de călătorie privind celelalte secole amintim doar pe Kelemen Mikes, călător prin Cernavoda şi împrejurimi prin 1738—1740, care vorbeşte de o populaţie românească a Cernavodei.

Cele mai multe însemnări de călătorie publică revistele privind secolul al XIX-lea şi toate au comun evidenţierea de către străini a persistenţei populaţiei româneşti în Dobrogea.

Sînt traduse şi comentate astfel, fragmente din însemnările de călătorie ale lui Hector de Béarn în 1828, H. C. Andersen în 1841, Grillparzer în 1843, Xavier Hommaire de Hell în 1846, Madame Olympe Audouard în 1865.

Fiecare dintre aceştia aduce importante ştiri, creează un tablou interesant al societăţii dobrogene din acest timp.

*

* *

Studii importante tratează o gamă extinsă de compartimente de activitate realizînd totodată istoricul acestora, fie că este vorba de învăţămînt, marină, comerţ, administraţie publică sau justiţie, fie că se aduce în discuţie agricultura, medicina şi farmacia în Dobrogea etc.

Istoria culturii în Dobrogea îşi găseşte loc în mai multe articole între care, în primul rînd cele privind **istoria învăţămîntului.** Un imens material faptic în care răzbat accente de critică socială aduce articolul lui Ioan Georgescu „Învăţămîntul public în Dobrogea“. El subliniază greutăţile materiale pe care le întîmpina învăţămîntul, condiţiile grele în care copiii învăţau carte. Articole de sinteză privind învăţămîntul dobrogean sînt cele semnate de Ioan N. Roman („Pagini din istoria culturii româneşti în Dobrogea înainte de 1877“) şi Vasile Helgiu („Şcoala primară din Dobrogea în curs de 40 de ani“).

Utile sînt şi cele cîteva informaţii privind istoricul liceului „Mircea cel Bătrîn“, precum şi datele despre aportul învăţătorilor dobrogeni la întocmirea marelui dicţionar etimologic de la sfîrşit de veac.

Problemă de mare importanţă, nu numai ştiinţifică, dar şi practică în Dobrogea, problema **proprietăţii funciare** se găseşte în atenţia mai multor autori *). Ei tratează în mod deosebit consolidarea proprietăţii imobiliare rurale în Dobrogea prin diversele reglementări aduse de legi. Punerea în discuţie a situaţiei agrare a Dobrogei era o problemă de actualitate, de strictă necesitate economică şi socială faţă de care colaboratorii revistei nu puteau rămîne indiferenţi.

Istoricul dezvoltării **portului Constanţa** este ilustrat prin articolele semnate de V. Cotovu, E. Lazarovici, K. H. Zambaccian.

Încercarea de a face un istoric al **marinei** în Dobrogea, subliniindu-se aportul ei la marile bătălii pentru cîştigarea şi apărarea independenţei este în mare parte reuşită. Spre exemplificare, articolul lui Aurelian Negulescu „Dobrogea şi marina".

Una dintre preocupările cele mai importante ale „Analelor Dobrogei" este aceea legată de publicarea unor mici **monografii** sau contribuţii la acestea, privind mai cu seamă unele localităţi rurale, multe scrise de intelectuali locali. Micromonografiile urmăreau atingerea mai multor scopuri : a) să facă cunoscute istoria, etnografia unor localităţi ; b) să dea exemplu de cum s-ar scrie istoria unor sate ; c) să arate că şi în condiţii mai grele de lucru, cu puţine izvoare de informare sînt încă destule surse pe baza cărora se poate scrie o monografie rurală. Revista aminteşte chiar de monografiile publicate aparte, ale comunelor Caramurat şi Ghiuvenlia. Este îndemnată intelectualitatea rurală a sprijini această inteligentă şi patriotică acţiune a revistei. Sînt publicate astfel mai multe materiale privind comunele Caranasuf, Cerna, Alibeikioi, Inancişme, Topalu, oraşul Tulcea.

Cercetătorii care s-au aplecat asupra Dobrogei n-au neglijat **toponimia** ei, a cărei studiere urma să-şi aducă un considerabil aport la elucidarea unor variate probleme de istorie, de concepţie sau factologie. Amintim astfel articolul lui Vasile Bogrea, care dezbate diferite toponimice dobro-

*) Filipescu, C. *Dobrogea agricolă.* „Analele Dobrogei", 9, vol. 1, 1928, p. 485—526 ; Brătescu, C. *Proprietatea imobiliară rurală din Dobrogea.* „Arhiva Dobrogei", vol. 2, nr. 1, 1919, p. 47—59 ; Roman, I. N. *Proprietatea imobiliară rurală din Dobrogea.* „Analele Dobrogei", 9, vol. 1, 1928, p. 279—298.

gene, cu provenienţa lor, lămurind probleme pe care le completează cu un studiu de onomastică istorică dobrogeană. Alt articol *) scoate în evidenţă pe baza studierii toponimicelor din Delta Dunării, românitatea acestora, inclusiv în era turcească a Dobrogei. Se încadrează în tematică articolul lui Constantin Brătescu „Nume vechi ale Dobrogei : Vlahia lui Asan, Vlahia Albă" şi recenzia lucrării lui I. Conea „Consideraţiuni geografice în jurul diferitelor nume ale Dobrogei" **).

O evidenţiere aparte merită efortul stabilirii etimologiilor recunoscute şi azi pentru exactitate. Astfel este cazul celor două studii filologice despre Dunăre semnate de Pericle Papahagi, precum şi cel asupra urmelor româneşti în toponimia balcanică.

Ca urmări practice în stabilirea noilor denumiri ale satelor din judeţele Constanţa şi Tulcea pot fi semnalate frecventele propuneri ştiinţific argumentate ale redactorilor.

Împărţirea administrativă din 1926 include 54 de denumiri noi româneşti, pe de o parte traducerea toponimelor turceşti, pe de altă parte stabilirea noilor nume ale localităţilor fiind strîns legată de istoria poporului român. Harta Dobrogei înscrie de data aceasta localităţi ca : Istria, Mihai Viteazul, Călugăreni, Traian, Valea Dacilor, Dorobanţu, Capidava, Tudor Vladimirescu, Unirea.

Pe baza materialelor existente în capitolul de toponimie dobrogeană, cercetătorul poate întreprinde studii lingvistice pentru stabilirea cauzelor care au concurat în menţinerea sau abandonarea unor legi fonetice, stabilind totodată filierele de împrumut intern şi străin, aceasta cu atît mai mult, cu cît Dobrogea era „poartă a tuturor migraţiunilor", cum o numea Ion Ionescu de la Brad.

În afara celor amintite, putem menţiona şi cîteva studii generale tratînd probleme de **psihologie, sfaturi medicale, experienţe de laborator,** observaţii **geologice** şi în mod deosebit rezultatele cercetărilor despre **fauna** Mării Negre întreprinse de colectivul de cercetători ai Staţiunii zoologice marine de la Agigea.

---

*) Constantinescu, Ion. *Note asupra toponimiei grindurilor şi apelor din Delta Dunării.* „Analele Dobrogei", 11, 1930, p. 153—165

**) Cluj, 1931.

Pe parcursul numerelor de reviste publicate douăzeci de ani am urmărit firul dezvăluit chiar de iniţiatorii lor, acela de a face cunoscute aspecte ale istoriei Dobrogei şi ale vieţii sociale dobrogene. Şi ce reiese după studierea acestor materiale, disparate, în cele peste douăzeci de numere de revistă, este tocmai faptul că a reuşit să prezinte un bogat inventar de materiale documentare, de izvoare, că s-au evidenţiat cîteva studii de sinteză despre istoria Dobrogei, despre geografia, economia, flora şi fauna dobrogeană.

Revistele au reuşit a-şi asigura o colaborare dintre cele mai valoroase. Iorga a semnat aici de mai multe ori, Pârvan, Brătescu, Borcea, Moisil de asemeni. Ele au facilitat răspîndirea şi cunoaşterea istoriei Dobrogei, a caracteristicilor acestei provincii, a modului de viaţă a locuitorilor ei.

*

* *

Geografia a cunoscut contribuţii de mare valoare datorate îndeosebi lui Constantin Brătescu, George Vîlsan, Simion Mehedinţi, V. Mihăilescu.

În cele două periodice sînt cuprinse numeroase studii cu privire la geografia Dobrogei sub diferite aspecte ale acesteia (mai ales studii de geomorfologie, climatologie, biogeografie, geografia populaţiei şi aşezărilor etc.), fapt pentru care alături de volumul „Dobrogea“, „Analele Dobrogei“ constituie o lucrare de certă valoare pentru geografia teritoriului dintre Dunăre şi Marea Neagră.

Dar, înainte de a face consideraţii pe marginea materialelor de geografie istorică, fizică, a populaţiei şi economică, se cuvine a expune pe scurt concepţia despre geografie a revistelor, care nu era alta decît concepţia profesorului Constantin Brătescu. Ca „ştiinţă a peisajului“ — după C. Brătescu — aceasta trebuie să descrie şi să explice geneza şi evoluţia componentelor sale (relieful, influenţa societăţii omeneşti asupra cadrului natural şi a celui din urmă asupra omului), pentu o caracterizare cît mai completă şi pentru stabilirea tipurilor peisajului. Conform perceptului amintit,

s-a urmărit în permanenţă evidenţierea acelor urme ale activităţii omeneşti din timpuri îndepărtate sau mai recente, care au rămas înscrise clar în peisaj. Acea influenţă reciprocă dintre om şi natură reconstituită pe baza documentelor scrise sau rămasă înscrisă în piesaj se impune a fi verificată însă de geograf la faţa locului. Pe această coloană urma să se înscrie bogăţia de material cuprins în studii, note, recenzii, traduceri etc.

Din geografia fizică reţinem cele două titluri publicate în revista „Analele Dobrogei" : „Mişcări epirogenetice şi caractere morfologice în bazinul Dunării de jos", „Contribuţiuni la studiul Deltei Dunărene". Acestea şi alte două studii publicate în „Buletinul Societăţii române de geografie" au constituit baza tezei de doctorat a lui C. Brătescu — „Delta Dunării. Geneza şi evoluţia sa morfologică şi cronologică" —. Marele geograf arată prezenţa în deltă a două mari compartimente : unul amonte de grindurile Letea şi Caraorman, urmare a unei sedimentări dominant fluviale şi altul în aval, cu caracter maritim, în care grindurile construite succesiv au avut rolul de primă importanţă. Acest fapt îl determină să stabilească geneza cordoanelor litorale marine *), contra-argumentînd ipoteza lui Grigore Antipa **) şi impunînd concluzia că Delta Dunării nu s-a mărit în mod egal şi în acelaşi ritm la toate gurile, ci sucesiv pe sectoare şi pe etape. Toate acestea — geneza şi evoluţia morfologică a Deltei Dunării din ultima parte a teritoriului în cuaternar şi sfîrşitul acestei perioade — sînt urmare a mişcărilor epirogenetice ale scoarţei şi transgresiunii şi regresiunii Mării Negre.

Consultînd un număr apreciabil de periple, portulane şi lucrări ale scriitorilor antici, privind evoluţia cronologică a deltei, el combate teoria conform căreia aceasta are o vîrstă de circa 2.500 de ani, susţinînd că ea etse mult mai veche.

---

*) „...că aşa numitul „prim cordon litoral", nu este în realitate unul singur ; el este format din mai multe cordoane create la intervale de secole".

**) „...primul cordon litoral de la Jibrieni şi pînă la nord de Istria, s-ar fi format mult mai înainte ca gurile Dunării să fi ajuns la acest cordon şi că ea s-ar fi vărsat, în trecut, într-un fel de liman".

În privinţa platformelor dobrogene a combătut teoria emisă de geograful francez André Nordon *) în legătură cu geneza şi vîrsta acestora. Arată că cele patru platforme etajate se datoresc mişcărilor eustatice, excluzînd posibilitatea formării şi ca urmare a mişcărilor epirogenetice. Vîrsta, spune Nordon, suprafaţa cea mai coborîtă fiind acoperită cu depozite groase de loess, toate patru platforme sînt preloessiene şi pentru că sînt nedeformate, ele trebuie socotite mai noi decît ultima formaţiune deformată, sarmaţianul. Aceste fapte, precum şi negarea mişcărilor epirogenetice, dovedite cu deplină claritate în studiile lui Constantin Brătescu şi ale altor cercetători, privind regiunile din jurul Mării Negre, arată că A. Nordon n-a cercetat destul problema genezei şi vîrstei platformelor dobrogene.

Într-o notă arată că atribuirea de A. Norodon vîrstei levantine regiunii corespunzătoare din Dobrogea centrală şi şi de sud atît de categoric, fără a lăsa posibilitatea existenţei şi altor suprafeţe de eroziune, este greşită. Mai arată că în tot timpul pliocenului şi îndeosebi în cuaternar Dobrogea a fost supusă unor mişcări epirogenetice, care au provocat o serie de deformări, mişcări neegale şi de sens contrar, care probabil continuă şi astăzi.

Sînt prezentate de asemeni argumentări temeinice privind geneza, evoluţia şi caracterul văilor din Dobrogea, importanţă deosebită avînd între văile din Dobrogea centrală, Valea Carasu, prin aceea că spre ea de ambele laturi se apleacă podişul.

Constatarea răsturnării de profil a podişului dobrogean în partea de sud, începînd cu Valea Carasu, făcută mai înainte de alţi cercetători — George Vîlsan, Gheorghe Munteanu-Murgoci — sub forma unor simple afirmaţii, e dovedită de Constantin Brătescu prin profilul transversal asimetric al văilor ce se deschid în Carasu şi prezenţa depozitelor levantine pe marginea podişului dinspre Dunăre, spre latura masivă. Prin aceasta el a mai demonstrat că răsturnarea de profil s-a produs îndată după levantin, în cuaternar. Cerce-

*) *Morphologie dobrogéene. Melanges. Paris, 1930.*

tările sale infirmă şi teoria susţinută de cercetători străini *), cum că pe valea Carasu ar fi curs Dunărea spre mare.

De altfel, studiul profilelor falezelor a fost început cu „Coasta de răsărit a Constanţei", apoi continuat şi definitivat în „Falezele Mării Negre între /Eforie Sud/ — şi Schitul Costineşti". Acestea au pregătit bazele lucrării lui de o deosebită valoare, care apare în 1936**), privitoare la folosirea orizonturilor de loess drept criteriu pentru determinarea vîrstei teraselor şi cîmpiilor cuaternare.

Cercetări şi lucrări ale unor geografi străini ***) l-au influenţat în stabilirea existenţei celor patru orizonturi de loess în falezele litoralului românesc al Mării Negre corespunzătoare la cele patru perioade climatice favorabile. De la studiul falezelor, cu o intuiţie remarcabilă, înţelege să înainteze treptat cu studiul loessurilor de pe ţărmul mării la cîmpii şi după aceea în interiorul dealurilor, la terasele fluviale. Deşi pleacă de la ideea lui Söergel ****) că, „loessurile sînt glaciare, iar solurile fosile interglaciare şi că există atîtea loessuri şi soluri fosile cîte perioade glaciare au existat", Constantin Brătescu adaptează în mod strălucit principiul la condiţiile ţării noastre, unde perioadele glaciare au fost de fapt pluviale, cînd ploi ciclonale de vară au provocat o eroziune puternică, nivelul universal al oceanului fiind scăzut. În perioadele interglaciare, cu nivelul maritim crescut, la noi s-a desfăşurat o fază de acumulare în activitatea fluvială.

„Metoda... rămîne un bun în patrimoniul nostru ştiinţific şi chiar dacă perioadele au fost „întinerite" de unii dintre geografii noi (care pornesc de la Riss şi nu de la Günz, ca geograful Constantin Brătescu), metoda, în sine, îşi păstrează integral valoarea *****).

Întregeşte apoi imaginea de ansamblu a peisajului dobrogean prin publicarea altor articole („Clima Dobrogei",

*) R. Sevastos, J. L. Wilser, M. Pfannenstiel

**) *Criterii pentru determinarea vîrstei teraselor cuaternare.* Bucureşti, 1936.

***) V. Söergel, W. J. Krokos şi N. Florov.

****) Rădulescu, Al. N. *Viaţa şi opera prof. C. Brătescu.* Bucureşti, 1946.

*****) Rădulescu, Nicolae Al. *Un mare geograf al Dobrogii — Constantin Brătescu.* In: Studii geografice asupra Dobrogii. Lucrările primului simpozion de geografie a Dobrogii. 5—6 oct. 1968. Constanţa, 1968, p. 19—23.

„Fitogeografia şi solurile Dobrogei") în care arată că la fel cu relieful extrem de variat, şi clima şi vegetaţia prezintă, datorită aşezării acestei regiuni la contactul a trei zone climatice — danubiană *), ucraineană **), elenică ***) — o mare diversitate.

Precizează astfel caracterul anotimpurilor de aici, reflectate în vegetaţia Dobrogei, care are un aspect foarte variat şi original, cu unele specii din regiunile carpatice, din stepele ponto-caspice, din regiunile mediteraneene. Această varietate şi originalitate a vegetaţiei dobrogene se datoreşte nu numai condiţiilor morfologice, climatice, de sol, subsol, ci şi poziţiei sale între Dunăre şi Mare, ceea ce — menţionează Constantin Brătescu — a determinat ca ea să aibă rolul unui drum de răspîndire a speciilor din stepele ponto-caspice spre ţinuturile dinspre Mediterană.

Un valoros serviciu făcut de revista dobrogeană „Analele Dobrogei" istoriografiei şi geografiei româneşti este publicarea în traducere românească a operei lui Ion Ionescu de la Brad „Escursion agricole dans la plaine de la Dobroudja" (1850) ****). Monografie a Dobrogei la jumătatea secolului al XIX-lea, operă de importanţă naţională sub multiple aspecte, lucrarea lui Ion Ionescu de la Brad este prima lucrare complexă despre Dobrogea tratînd acest ţinut sub aspectul geografic, istoric, agricol, etnografic, economic etc. A vorbi despre ea în cîteva pagini, e o îndrăzneală. În studiul de faţă ne limităm a-i expune planul : Cuvînt înainte. Condiţiunile de care atîrnă producerea bogăţiilor în Turcia ; O zi de călătorie în Dobrogea ; Debuşeurile Dobrogei la Dunăre ; Proiect asupra căilor de comunicaţie din Dobrogea şi o parte din Bulgaria ; Solul ; Clima ; Topografia ; Poupulaţia ; Belşugul Dobrogei (sistemul de economie rurală în Dobrogea, administraţia, condiţiile şi dijmele) ; Mocanii.

*) Climat continental cu nuanţe mediteraneene.

**) Climat continental din ce în ce mai secetos şi mai excesiv spre răsărit.

***) Climat mediteranean în care iernile sînt ceva mai aspre.

****) Ionescu de la Brad, Ion. *Excursiune agricolă în Dobrogea la 1850.* „Analele Dobrogei", 3, nr. 1, 1922, p. 99—183.

Problemele referitoare la **populaţia** Dobrogei din trecut au fost permanent în centrul preocupărilor geografului Constantin Brătescu. Sub anumite aspecte demografia dobrogeană nu a rămas niciodată la periferia atenţiei altor geografi de prestigiu ca George Vîlsan şi Simion Mehedinţi.

Un aspect ce se poate desprinde însă, este complexa documentare asupra structurii naţionale a populaţiei Dobrogei, argumentarea cu date faptice a caracterului permanent al procesului de reîmprospătare a populaţiei dobrogene după însemnatele evenimente istorice — războaie, migraţii — cu elemente carpato-danubiene de la stînga Dunării şi din balta Ialomiţiei.

George Vîlsan în „Românii în Dobrogea“ studiază în detaliu fenomenul de transhumanţă din zona carpatică spre Dobrogea. Datele îi folosesc la dovedirea permanenţei şi continuităţii elementului românesc pe teritoriul dobrogean. Hărţile descoperite de el la Paris în care erau menţionate numiri româneşti pînă la ţărmul pontic i-au făcut un bun serviciu în acest sens.

În „Observări antropogeografice asupra Dobrogei“ ca şi în „Dacia Pontică“ şi „Dacia Carpatică“, Simion Mehedinţi abordează aspecte asemănătoare în problema demografiei.

Alţi cercetători (Al. P. Arbore, I. Georgescu, M. Ionescu-Dobrogeanu, V. Morfei) s-au ocupat cu precădere de diferite aspecte istorico-geografice şi etnografice, precum şi de dinamica şi structura populaţiei în secolele XVIII şi XIX. „În lucrările lor ei fac deosebiri între elementele autohtone, care au existat aici de-a lungul secolelor înfruntînd sbuciumul vremurilor şi elementele care reprezintă fenomenul de trecere prin Dobrogea sau de rămînere vremelnică aici. De aceeaşi însemnătate se bucură în lucrările lor şi aprecierile de ordin etnografic subliniind aspectul mozaical al structurii naţionale a populaţiei Dobrogei în secolele dominaţiei străine *).

În condiţiile Dobrogei dintre cele două războaie mondiale, în vederea stabilirii unui adevăr istoric, cercetătorii

*) Herbst-Rădoi, A. *Populaţia Dobrogei.* Bucureşti, Editura Academiei R.S.R., (sub tipar).

s-au îndreptat în primul rînd spre populaţia Dobrogei, spre evoluţia şi rolul ei.

În toate lucrările privind populaţia Dobrogei însă, mare importanţă se acordă elementului autohton românesc şi locuitorilor veniţi din Transilvania ca oieri în multiseculara transhumanţă.

În cercetările recente ale lui V. Tufescu, I. Şandru, Atena Herbst-Rădoi, V. Cucu sînt reluate, aprofundate şi diversificate problemele tratate în cele două reviste privind populaţia, aşezările şi economia Dobrogei. Mai recent, conf. dr. A. Herbst-Rădoi stabileşte două etape principale în evoluţia demografică a Dobrogei după 1880 : „o perioadă de aflux a populaţiei din diferite judeţe ale ţării către Dobrogea, care are loc între anii 1878—1948 ; a doua, o perioadă de redistribuire a populaţiei spre oraşe şi sate polarizatoare, care se desfăşoară după anul 1948 *.

*

* *

Excluzînd „Arhiva Dobrogei" care nu şi-a cuprins în orientare sectorul de **literatură,** în revista apărută în 1920, beletristica, sub raportul spaţiului tipografic, cunoaşte parte egală cu ştiinţa. Nu însă, la fel stau lucrurile dacă încercăm să ne referim la calitatea materialeleor publicate. Dacă ar fi să avansăm un merit al revistei în acest sector de creaţie, nu am putea depăşi limitele consideraţiilor de întreţinere a unui climat literar.

Dacă în poezie şi în proză nu avem nume ca Vasile Pârvan, Constantin Brătescu, Constantin Moisil, Raul Călinescu, nu putem însă trece sub tăcere contribuţia unor condeieri ca Grigore Sălceanu, numit şi „poet al Analelor Dobrogei", George Ulieru, Alexandru Gherghel şi Ioan N. Roman, care au cultivat motive cu specificitate locală, poezia mării rămînînd o coordonată majoră a creatorilor.

*

* *

---

*) Herbst-Rădoi, A. *Populaţia Dobrogei în secolul XX* În : Bul. Soc. de St. geogr. din R.S.R., vol. 1, 1970.

De la „Băjenarii" (Dragoş Protopopescu), „Noaptea poeziei" (Nikita Macedonski), „Toamnă tîrzie" (Ion Marin Sadoveanu), „Tăcere" (Ion Conea), prezenţe sporadice în paginile revistei, la imensa contribuţie a talentelor locale, cea mai mare parte în formare, cărora revista le oferă posibilitate de afirmare, drumul parcurs de creaţia originală în cele două decenii rămîne o izbutită pagină de antologie.

Luate în totalitate, poeziile reprezintă o lirică a liniştii, a dorului, a visului, a meditaţiei. Aceasta poate şi datorită succesiunii imediate marelui poet, Mihai Eminescu, a colaborării unora dintre literaţii de la „Anale" la revista ieşeană „Convorbiri literare", a formaţiei junimiste îndeosebi a versificatorilor de talia lui I. Dumitrescu-Frasin, M. Pricopie, V. Lăiniceanu, Lucian Costin, Eug. Ciuchi, Ioan Micu, A. Mândru. În sprijinul afirmaţiei stă şi mărturia lui Ioan N. Roman : „Eminescu a fost hrana celor douăzeci de ani şi fără nici o schimbare hrana celor şaizeci de ani" *).

Dar nu aceasta este cea din urmă influenţă sub care a stat poezia dobrogeană. Reflexe ale simbolismului coexistă cu viziunea romantic-idilică şi cu formule ale clasicismului. Astfel că, nu ne surprinde existenţa unor vădite apropieri de tehnica picturală a lui Alecsandri, de vigoarea plastică şi imaginativă a lui Macedonski şi Ion Pillat, de reveriile lui Dimitrie Anghel, de umorul amar şi utilizarea limbajului neologistic în manieră Topîrceanu, dar şi de influenţa, îndeosebi, a poeziei franceze.

Întreaga poezie prezintă o corespondenţă între elementele concrete florale şi stările sufleteşti, poeţii definindu-se ca senzitivi prin excelenţă, cu puternice resoarte de sensibilitate şi fineţe, gata să filtreze imaginea lumii înconjurătoare a naturii, prin infrastructura lor poetică, destăinuindu-se apoi cu o mare intensitate emoţională.

Din abundenţa de exemple reţinem „Răsărit de lună" (semnat Salsovia — pseudonimul literar al lui Constantin Brătescu, care fără a avea pretenţia de a fi poet, a făcut şi versuri bune şi a tradus o serie de poeme de valoare), „Nu-

---

*) Scrisoare de familie. (Colecţia Viorica Roman).

cul“ (Lucian Costin), „Pastel“, „Roma“ (I. Dumitrescu-Frasin), „Triolete“, „Legenda“ (Al. Gherghel), „Gîndacul“, „Reverie“, „Pîrăuaş“ (I. N. Roman), „Cîntec de marinar“, „Clavirul“, „Fierbea as'noapte marea“ (Grigore Sălceanu).

Deşi greoi, în peisajul poetic al „Analelor Dobrogei“, răzbat note sociale, accente patriotice („Primăvara“ de I. N. Roman, „Republica“ de Gr. Sălceanu, „Suferinţă“ de Mihail Pricopie, „Muncitorii“ de Al. Mândru).

Merită a fi menţionată strădania revistei constănţene pentru întreţinerea climatului poetic dobrogean, pentru stimularea creatorilor acestui pămînt. Concretizăm cu instituirea — după moartea lui I. N. Roman (1931) — a două premii :

1. Premiul cultural literar „I. N. Roman“ : 12.000 lei anual (lucrări literare, istorice, geografice, juridice cu subiecte din viaţa şi trecutul Dobrogei) ;

2. Premiul de poezie „I. N. Roman“ : 2.000 lei anual (poezie inspirată din peisajul şi sufletul Dobrogei sau al mării).

Juriul de premiere, constituit odată cu înfiinţarea premiilor, a fost alcătuit din :

— Jean Bart, preşedinte. După moartea acestuia, a fost cooptat scriitorul Emanoil Bucuţa, pe atunci directorul Educaţiei poporului din Ministerul Instrucţiunii Publice.

— Constantin Brătescu, profesor universitar, directorul „Analelor Dobrogei“, membru corespondent al Academiei Române.

— Ion Marin Sadoveanu, directorul general al Teatrelor Naţionale şi Operelor române.

— Constantin Sarry, directorul ziarului „Dobrogea jună“.

— Oreste Tafrali, profesor universitar, director al revistei „Arta şi arheologia“.

— Ion Jalea, sculptor.

Din partea familiei .

— Bonifaciu I. Roman, avocat.

— Traian Lăzărescu, magistrat (secretar al juriului).

În 1934, premiaţii au fost : scriitorul dobrogean prof. Grigore Sălceanu, pentru sonetul cu atmosferă dobrogeană

„Bairamdedé“ şi poetul Vasile Voiculescu pentru un triptic dobrogean.

*

* *

Exceptînd **proza** — şi aceasta de început — a doctorului Ulieru, întregul domeniu rămîne în zona realizărilor modeste ce ar putea trezi interes prin caracterul documentar, prin abordarea unor tematici multiple ca cele aparţinînd istoriei („Cuza Vodă şi călugării“), satirei („Avocaţii“, „Soarta omului“), legendei („Legende asupra insulei lui Ovidiu“, „Legenda ruinelor de la Gura Dobrogei“, „Legenda Mîrleanului“), însemnărilor literare („La drum“, „Cu Selim la Braşov“, „La ţărmul mării“), confesiunilor lirice („Cei dintăi fulgi“, „Amintiri duioase“, „Dor de casă“, „Pe ţărmul mării“).

Ca notă generală, rămîne abundenţa încercărilor stîngace de prezentare a atmosferei rurale şi uneori citadine dobrogene, cu implicaţii de fabulos.

*

* *

Prin **traducerile** din lirica universală revista din Constanţa cîştigă în prestigiu, popularizînd autori străini de certă valoare, neexagerînd în prelucrare şi respectînd cu stricteţe normele de versificaţie.

Cum era şi de aşteptat, şi în cazul traducerilor ca şi în cel al poeziei originale ne întîlnim cu aceeaşi eterogenitate, alături de poezii de factură parnasiană şi simbolistă, coexistă poezii cu tentă romantică sau realistă.

În revistă se întîlneau îndeosebi sub pseudonime ca Salsovia (Constantin Brătescu), Sulcină (Grigore Sălceanu), Rozmarin (Ioan N. Roman) traduceri din Sully Proudhomme, Charles Baudelaire, Leconte de Lisle, François Coppée, Jean Richepin, Victor Hugo, Paul Verlaine, A. P. Cehov, E. A. Poe.

În număr mare traducerile aparţin lui Ioan Bentoiu, Mihail Pricopie, P. P. Stănescu, D. Stoicescu.

Poezii de circulaţie largă ca: „Romanţe“ (Heinrich Heine), „Conquistadores“ (José Maria de Heredia), „Cîntec de iaz“ (Nikolaus Lenau), „Ode“ (Quintus Horatius Flaccus),

„Napoleon II“ (Victor Hugo), „Amintirea străbunilor“ (Anna Elisabeth de Noailles, contesă de Brîncoveanu), „Quatrene“ (Omar Kayam), „Norul“ (M. I. Lermontov), „Legenda cetăţii Tomis“ (Publius Ovidius Naso), „Grădinarul“ (Rabindranath Tagore), au însoţit revista pe toată durata de apariţie.

În 1961, la Bucureşti se organizează o expoziţie consacrată marelui bard al Indiei. Printre exponate, figura autograful acordat presei româneşti de către Rabindranath Tagore : „Tu m-ai făcut cunoscut multor oameni necunoscuţi şi mi-ai dat protecţie în multe ţări străine, prietene ! Tu ai apropiat ţări îndepărtate şi din străini ai făcut fraţi !“. Subscriem la părerea criticului literar Mihail Robea *) care consideră cuvintele lui Tagore ca fiind adresate în primul rînd traducătorului şi prozatorului George Ulieru, ale cărui prime manifestări literare au apărut în paginile revistei de la malul mării.

*
* *

Compartimentul de **istorie şi critică literară** cuprinde prezentări de scriitori, recenzii şi cîteva articole şi studii menţionabile.

La o privire mai exigentă lucrările de critică literară în cea mai mare parte a lor sînt de fapt nişte contribuţii cu limită biografică sau conferinţe **), nu o dată reproduceri din reviste prestigioase — Dacoromania, Ţara noastră, Făt-Frumos, Neamul românesc, Vieaţa.

Pot fi reţinute însă şi articole ca : „Noi documente privitoare la familia Haşdău“ (T. Bălan), „Mihail Eminescu şi marea“ (V. Petrescu), „Viaţa şi opera lui Panait Cerna“ (L. Predescu), „În privinţa lui Cerna“ (Mihail Dragomires-

*) Robea, Mihail. *George Ulieru — scriitorul.* Limbă şi literatură, 6, 1962.

**) Breazu. Ion. *Ioan N. Roman (1866—1931)* ; Coatu-Cerna, G. *Cîteva date privitoare la Panait Cerna ; Figuri dobrogene : poetul Gr. Sălceanu*, Stoicescu, *D. Macedonski în Dobrogea ;* Vlahuţă, Al. *I. N. Roman ;* Ionescu-Dobrogeanu, M. *Reminiscenţe.* Amintiri despre Barbu Delavrancea şi Alexandru Vlahuţă.

cu), „Literatura dobrogeană" (V. Grecu) ş.a. ce au valoare indiscutabilă fie prin ineditul documentelor privind legătura lui Haşdău cu satele Bărlinţe şi Iordăneşti, prin aprecierea asupra poeziei eminesciene de inspiraţie marină ca aparţinătoare romantismului, fie prin consideraţiile asupra valenţelor specifice ale poeziei lui Cerna. Prin tratarea motivului „Mioriţei" în varianta dobrogeană, „Oaia năzdrăvană", şi aprecierile asupra operelor literare „Constanţa pitorească" (Ion Adam) şi „Privelişti dobrogene" (Mihail Sadoveanu), colaboratorii aduc o contribuţie meritorie la prestigiul literar al revistelor.

Recenziile literare ocupă un loc bine definit în revistă, volume ale scriitorilor dobrogeni — Grigore Sălceanu, Al. Gherghel, A. Mîndru —, dar şi cele aparţinînd cronicarilor au fost recenzate de I. Bentoiu, Dan Iliescu, D. Stoicescu.

*

* *

În completarea profilului literar al revistelor un loc important revine publicării **producţiilor folclorice.** De la început se poate face remarca disproporţiei între preocupările folcloristice şi culegerilor de foclor inserate în paginile revistelor. Acest fapt este pus în evidenţă şi sub aspectul numeric (numai 7 studii de folcloristică) dar şi al calităţii, limitîndu-se de cele mai multe ori la constatarea bogăţiei etnografice şi folclorice a Dobrogei, la necesitatea culegerii producţiilor literare populare, nu şi la efectuarea unor exegeze de specialitate asupra lor. În sprijinul afirmaţiei stă şi regulamentul unui concurs pentru cele mai bune colecţii de folclor iniţiat în 1922, care cerea culegătorilor de poezie şi proză folclorică să transcrie piesele culese „în graiul poporului, fără nici un adaos şi fără nici o schimbare" *).

Nici semnatarii producţiilor culese nu constituie o garanţie pentru autenticitate, culegătorii fiind de cele mai multe ori fie elevi ai şcolilor normale, fie învăţători şi nu dialectologi sau sociologi înarmaţi cu metode ştiinţifice de cercetare. Aşa se explică şi scăderea prozei folclorice, care de

*) „Analele Dobrogei", 3, nr. 3, 1922, p. 443.

fapt este o reproducere a basmelor, povestirilor, legendelor, golite de densitatea afectivă a subiectului narator.

Structura demografică a Dobrogei pusă în legătură cu diversitatea motivelor, cu multitudinea variantelor publicate în revistele de care ne ocupăm, conduc la ideea că în Dobrogea a existat un transport folcloric din alte zone ale ţării, cu o puternică persistenţă a elementelor iniţiale („Colind de cioban", „Colind de vînător", „Codreanul"), dar şi că foarte multe cîntece şi balade populare au suferit transformări prin contaminare cu elemente specifice ţinutului dobrogean („Colind", „Colind de vînător sau pescar", o altă variantă a „Colindului de cioban", „Cîntec dobrogean", „Urătură dobrogeană") unele, în timp, pierzînd identitatea prototipului.

Reţine atenţia prezentarea în cadrul rubricii de folclor dobrogean rigurozitatea grupării culegerilor în funcţie de aria tematică şi de diversificarea pe vîrste, sex, grade de rudenie, meserii.

Din prima categorie cităm producţiile folclorice legate de obiceiurile satului, cu predilecţie la sărbătorile anului („Pluguşor de anul nou", „Colindul ospăţului", „Colind de colac") ; de eroi populari („Cîntecul lui Gheorghiţă", „Ghiţă Cătănuţă", „Cîntecul lui Vlaicu", „Codreanul") ; de război şi înstrăinare („Cîntecul războiului", „Cîntec din războiu", „Foaie verde matostat", „Cîntec de dor") ; legende, proverbe, zicători, descîntece, ghicitori, strigături, credinţe populare („Frunză verde şi-o lalea", „Cîteva ghicitori şi frămîntări de limbă", „Foaie verde mărgărit").

În a doua categorie ordonarea materialului folcloric pare a respecta o scară a vîrstei („Colind de copil", „Colind de băiat", „Colind de băiat mort", „Colind de fată", „Colind de flăcău", „Colind de fată mare", „Colind de tineri fără copii", „Colind de tineri cu un copil", „Colind de fin", „Colind de văduv", „Colind de bătrîni").

Folclorul din revistele menţionate oglindeşte în proporţii echilibrate conglomeratul naţional al ţinutului. Interesante motive de folclor bulgăresc stau alături de cele ale folclorului tătărăsc, lipovenesc sau grecesc. Mai mult, forma bilingvă de redare dovedeşte orientarea susţinătorilor revistelor pentru accesibilitatea circulaţiei. Acest lucru înlesneşte şi studierea comparată a sincretismuui folcloric. Se recunoaşte influenţa folclorului sîrbesc în cel al popoarelor vecine, prin

prezenţa personajului Doicin în variantele româneşti „Doicil" din colecţia G. Dem. Teodorescu şi „Doncilă" din colecţia lui Vasile Alecsandri, şi uneori cu identitate schimbată în cîntecele bulgăreşti („Tînărul Pătuş", „Cîntecul lui Gheorghe") ; sau problema răpirii fetelor de către turci tratată în cele trei balade „Ilincuţa Sandului", „Cîntecul Chiruţei" şi „Foicica lemnului".

Ca în întregul folclor românesc şi cel publicat în „Arhiva Dobrogei" şi în „Analele Dobrogei", pune în valoare — uneori subliniat — nota socială. „Cocioaba noastră", „mămăliga", „bordeie mici / cu gunoaie-acoperite / şi cu humă văruite", „tremurăm de frig" contrastînd cu „palate luminate / văruite, şindrilite / şi cu tabl'acoperite", „mese încărcate", „paharul plin pe masă", „găina friptă, grasă", sînt numai cîteva din elementele ce fac vizibil caracterul de document istoric al acestui folclor.

Cîteodată chiar şi conducătorii revistelor au avut în vedere culegerea folclorului. C. Brătescu a studiat cu pasiune folclorul, asistînd în acest scop la diverse adunări populare, iar cele aflate le însera în revista „Analele Dobrogei". Şi din acest punct de vedere revista prezintă un izvor preţios.

În final merită a fi citată consideraţia lui Th. D. Speranţia : „ideea de bază care străbate întregul material folcloristic pe această temă precum şi comentariile, fiind reflectarea artistică a persistenţei continuităţii poporului român pe teritoriul dintre Dunăre şi mare, legătura lor indisolubilă cu românii de peste Dunăre, conştiinţa unităţii naţionale a românilor din toate ţinuturile româneşti *).

*

* *

Preocupări pentru o **bibliografie** a Dobrogei au existat în coloanele multor publicaţii de cultură şi politice, apărute în această provincie, cu deosebire între cele două războaie mondiale. Astfel, ziare şi reviste ca : „Dobrogea jună", „Marea Neagră", „Dacia", „România de la Mare", „Revista dobrogeană" şi altele publicau, deseori, notiţe bibliografice

*) Speranţia, Theodor D. *Dobrogea în folclorul nostru.* „Analele Dobrogei", 2, nr. 2, 1921, p. 580.

privind producţia editorială locală sau referitoare la lucrările care tratau diverse aspecte politice, economice, culturale ale Dobrogei. „România de la Mare“, în numărul din 25 iunie 1934, înfiinţează chiar o rubrică de „bibliografie dobrogeană“ şi recomandă bibliotecii municipale, recent pusă la dispoziţia publicului, să-şi procure „toate cărţile care vor fi semnalate sub această rubrică“, iar „Revista dobrogeană“ încearcă o dezbatere a conceptului de bibliografie locală, semnalînd totodată necesitatea unei asemenea lucrări pentru studiul Dobrogei.

Nu încape însă îndoială că cea mai consistentă contribuţie la bibliografia locală au adus-o revistele „Arhiva Dobrogei“ şi „Analele Dobrogei“, „întîiele publicaţii care au îndărătul lor o societate de studiu şi o activitate ştiinţifică stăruitoare“ *).

Deşi nu au iniţiat dezbateri bibliografice, cele două reviste publică, din raţiuni de studiu, conform programului urmărit de redactorii lor, un vast material bibliografic dobrogean, de la simple note de semnalare a unor cărţi şi articole la recenzii sau prezentări substanţiale şi de la cercetări bibliografice la traduceri integrale de texte referitoare la Dobrogea.

Revistele semnalează şi recomandă lucrările bibliografice despre Dobrogea apărute în ţară şi în străinătate. Dintre acestea amintim: „Bibliografia botanică a Dobrogei (1878—1928)“ de Emil Pop, lucrarea lui Stan Greavu-Dunăre „Bibliografia Dobrogei“ — despre care se spune, după ce în prealabil i-au fost semnalate lipsurile că „este de un real folos pentru viitoare studii asupra acestei regiuni“ **), bibliografia geografică a lui Heinrich Wachner „Rumänien“ (1909—1928) apărută la Leipzig în 1929 şi atlele.

O serie de cercetări bibliografice constituie excelente contribuţii la o bibliografie a Dobrogei. Menţionăm studiul lui Em. Bucuţă „Cincizeci de ani de presă dobrogeană“, care creionează peisajul efervescent al publicisticii locale de la 1878—1928 lipsit, de păcate, de o listă bibliografică, şi bibliografia lui G. Macovei „Literatura geologică asupra

---

*) Bucuţă, Emanoil. *Cincizeci de ani de presă dobrogeană.* „Analele Dobrogei“, 9, Vol. 1, 1928, p. 737.

**) „Analele Dobrogei“, 11, 1930, p. 213—214.

Dobrogei“, cuprinzînd 109 titluri, organizate cronologic pe perioade: 1840—1927. O excelentă cercetare bibliografică a regiunii este lucrarea lui Ion Băcilă „Stampe şi hărţi privitoare la trecutul Dobrogei“, împărţită în două secţiuni: 1) Stampe, din care nu lipsesc planurile ostilităţilor ruso-turce din anii 1709—1774, reproduse la Paris şi gravate de P. F. Tardieu, iconografia lucrării lui Hector de Bèarn „Quelques souvenirs d'un campagne Turque 1878“ sau „Album ethnographique“ de Théodor Valerio (Paris, 1854) şi 2) Hărţi, în care sînt grupate cronologic 105 hărţi de interes dobrogean (1313—1928) şi urmate de un indice de autori.

Cartografia dobrogeană este îmbogăţită de documentatul studiu al profesorului Constantin Brătescu „Harta geologică a României“.

Personalităţile care s-au remarcat prin deosebitul lor interes pentru studiul Dobrogei sau care, născute în Dobrogea au avut un cuvînt de spus în cultura românească au fost în atenţia colaboratorilor revistei. Semnalăm prezentările bibliografice ale unor personalităţi ca Ion Borcea, colonelul M. Ionescu-Dobrogeanu, Panait Cerna ş.a. Studiul „Viaţa şi opera lui P. Cerna“, semnat de Lucian Predescu este însoţit de o foarte bogată bibliografie şi de o anexă cu „poezii necunoscute“ ale poetului. Referitor la această bibliografie trebuie semnalat faptul că, Mihail Dragomirescu îi reproşează autorului, care şi-a împărţit cercetările în izvoare „utilizate“ şi „izvoare neutilizate“, că articolele sale despre Cerna au fost consemnate în ultima categorie, trecînd astfel sub tăcere că „Cerna a fost relevat întîiaşi dată ca poet însemnat — ca cel mai însemnat poet liric al vremii — de mine, lăsînd cu desăvîrşire în umbră viaţa lui Cerna de la 1 iunie 1908 pînă la 1 mai 1909, cînd a fost sub directa mea influenţă...*).

Numărul recenziilor unor lucrări — cărţi şi articole apărute în ţară şi străinătate — publicate în cadrul unor rubrici ca „Bibliografii“ **) sau „Recenzii“***) este apreciabil, cele două reviste făcînd oficiul unui organ de informare bi-

---

* Dragomirescu, Mihail. *În privinţa lui Cerna.* „Analele Dobrogei“, 15, 1934, p. 34—37.

**) „Arhiva Dobrogei“.

***) „Analele Dobrogei“.

bliografică dobrogeană, într-o vreme cînd problema alcătuirii unei bibliografii dobrogene complete era un deziderat iluzoriu.

*

* *

Bogat ilustrate, revistele de faţă devin şi prin **iconografie** un document de cercetare a Dobrogei sub o multitudine de aspecte.

Fotografiile sînt completări merituoase la cunoaşterea vechilor oraşe ale judeţelor, la etnografia şi arhitectura dobrogeană, la prezentarea ilustrată a descoperirilor arheologice.

Cartografia dobrogeană n-ar fi fost un capitol bine reprezentat, dacă interpretările cercetătorilor nu erau însoţite de numeroasele hărţi, planuri şi schiţe ce privesc geologia, hidrologia, paleografia, climatologia. Proiectele economice ale regiunii de la mare sînt materializate în schiţe şi planuri de sistematizare cu referinţă la oraşele Tulcea, Constanţa, Mangalia, Mamaia, la construcţia portului din Constanţa, a abatorului din Constanţa, precum şi a canalului navigabil Cernavoda — Constanţa.

De cîteva ori, revistele aduc în prim plan portrete ale fruntaşilor constănţeni, ale edililor oraşului, ale oamenilor de litere.

Poate că marca valorii iconografice ar fi dat-o reproducerile după creaţiile artiştilor plastici dobrogeni de recunoscută preţuire — dacă ar fi numai să amintim pe Ion Jalea, Marius Bunescu, Stavru Tarasov, Gheorghe Sîrbu, Florian. În general arta plastică figurează prea puţin în existenţa revistelor.

*

* *

Prin vastitatea şi varietatea materialului informativ — semnat, prelucrat sau tradus — revistele „Arhiva Dobrogei“ şi „Analele Dobrogei“ au adus contribuţie la cunoaşterea complexă a preocupărilor economice, sociale, de cultură şi ştiinţă, situîndu-se pînă azi, printre importantele izvoare de informare privind trecutul acestei vechi provincii româneşti.

Revistele, pornind chiar de la scopul propus au acordat atenţie deosebită unor domenii de cercetare, de altele ocupîndu-se incidental sau nu în măsura în care importanţa acestora o reclamă. Disproporţia este evidentă prin tratarea în detaliu a istoriei vechi, a structurii geografice şi etnografice a ţinutului în raport cu evenimentele sociale atît de pregnant impuse în dinamica vieţii contemporane.

Elementul nou, ce avea să revoluţioneze întreaga structură socială a Dobrogei, ca de altfel a întregii societăţii româneşti, muncitorul, este aproape cu desăvîrşire în afara paginilor celor două reviste, chiar şi în artă şi literatură.

Acordînd spaţiu corespunzător acestei probleme, revistele ar fi cîştigat în profunzime, ar fi răspuns imperativului de cunoaştere a Dobrogei în toată complexitatea.

*

* *

CONSIDERAŢII ASUPRA REVISTELOR ŞI COLABORATORILOR ÎN DIFERITE PERIODICE ALE VREMII

„Tînăra Societate Culturală Dobrogeană, întemeiată de un grup de intelectuali din Constanţa, publică primul număr al revistei sale în condiţiuni cît se poate de bune, atît ca fond cît şi ca execuţie tehnică.

. . . .

Publicarea „Analelor Dobrogei" nu poate decît să ne bucure, atît pentru mişcarea culturală ce vor produce-o acolo, cît şi pentru contribuţiile ce vor aduce pentru cunoaşterea cît mai adîncă a istoriei şi etnografiei acestui ţinut".

(„Arhiva Dobrogei", vol. 3, nr. 1, 1920, p. 39—40)

«„Analele Dobrogei", revistă a Societăţii culturale dobrogene, apare de data aceasta pentru doi ani (an V şi VI)... Se publică lecţia de deschidere a cursului de geografie „Istoria, obiectul şi metoda geografiei" de C. Brătescu ; „Cincisprezece ani de transhumanţă în ţările române (1782—1797)" de I. Georgescu, tratînd chestiunea migraţiunilor umane în genere şi pe aceea a migraţiunilor păstoreşti (transhumante)

la români în particular. Mişcările acestea neîntrerupte de populaţie, de o parte şi cealaltă a Carpaţilor, au contribuit — zice autorul — mai mult decît oricare factor la întemeierea Ţărilor Româneşti, cum şi la unificarea noastră linguistică, socială şi politică. Cercetarea acestei epoci se face după documentele publicate de dl. I. Nistor în volumul XIX partea I din Hurmuzaki. Corespondenţa diplomatică şi rapoartele consulare austriace dintre 1782 şi 1797 ; „Balta Ialomiţei“ de V. Morfei ; „Din graiul dobrogean“ de V. Morfei ; iar dl. C. Brătescu, studiul „Numiri de sate din Dobrogea Veche“ şi traducerea din Georgios Kedrenos despre Pecenegi“.

(„Arhivele Olteniei“, 1925, p. 268)

„Analele Dobrogei“ (este o revistă n.n.) cu un bogat cuprins istoric, etnografic, artistic şi literar“.

(„Arhivele Olteniei“, 1930, p. 121)

«„Analele Dobrogei“ (an XIII—XIV pe 1923—1933) apare cu întîrziere şi într'un număr redus de pagini (178). E acelaş trist semn al vremii, subt a cărui zodie trăesc azi prea puţinele publicaţii de specialitate, cum e şi a noastră. Din sumar notăm : „Mangalia“ de dr. I. P. Voiteşti ; „Pentru un „Traianeum“, la Bucureşti de Silvio Ferri în traducerea lui Radu Vulpe, pune în discuţie reconstituirea monumentului Tropaeum Traiani, la Bucureşti or la Adamclisi. Autorul propune salvarea lui de pieire, adunînd şi adăpostind pietrile păstrate încă, ce ar fi aşezate într-o vastă sală acoperită cu sticlă, un segment mai bine conservat, or chiar jumătate din monument, cu trepte, metope, creneluri şi chiar trofeul de va fi posibil. Cîteva obiecţiuni la această propunere aduce Radu Vulpe : reconstituirea să se facă mai bine pe bază complect circulară, utilizînd piesele existente şi înlocuind piesele cu pietre nou lucrate, dar lăsînd in situ materialul încă existent la Adamclisi ; „Din trecutul românesc al Dobrogei“ de I. Georgescu ; „Manjina“ de C. Coatu-Cerna ; „Viaţa şi opera lui Panait Cerna“, text publicat deosebit şi în volum, de Lucian Predescu. Restul volumului cuprinde literatură şi cîteva recenzii la sfîrşit“.

(„Arhivele Olteniei“, 1933, p. 469—470)

„...Cu precădere, primul articol extras din lucrările istoricului N. Iorga întruchipează de minune expresia vervei atractive cu a erudiţiei fecunde.

Articole care privesc propăşirea Dobrogei, sînt iscălite de inginer Cotov, K. Zambaccian şi G. N. Şerbănescu. Partea poetică e datorită lui Salsovia, Rozmarin, A. Mândru, Lăiniceanu, Pricopie, Al. Soare, P. P. Stănescu şi Sălceanu.

Pericle Papahagi şi comandor St. Popescu, semnează studii de etimologie iar inginer Frangopol tratează despre nămolul din lacuri şi compoziţia apei din Marea Neagră“

(Dacia“, 10, nr. 86, 18 apr. 1923, p. 1)
/Despre „Analele Dobrogei“, 4, nr. 1, 1923, n.n./

„De sub tipar a ieşit nr. 3, din anul al patrulea al revistei Societăţii culturale dobrogene.

Şi de astă dată, broşura cuprinde o materie foarte bogată şi extrem de interesantă. Cu prilejul apariţiei acestui număr am fost informaţi că va mai apare al patrulea din anul acesta şi pe urmă revista va trebui să înceteze, ne mai putînd fi tipărită cu puţinele mijloace băneşti pe care le are.

. . . .

De patru ani de zile dl. C. Brătescu munceşte şi se străduieşte să adune materialul istoric, etnografia, geografic şi chiar literar, astfel ca revista „Analele Dobrogei“ să fie şi să rămîie un moment neperitor pentru generaţiile viitoare.

. . . .

Pariez, însă, că multe din personalităţile de marcă şi multe instrucţiuni sociale oficiale, semioficiale ori particulare, nici nu au ştiinţă că în Constanţa, apare de patru ani revista „Analele Dobrogei“.

(„Dacia“, 10, nr. 222, 28 sept. 1923, p. 1)

„...să ne mărginim doar la cîteva consideraţiuni asupra interesantului studiu al d-lui I. Georgescu profesor la liceul local intitulat „Coloniile germane în Dobrogea...“

În „Coloniile germane din Dobrogea“ distinsul profesor relevă însuşiri de o erudiţie vastă în domeniile istoriei,

sociologiei, literaturii şi criticii printr-o fericită coheziune care vădeşte pe savantul cercetător într-o lumină pînă acum — mărturisim — necunoscută nimănui. D. I. Georgescu pune la contribuţie talentul de povestitor cu acela de istoriograf, redînd un studiu asupra condiţiunilor principale ale aşezării, asupra modului de viaţă şi însoţind expunerea cu numeroase date statistice asupra populaţiilor germane din provincia noastră, încît lucrarea domniei sale stă deasupra oricăror laude".

(„Dacia", 14, nr. 51, 6 martie 1927, p. 1)
/Despre „Analele Dobrogei", 8, 1927, n.n./

„Dacă în rîndurile de acum mă opresc la o singură publicaţie din cele multe — pentru celelalte stă la îndemînă bibliografia publicată de dl. S. Greavu-Dunăre — şi anume la „Analele Dobrogei", e doar din dorinţa de a pune în faţă cea mai reprezentativă revistă de documentare în chestiuni dobrogene, care — timp de douăzeci de ani — a făcut slujbă de albină econoamă în flora de preocupări regionale.

. . . .

În paginile acestei reviste, care a îmbrăcat straie de sărbătoare la cele două date istorice ale Dobrogei, s-au scris, an după an, studii rezultate din cercetări de teren ori în consultarea scrierilor apărute pe îndelunga scară a timpului, din vremurile precise, altele obscure, iar altele greşite.

Deşi încă tînără — arheologia română nu începe decît în a doua jumătate a veacului trecut — ea a adus o preţioasă contribuţie în vederea cunoaşterii trecutului Dobrogei.

Începînd cu Grigore Tocilescu, întîiul arheolog român pe teren, şi terminînd cu discipolii şcoalei lui Vasile Pârvan, ştiinţa noastră arheologică a trecut de la un „diletantism romantic" la seriozitatea cu care sînt privite asemenea preocupări în occident. Numele arheologilor : Dem. Teodorescu, O. Tafrali, Th. Sauciuc-Săveanu, Paul Nicorescu, G. C. Mateescu, Scarlat Lambrino, Grigore Florescu — va fi mereu legat de pămîntul dobrogean spre cercetarea căruia maestrul tuturor, Vasile Pârvan, i-a îndemnat şi pregătit.

De la săpăturile şi cercetările arheologice, Dobrogea îşi aşteaptă completarea numeroaselor pagini de istorie, care se cer căutate şi transcrise astăzi de pe monumente lapidare".

(Micu, Ioan. *Săpături şi cercetări arheologice.* In: „Gînduri de la Mare", 3, nr. 1—2, ian-feb 1939, p. 4—5).

„...această publicaţiune regională — puţin sprijinită, se pare tocmai de intelectualii oraşului — continuînd totuşi să răspundă acestei nobile chemări care — acum unsprezece ani — i-a pus bazele. Fireşte conţinutul e mai mult informativ şi cu deosebire — regional — îmbucurător e totuşi faptul că „Analele Dobrogei" dau un loc de cinste literaturii...

. . . .

De o extremă utilitate încercarea lui I. Georgescu, despre „Marea Neagră în poezia noastră poporană". Pentru cunoaşterea regiunii cu diferitele ei aspecte volumul amintit ne oferă continuarea etnografiei satului Fântânele, ai cărui locuitori „îşi schimbă necurmat, dar sigur, obicee, credinţe etc. prin contactul zilnic ce au cu diferitele neamuri din Dobrogea". Astfel au slăbit credinţe, şi-au schimbat îmbrăcăminte, şi-au părăsit unele obiceiuri, şi-au împestriţat vocabularul. Semnează dl. I. Sassu.

În acelaşi scop volumul apărut aduce numeroase pagini de folclor românesc, bulgăresc, grecesc, turcesc etc.

Ca studii de greutate „Analele Dobrogei" aduc „noile informaţiuni etnografice, istorice şi statistice asupra Dobrogei".

(*Din cîmpul cărţii.* In: „Marea Noastră", 5, nr. 43, 5 iul 1931, p. 1).
/Despre „Analele Dobrogei", 11, 1930 n.n./

„...Cîteva date istorice şi unele comentarii, cred că ar fi necesare. După cum spune I. N. Roman în „Către cetitori" din primul număr, revista ar fi un punct din programul propus de „un grup de intelectuali din Constanţa" — Societatea culturală dobrogeană, a cărui necesitate „era de mult simţită". „Analele Dobrogei" apar în 1920.

Revista ar fi vrut să fie o replică „Arhivei Dobrogei" din Bucureşti de sub conducerea dlui C. Moisil, apărută prin

1916, căci „Analele Dobrogei" apărea „cu program de activitate lărgit, care să îmbrăţişeze pe lîngă comoara scumpă a cunoştinţelor despre trecut şi însuşi prezentul, actualitatea vie, cu nesfîrşita ei varietate de probleme şi curente".

Ori, tocmai lucrul acesta nu l-a făcut, revista dedicîndu-se în cea mai mare parte studiilor de arheologie, geologie, geografie, istorie, numismatică, etnografie, economie folklor etc., căpătînd un caracter ermetic şi de interes pur local, devenind inaccesibilă publicului.

Ultimul număr pe 1935, prezintă un bogat material arheologic, geologic şi istoric, în conexiune cu Dobrogea, semnat de dnii C. Brătescu, O. Mărculescu, Ioan Micu, Th. Sauciuc-Săveanu, D. Tudor, Radu Vulpe, P. Al. Arbore, I. N. Roman etc.

Desigur că sînt importante comunicările de mai sus, dar pentru cei interesaţi. Şi apoi, unele studii, sînt simple înşirări de date, fără comentarii, lipsite de orice semnificaţie pentru un profan în materie de arheologie sau geologie. Întreg acest material ştiinţific adunat an cu an în anale, îşi aşteaptă Pârvanul său, care să-l sintetizeze într-o nouă „Getică" a Dobrogei. Şi cine-i mai nimerit pentru asta decît dl. C. Brătescu ?

Dl. Grigore Sălceanu, pe care l-am putea numi „poetul Analelor Dobrogei", deoarece nu-i număr în care să nu scrie şi deoarece ce a avut mai frumos în Anale a publicat, iscăleşte şi în numărul de faţă cinci poezii.

Reţinem „Eşti flacără de soare" cu tot retorismul ei.

Celelalte îs scrise în factură eminesciană. Cunoaştem replicile pe care ni le dă d-sa, la imputările noastre că nu se debarasează de influienţa lui Eminescu, dar nu le putem absolvi".

(*„Analele Dobrogei" — revistă de mare ţinută academică.* În : „Revista Dobrogeană", 1, nr. 1, 12 apr 1936, p. 5).

«...„Analele Dobrogei" n-a trăit decît din munca fără preget, muncă cu jertfe materiale din partea directorului lor — dl. C. Brătescu profesor universitar — care n-a

fost decît uneori ajutat de primărie, prefectură sau „Liga Culturală" din Constanţa. Timp de 16 ani de abonamente aproape că n-a fost vorba. Dobrogenii care le-au plătit aproape că pot fi număraţi pe degete. Cei mai mulţi au primit revista dar n-au achitat-o ; totuşi revista a fost trimisă.

. . . .

Apoi care revistă dobrogeană s-a putut ridica — fie ca fond, fie ca formă — la nivelul „Analelor Dobrogei" ?

La această revistă au colaborat dobrogeni ca : C. Brătescu, O. Tafrali, I. N. Roman, Al. Gherghel, G. Coriolan, D. Stoicescu, V. Helgiu... etc.

Alături de ei au mai scris : N. Iorga, S. Mehedinţi, M. Dragomirescu, V. Pârvan, V. Bogrea, G. Vîlsan, Ion Georgescu, M. Pricopie, Dan Iliescu ; ba găsim şi savanţi străini ca Ludomir Sawicki."

(„România de la Mare", 2, nr. 101, 4 nov 1935, p. 3).

„Excelenta publicaţiune care apare sub acest nume la Constanţa sub direcţiunea inimosului profesor de geografie C. Brătescu este un model de felul cum ar trebui să se înţeleagă activitatea pe care ar fi bine s-o desfăşoare cărturarii oricărui ţinut în studierea şi înfăţişarea diferitelor probleme culturale, economice etc. ce interesează fiecare regiune aparte. Numai astfel s-ar putea procura materialul informativ aşa de necesar astăzi pentru a putea cunoaşte în amănunt ţara şi a se putea proceda la alcătuirea unor lucrări de sinteză.

Pe lîngă un bogat material literar cu care revista se poate face accesibilă publicului mare, în numărul ce-l avem înainte găsim un foarte judicios studiu al d-lui H. C. Hepites despre felul cum trebuiesc scrise numirile geografice.

. . . .

Ca studiu de specialitate asupra Dobrogei găsim pe cele ale lui G. Coatu „Valea Cernei" (Tulcea) şi Th. D. Speranţia „Dobrogea în folklorul nostru".

O recomandăm călduros tuturor acelora care voesc să cunoască în mod ştiinţific această frumoasă şi străveche parte a ţării noastre“.

(„Transilvania“, 53, nr. 2, feb 1922, p. 170).

„...Această lucrare este o impunătoare operă de erudiţie şi cugetare... Un număr atît de mare de statistici destul de veridice, hărţi, planuri de porturi, fotografii, date istorice, culturale etc., nu se poate găsi la un loc pentru alt ţinut est-european de mărimea Dobrogei“.

(Schilder, S. *Mitteilungen der geographischen Gesellschaft in Wien.* Vol. 72, nr. 7—18).

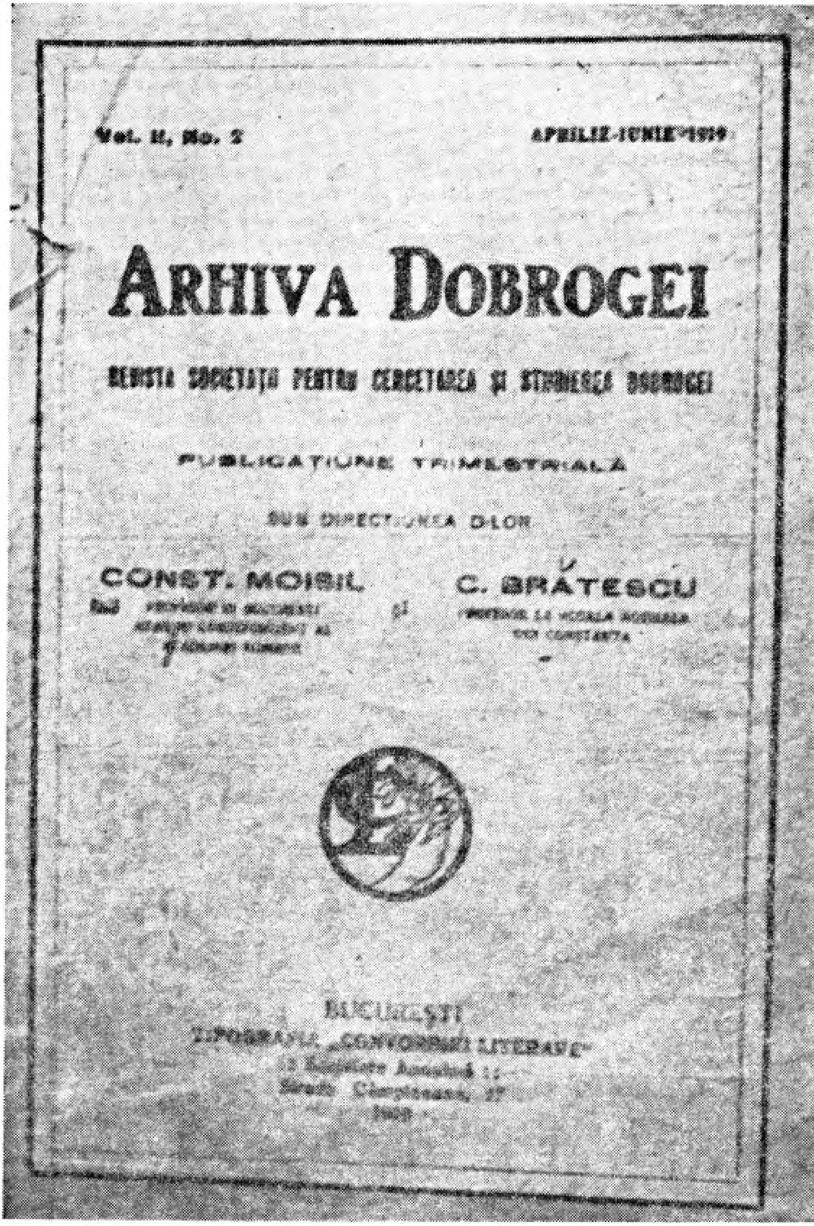
„...acest volum produce o foarte bună impresie şi formează o monografie aproape completă asupra prea puţin cunoscutei dar prea frumoasei şi caracteristice Dobroge... Opera de faţă e demnă de cea mai mare laudă“.

(Tagliavini, Carlo. Studi Rumeni, IV (1929—1930) /Despre volumul festiv „Dobrogea. Cincizeci de ani“/.

ARHIVA DOBROGEI

1916. 1919—1920

— bibliografie —



Vol. II, No. 2 APRILIE-IUNIE 1919

ARHIVA DOBROGEI

REVISTA SOCIETĂŢII PENTRU CERCETAREA ŞI STUDIEREA DOBROGEI

PUBLICAŢIUNE TRIMESTRIALĂ

SUB DIRECŢIUNEA D-LOR

CONST. MOISIL şi C. BRĂTESCU

BUCUREŞTI

TIPOGRAFIA „CONVORBIRI LITERARE“

Strada Câmpineanu, 27

ISTORIE. GEOGRAFIE

1. ARBORE, ALEXANDRU P. **Din etnografia Dobrogei.** Vol. I, 1916, p. 17—60.

2. ARBORE, ALEXANDRU P. **Aşezările lipovenilor şi ruşilor din Dobrogea.** Vol. 3, nr. 1, 1920, p. 1—23.

3. ARBORE, ALEXANDRU P. **Contribuţiuni la studiul aşezărilor tătarilor şi turcilor în Dobrogea.** Vol. 2, nr. 3—4, 1919, p. 213—251.

4. BRĂTESCU, C. **Cîteva consideraţiuni etnografice asupra Dobrogei.** Vol. 1, 1916, p. 8—13.

5. BRĂTESCU, CONSTANTIN /semnat C. B./ **Ce se ştia despre Dobrogea la 1684.** Vol. 2, nr. 1, 1919, p. 85. *Referinţă la datele furnizate de Johann Cristoph Wagner în opera sa „Deliniatio provinciarum Pannoniae et Imperii Turcici in oriente“. Auxburg, 1684.*

6. BRĂTESCU, CONSTANTIN (semnat C. B.) **De sub ocupaţia germană în Dobrogea.** Vol. 2, nr. 2, 1919, p. 116—133.

7. BRĂTESCU, C. **Dobrogea la 1444.** Vol. 2, nr. 2, 1919, p. 96—115.

8. BRĂTESCU, C. **Două „periple" ale Mării Negre.** Vol. 2, nr. 3—4, 1919, p. 261—299.
Cuprinde : 1. Epistola lui Arrianus către Traian (Adrian) în care se găseşte şi periplul Pontului Euxin (În româneşte de Const. Lăzărescu) ; 2. Periplul Pontului Euxin (În româneşte de C. Brătescu).

9. BRĂTESCU, C. **Două statistici etnografice germane în Dobrogea** /15 mai 1917 ; 15 februarie 1918/. Vol. 2, nr. 1, 1919, p. 60—71.

10. BRĂTESCU, C. **Nume vechi ale Dobrogii : Vlahia lui Asan. Vlahia Albă** (1186—sec. XIII). Vol. 2, nr. 1, 1919, p. 18—31.

11. **C. C. Petriţopol.** /Necrolog/. Vol. 2, nr. 1, 1919, p. 82.

12. C. **O descoperire însemnată.** Vol. 2, nr. 1, 1919, p. 82—83.
„Condica de milostenii" descoperită de N. Iorga la biserica din Azaclău în 1859 pe baza căreia controlează şi întregeşte satele româneşti dobrogene.

13. CARTOJAN, N. **Noi informaţiuni despre C. Petrescu.** Vol. 2, nr. 2, 1919, p. 148.
Activitatea ca avocat la Constanţa de după 1877.

14. CARTOJAN, N. **Un document privitor la istoria culturii româneşti în Dobrogea.** Vol. 2, nr. 1, 1919, p. 72—76.
Abecedarul turco-român de Constantin Petrescu tipărit în 1874.

15. CIALICOFF, GORAN I. **Din descrierea călătoriei lui Evliia Celebi** (pe la jumătatea veacului XVII). Vol. 2, nr. 2, 1919, p. 134—146.
Cuprinde : Descrierea oraşului şi marelui port Mangalia ; Limba dobrogeană şi a Citacilor ; Descrierea oraşului Chiustengea ; Cetatea Caraharman ; Descrierea oraşului Babadag ; Geamiile ; Plecarea noastră din Babadag spre Eialetul Rumeliei, la sfîrşitul lunii Zilhidje, anul 1062.

16. COPACIUS junior. **Importanţa strategică a Dobrogei.** Vol. 1, 1916, p. 60—77.
Cuprinde : Consideraţiuni geografice ; Hidrografia ; Căi de comunicaţie ; Resurse de trai ; Climă ; Poziţia în raport cu celelalte teatre de operaţiuni ; Frămîntări ; Frontiera de Est ; Frontiera de Sud ;

17. **Descrieri de călătorii în Dobrogea.** (În româneşte de Tulceanu) Vol. 1, 1916, p. 90.
Cuprinde : O audienţă la paşa din Babadag în 1706 (după M. Bay şi G. Papai „Diarium expeditiones tartaricae". Szazadok, 1873) ; Relaţiunile unui colecţionar de monete antice (după la Motraye „Voyages". Haga, 1727) ; O călătorie de afaceri pe Dunăre în 1768 (după „Kleeman's Reisen von Wien auf der Donau". Praga, 1783).

18. **După război** /Articol program/. Vol. 2, nr. 1, 1919, p. 1—5.
Deschide noua serie a revistei.

19. **Ioan Bogdan.** /Necrolog/. Vol. 2, nr. 2, 1919, p. 147—148.

20. IONESCU, G. N. **De sub ocupaţiunea germană.** Vol. 2, nr. 1, 1919, p. 83—84.
Statistici privind vînzarea de peşte la populaţia civilă din Constanţa în anii 1916—1918.

21. IORGA, N. **Iosif Moesiodax, geograful din Cernavoda.** Vol. 2, nr. 1, 1919, p. 6—8.

22. KNECHTEL, W. **Tezaurul de la Suluc.** Vol. 3, nr. 1, 1920, p. 24—29 cu fig.

23. MOISIL, CONST. /**Către cititori**/. Vol. 1, 1916, p. 1—6.
Expune scopul înfiinţării Societăţii pentru cercetarea şi studierea Dobrogei.

24. MOISIL, CONST. **Din istoria Dobrogei** (fragmente). Vol. 3, nr. 1, 1920, p. 29—35.
Cuprinde : Populaţiunea străveche ; Locuitorii de baştină ; Geţii ; Coloniştii greci ; Sciţii.

25. MOISIL, CONST. **Numismatica Dobrogei.** Vol. 1, 1916, p. 112.
Cuprinde : Cercetări vechi şi noi ; Tezaure monetare ; Monetele bătute în Dobrogea ; Monete străine cari au circulat în Dobrogea.

26. PETRIŢOPOL, CONST. P. **Cîteva consideraţiuni generale asupra Dobrogei şi Deltei Dunării.** Vol. 1, 1916, p. 78—86.

27. **Podul de la Toprak-Köprü.** Vol. 2, nr. 2, 1919, p. 147—148.

28. POSTELNICU, M. M. **Deposedările în Dobrogea.** Vol. 1, 1916, p. 87—89.

29. ROMAN, IOAN N. **Proprietatea imobiliară rurală din Dobrogea.** Condiţiunile ei juridice şi chipul cum se stăpîneşte. Vol. 2, nr. 1, 1919, p. 47—59.

30. STOENESCU-DUNĂRE, J. **Însemnătatea Dobrogei în economia naţională.** Vol. 2, nr. 2, 1919, p. 89—95.

31. UN PISCICULTOR. **Pescuitul şi pescăria în Dobrogea.** Vol. 3, nr. 1, 1920, p. 35—38.

FOLCLOR

32. BRĂTESCU, CONSTANTIN / semnat C. B. / **Folklor bulgăresc dobrogean.** Vol. 2, nr. 1, 1919, p. 77—81.
Studiu asupra lucrării „Die Dobrudsche“. Sofia, 1918.

33. BRĂTESCU, C. **Folklor dobrogean.** Vol. 2, nr. 1, 1919, p. 32—46.
Cuprinde : Colind de copil ; Colind de băiat ; Colind de fată ; Colind de flăcău ; Colind de fată mare ; Colind de tineri fără copii ; Colind de tineri cu un copil ; Colind de văduv ; Colind de fecior ; Colind de băiat mort ; Colind la plecarea din casa unor oameni bătrîni ; Colind de vînător ; Colind de năvodar sau pescar ; Colind de cioban ; Colind de fereastră.

34. BRĂTESCU, C. **Ghicitori.** Vol. 1, 1916, p. 109—111.

35. BRĂTESCU, CONSTANTIN / semnat C. B. / **Iancu-Vodă.** Vol. 1, 1916, p. 14.

36. **Folklor dobrogean.** Vol. 1, 1916, p. 104—108
Cuprinde : Marcoş Paşa şi Crivăţul ; Badea ; Versuri din ajunul Bobotezei.

37. **Folklor dobrogean.** Vol. 2, nr. 3—4, 1919, p. 310.
Cuprinde : Cîntec din războiul actual.

38. **Obicei de nuntă la românii din Tulcea.** Vol. 1, 1916, p. 111.

39. **Analele Dobrogei.** An 1, nr. 1, 1920. Vol. 3, nr. 1, 1920, p. 39—40 (C/onstantin/ M/oisil/).

40. COLESCU, I. **Naţionalităţile din Dobrogea, după recensămîntul general al populaţiunii din 19 dec. 1912, (1 ian 1913).** Vol. 2, nr. 1, 1919, p. 86. (C/onstantin/ B/rătescu/).

41. DOCAN, N. **Exploraţiuni austriace pe Dunăre la sfîrşitul Veacului al XVII-lea.** În : Analele Academiei Române, tom. 3. Vol. 1, 1916, p. 157. (A/lexandru/ P. Arbore).

42. IORGA, N. **Veneţia în Marea Neagră.** I. Dobrotici. În : Analele Academiei Române, tom. 36. Vol. 1, 1916, p. 154—155. (Constantin Moisil).

43. **La Dobrogea Roumaine.** Bucureşti, 1919. Vol. 2, nr. 1, 1919, p. 88 (Constantin Moisil).

44. MARTONNE, EMMANUEL de. **La Dobroudja.** Paris, 1918. Vol. 2, nr. 2, 1919, p. 150. (C/onstantin/ M/oisil).

45. NETZHAMMER, R. **Die christlichen Altertümer der Dobroudscha.** Bucureşti, 1918. Vol. 2, nr. 3—4, 1919, p. 311. [C(onstantin) M(oisil)].

46. PÂRVAN, V. **Cetatea Ulmetum.** În : Analele Academiei Române, tom. 34, 36, 37. Vol. 1, 1916, p. 155—156 (C/onstantin/ M/oisil/).

47. PÂRVAN, VASILE. **Gerusia din Callattis.** În : Analele Academiei Române, tom. 39. Vol. 3, 1920, p. 39 (C/onstantin/ M/oisil/).

48. PÂRVAN, VASILE. **Histria IV.** În : Analele Academiei Române, tom. 38, 1916. Vol. 2, nr. 2, 1919, p. 149 (C/onstantin/ M/oisil/).

49. PRODAN, I. **Despre descoperirea Goebeliei alopecuroide în România.** Vol. 1, 1916, p. 156—157 (C. Ceicu).

50. **Rumänien.** Kleines wirtschaftspolitiches Adressbuch. Berlin, 1917. Vol. 2, nr. 1, 1919, p. 87 (C/onstantin/ B/rătescu/).

51. ŞUTZU, M. C. **Contribuţiunea numismaticei la istoria antică a României transdunărene.** În : Analele Academiei Române, tom. 38. Vol. 1, 1916, p. 157 (C/onstantin/ M/oisil/).

ICONOGRAFIE

52. **Cazarma vînătorilor din Tulcea, înainte de răsboi.** Vol. 2, nr. 3—4, 1919, p. 184—185.

53. **Monumentul lui Mircea cel Bătrîn înainte de război.** Vol. 2, nr. 3—4, 1919, p. 188.

54. **Ruinele bisericii din satul românesc Casimcea.** Vol. 2, nr. 3—4, 1919, p. 197.

55. **Ruinele monumentului lui Mircea cel Bătrîn.** Vol. 2, nr. 3—4, 1919, p. 189.

56. **Ruinele şcoalei din satul românesc Casimcea.** Vol. 2. nr. 3—4, 1919, p. 196.

ANALELE DOBROGEI

1920—1938

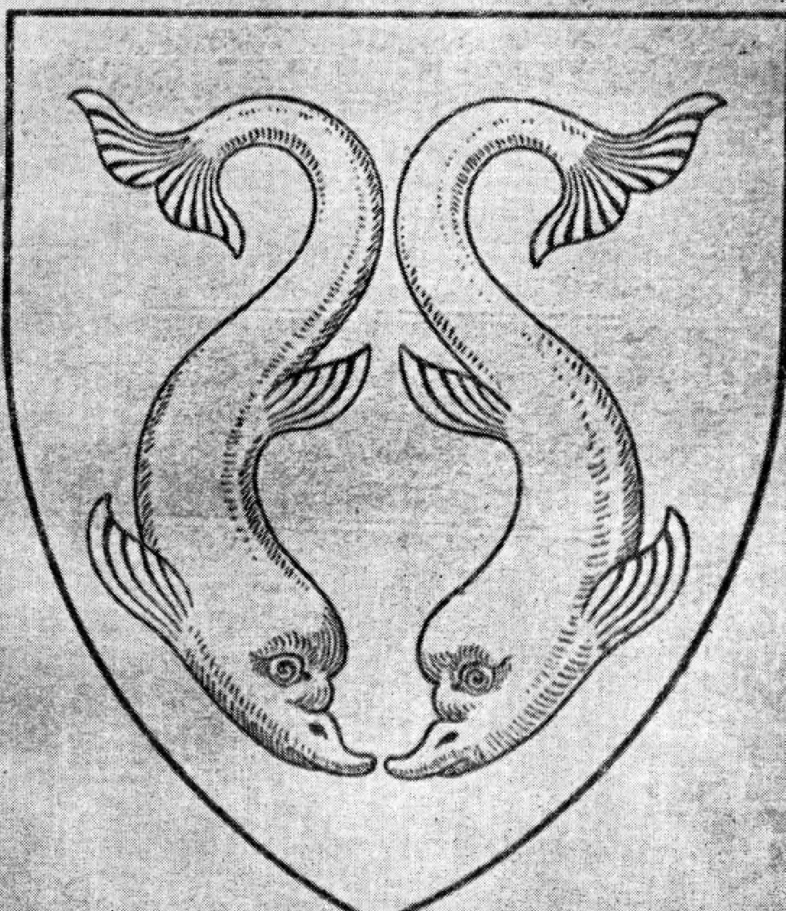
— bibliografie —

ANUL X, 1929 FASC. 1—12

ANALELE DOBROGEI

Revista Soc. Culturale Dobrogene

Director: C. BRĂTESCU



FILOZOFIE

1. CARP, GH. **Observaţiuni asupra psihozei actuale a tineretului şcolar.** 18, 1937, p. 142—165.

2. TOMA, G. **Judecata lui Socrate.** 2, nr. 1, ian-mar. 1921, p. 83—92.
Se referă la cele trei lucrări ale lui Platon : „Apologia lui Socrate“, „Criton“, „Phedon“.

Vezi nr. : 820, 821

— RECENZII —

3. FLAMMARION, CAMILLE. **La mort et son mystère.** Avant la mort. 1, nr. 4, 1920, p. 661—666. (Sals/ovia/).

PROBLEME SOCIALE

— GENERALITĂŢI —

4. GEORGESCU, IOAN. **Aşezarea lui N. Ţârcă la Hîrşova şi alegerea lui ca vice-consul.** 13—14, 1932—1933, p. 41—52.

5. IORGA, NICOLAE. **Drepturi naţionale şi politice ale Românilor.** Consideraţiuni istorice. 4, nr. 1, ian-mar 1923, p. 1—48.
Cuprinde : Epoca clasică ; Dobrogea în Evul Mediu pînă în epoca lui Dobrotici ; Turcii în Dobrogea ; Românii şi Bulgarii în Dobrogea ; Dobrogea de la războiul Crimeii ; Ultime consideraţiuni ; Epilog.

6. PARIANO, C. D. **Scrisori.** (Tot pe putere se bat şi azi.) 1, nr. 4, 1920, p. 616—619.
Note de critică socială la adresa guvernelor vremii.

7. PARIANO, CONSTANTIN D. **Scrisori.** (1. Către cetăţenii Constanţei. 2. Zori de zi, ori amurg ?) 1, nr. 2, 1920, p. 216—224.
Despre drepturile politice ale locuitorilor.

8. RENAN, ERNEST. **Pagini alese.** (În româneşte de G. Toma). 1, nr. 4, 1920, p. 622—632.
Cuprinde : Ce este o naţiune ; Educaţia poporului ; Tinerimea şi viaţa.

9. TAFRALI, ORESTE. **Apărarea României în străinătate.** 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 1—29.
Reproducerea articolelor publicate în „La Roumanie". Paris, 1918.

Vezi nr. 44, 266.

— INFORMAŢII DESPRE POPULAŢIA DIN DOBROGEA —

10. ARBORE, ALEX. P. **Cîteva însemnări asupra cerchezilor, grecilor şi arabilor din Dobrogea.** 3, nr. 4, oct-dec 1922, p. 504—507.

11. ARBORE, ALEXANDRU P. **Coloniile germane din Dobrogea : cîteva precizări.** 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 478—483.

12. ARBORE ALEXANDRU, P. **Noi informaţiuni etnografice, istorice şi statistice asupra Dobrogei.** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 65—94.

13. ARBORE, ALEXANDRU P. **O încercare de reconstituire a Românilor din Dobrogea.** 3, nr. 2, apr-iun 1922, p. 237—291.

14. BONJUG, N. **Note asupra „Grecilor din satul Alibeichioi".** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 273—289.

15. BRĂTESCU, CONSTANTIN. **Cele mai vechi ştiri despre Români în Dobrogea.** 3, nr. 4, oct-dec 1922, p.567—578.
În rezumat, studiile : N. Iorga „Cele dintîi cristalizări de stat ale românilor" ; N. Bănescu „Cele mai vechi ştiri bizantine asupra românilor de la Dunărea de jos".

16. BRĂTESCU, C. **Cîteva notiţe despre „Grecii" din satul Alibeichioi în jud. Tulcea.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 269—272.

17. BRĂTESCU, C. **Două probleme Dobrogene : colonizare, toponimie.** 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 29—139.

18. BRĂTESCU, C. **Populaţia Dobrogei.** 9, vol. 1, 1928, p. 201—257 + 5 tab. stat. şi ilustr.
Cuprinde : / Introducere / ; Românii în Evul Mediu ; Epoca turcească în Dobrogea ; Elementul românesc în epoca turcească, sec. XV—XIX.

19. COTOV, BRUTUS. **Cerchezii** (un neam dispărut din Dobrogea). 2, nr. 3, iul-sep. 1921, p. 394—416.
Cuprinde : Istoric ; Bărbaţii ; Portul. Armele ; Femeia ; Îmbrăcămintea ; Căsătoria ; Muzica ; Jocul ; Sport ; Ospitalitatea ; Munca ; Hrana ; Religia ; Limba, Moravuri ; Instrucţia ; Locuinţa ; Organizaţiunea ; La 1877.

20. DUMITRESCU, I. **Însemnări despre tătarii din satul Pervelia** (comuna Tatlâgeac-Constanţa) (I). 1, nr. 1, 1920, p. 154—177.
Cuprinde : Satul ; Casa ; Curtea ; Despre tăiatul vitelor ; Bucătăria ; Despre băuturi. Despre procurarea apei ; Despre agricultură ; Despre îmbrăcăminte ; Despre podoabele femeieşti ; Lucruri de casă care nu se văd la români ; Obiceiuri la naştere ; Despre purtarea numelui ; Despre nuntă ; Înmormîntarea ; O vizită la un tătar ; Despre tătarii numiţi Taţi ; Despre frumuseţe, sulimanuri ; Vendetta ; Rugăciunea ; Şcoala ; Judecata bătrînească ; Cuvinte străine în limba tătărească din Dobrogea ; Elegie tătărească ; Elegie ; Cîntec patriotic ; Poveste tătărească.

21. DUMITRESCU, I. **Note asupra tătarilor din Pervelia** (II). 1, nr. 3, 1920, p. 491—494.
Cuprinde : Agricultura ; Băuturi ; Obiceiuri ciudate ; Obiceiuri şcolare ; Tradiţii vechi.

22. DUMITRESCU-FRASIN, I. **Însemnări despre tătarii din Pervelia.** (III). 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 115—128.
Cuprinde : Inteligenţa ; Sentimentul ; Concepţii despre Univers ; Dansuri şi jocuri.

23. DUMITRESCU-FRASIN, I. **După şapte ani. Tătarii din Moşneni** (Pervelia). (IV). 10, fasc. 1—12, 1929, p. 156—159.

24. GEORGESCU, IOAN. **15 ani de transhumanţă în Ţările Române** (1782—1797). 5—6, 1924—1925, p. 30—48.
Cuprinde : Despre migraţiuni în general şi despre migraţiunile păstoreşti (transhumanţă) la Români în particular ; Importanţa transhumanţei româneşti în lumina documentelor ; Libertatea persoanei şi a comerţului ; Păstorii transilvăneni în raport cu micii slujbaşi ; Raporturile cu proprietarii ; Raporturi cu neguţători din Constanţa ; Raporturile păstorilor transilvăneni cu stăpînirea turcească şi cu Voievozii români ; Încercări austriace de a împiedica aşezările păstorilor şi ale altor locuitori din Ardeal în Principate ; Incheere.

25. GEORGESCU, IOAN. **Românii transilvăneni în Dobrogea.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 163—167 cu tab. stat.
Cuprinde : Legea din 1900 şi urmările ei ; Originea şi aşezarea Românilor transilvăneni în jud. Tulcea ; În judeţul Constanţa ; Rosturile românilor transilvăneni în Dobrogea.

26. GEORGESCU, ION. **Coloniile germane din Dobrogea.** 7, 1926, p. 17—58.
Cuprinde : Introducere ; Întîia perioadă de migraţiune germană în Dobrogea pînă la războiul Crimeei ; A doua perioadă a migraţiunilor germane în Dobrogea (1873—1883) ; A treia perioadă a migraţiunilor (1890—1891) ; Numărul ; Sporirea ; Căsătoriile ; Starea sanitară şi reemigrarea nemţilor din Dobrogea ; Aşezarea satului, casa, curtea, gospodăria, arta casnică, costumul şi administraţia comunală ; Şcoala, biserica, viaţa sufletească, moravuri şi obiceiuri ; Cîntece populare ; Încheiere ; Cîteva rectificări.

27. IONESCU, TOMA. **Asupra proprietăţii şi colonizărilor din Dobrogea.** 9, vol. 1, 1928, p. 263—278.

28. ROMAN, IOAN N. **Drepturi ce trebuiesc valorate, în raport cu colonizarea şi schimbarea toponimiei în Dobrogea.** 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 161—170.

29. VÂLSAN, GEORGE. **Românii în Dobrogea** (de pe o hartă din circa 1769—1774). 1, nr. 4, 1920, p. 532—540.

Vezi nr. : 118, 177, 186, 192.

— ADMINISTRAŢIE PUBLICĂ —

30. A. D. **Figuri dobrogene : edilul Horia Grigorescu.** 18, 1937, p. 120—124 cu 1 f. portr.

31. **Acte din timpul ocupaţiei germane în Dobrogea.** 1, nr. 2, 1920, p. 314—328.

32. BR., C. **Tablou de noua împărţire administrativă a judeţului Constanţa.** 11, fasc. 1—12. 1930 p. 166-174.

33. NEGULESCU, N. **Administraţia în Dobrogea veche.** 9, vol. 1, 1928, p. 719—734 cu bg.
Cuprinde : Organizarea administrativă sub dominaţia otomană ; Situaţia generală la 1878 ; Legea din 1880 ; Administraţia pînă la 1914 ; Încheere.

34. PITTARD, EUGÈNE. **Contribuţii la o biografie a lui Ioan Bănescu.** 8, 1927, p. 17—19.

35. **Tablou de împărţire administrativă a judeţului Constanţa.** 7, 1926, p. 152—160.
Extras din „Monitorul judeţului Constanţa", 1926.

Vezi nr. : 192, 319

— JUSTIŢIE —

36. BRĂTESCU, C. **Pro domo.** Pagini de moralitate contemporană. 8, 1927, p. 123—140.
Contestarea acuzaţiei aduse de ziarul „Cuvîntul" în articolul „Plagiatorul universitar Brătescu".

37. ROMAN, IOAN N. **Proprietatea imobiliară rurală din Dobrogea.** 9, vol. 1, 1928, p. 279—294.
Consideraţii juridice.

38. STOICESCU, D. **Însemnări juridice.** 4, nr. 4 oct-dec 1923, p. 71—85.
Cuprinde : Germene ; Învăţătură şi pedeapsă ; Genealogie şi Protimisis... ; Haşdeu şi obiceele juridice ; Mărul răzeşiţelor.

39. STOICESCU, D. **Justiţia românească în Dobrogea.** 9, vol. 1, 1928, p. 699—718.

40. **Un document dobrogean.** 15, 1934, p. 89.
Un contract de căsătorie datat 7 dec. 1877.

Vezi nr. : 583, 605, 815.

— ÎNVĂŢĂMÎNT. EDUCAŢIE —

41. COATU, G. **Începuturile şcoalei române din comuna Cerna,** jud. Tulcea. / 1 apr 1879 / . 9, vol. 2, 1928, p. 348—356.
Cuprinde : Scurt istoric asupra satului ; Mişcarea culturală.

42. COATU-CERNA, G. **Ioan Brătescu** / 10 iunie 1851 — 27 iunie 1931 / . 12, fasc. 1—12, 1931, p. 291—292.

43. CORIOLAN, G. **Din trecutul liceului „Mircea cel Bătrân“.** Cuvîntare cu prilejul aniversării de 25 ani a liceului. 3, nr. 1, ian-mar 1922, p. 69—85.

44. CORIOLAN, G. **Educatorii faţă de înrîuririle mediului social.** / Conferinţă ţinută la a 24-a aniversare a liceului „Mircea cel Bătrîn“ din Constanţa. / 1, nr. 4, 1920, p. 603—612.

45. DELILLE, ARMAND P. şi WAPLER, PH. **L'école de plaine air et l'école au soleil.** (În româneşte de Vasile Helgiu). 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 283—296.

Cuprinde : Introducere ; Principiile cele mai însemnate ale şcoalei de soare ; O încercare de şcoală la soare la Monnetier ; Helioterapia preventivă şi sanatorium la şcoala de prevenţiune ; Reguli de antrenare în cura de soare ; Rezultatele fiziologice ale şcoalei la soare ; Valoarea preventivă a curei de soare contra tuberculozei ; Încheere.

46. GEORGESCU, IOAN. **Învăţămîntul public în Dobrogea.** 9, vol. 1, 1928, p. 641—698 cu tab. stat. şi bg.
Cuprinde : Învăţămîntul primar ; Învăţămîntul normal ; Învăţămîntul secundar ; Învăţămîntul profesional.

47. HELGIU, VASILE. **Şcoala primară din Dobrogea în curs de 40 ani. (1879—1919).** 1, nr. 2, 1920, p. 231—263 cu 2 tab. stat.

48. MÉRY, HONNORAT. **O şcoală în aier liber şi la soare pe vremea războiului.** Prefaţă / la articolul „L'école de plaine air et l'école au soleil" de P. Armand Delille şi Ph. Wapler / . (În româneşte de Vasile Helgiu). 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 280—283.

49. MOCANU, I. G. **Figuri dobrogene : Un profesor de la Tulcea, Gh. Săcăşanu.** 9, vol. 2, 1928, p. 174—180.

50. POHONTZU, EUG. **V. Bogrea.** / Necrolog / . 7, 1926, p. 150—151.

51. ROMAN, IOAN N. **Pagini din istoria culturii româneşti în Dobrogea înainte de 1877.** 1, nr. 3, 1920, p. 355—398.
Cuprinde : Un articol al lui Ion Ionescu de la Brad ; „Dascălul Petrică" / Petre Mihail / şi „Dascălul Costache" / Costache Petrescu / ; Cîteva statistici dobrogene.

52. STOICESCU, D. **Învăţătorii dobrogeni şi „Magnum aetimologicum".** 9, vol. 2, 1928, p. 94—97.
Contribuţia lor la volumul al II-lea şi al XIV-lea al dicţionarului întocmit de B. P. Haşdeu.

Vezi nr. : 1, 20, 21, 26, 186, 829, 830.

53. BRĂTESCU, CONSTANTIN / semnat Sals. / .**Rectificare.** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 218—219.
Despre apariţia volumului festiv „Dobrogea. Cincizeci de ani".

54. BUCUŢĂ, EMANOIL. **Cincizeci de ani de presă dobrogeană.** / 1878—1928 / . 9, vol. 1, 1928, p. 735—741.

55. **Către cititori.** 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 1—3.
Bilanţul activităţii revistei pe anii 1920—1923.

56. **Dobrogea.** Cincizeci de ani. (an 9. vol. 1 al „Analelor Dobrogei"). Bucureşti, 1928. 11 fasc. 1—12, 1930 p. 196—201.
Reproduce articolul lui Carlo Tagliavini publicat în „Studi Rumeni", 4, 1929—1930 şi articolul lui S. Schilder publicat în „Mitteilungen der geographischen Gesellschaft in Wien", vol. 72, nr. 7—12.

57. **Donaţiuni.** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 221—222.
Subvenţii acordate revistei „Analele Dobrogei".

58. ROMAN, IOAN N. **Către cetitori.** 1, nr. 1, 1920, p. 1—2.
Prezintă scopul apariţiei revistei „Analele Dobrogei".

— RECENZII —

59. ARBORE, ALEXANDRU. **Aspecte caracteristice din viaţa populară dobrogeană.** Cluj, 1931. 12, fasc. 1—12, 1931, p. 313—315. (Dan Iliescu)

60. BART, JEAN. **Cum se dezleagă chestiunea Dunării.** Chişinău, 1919. 1, nr. 3, 1920, p. 503—506. (G. Coriolan).

61. MEHEDINŢI, SIMION. **Politica de vorbe şi omul politic.** / Volum închinat memoriei lui Mihai Eminescu şi Titu Maiorescu / Bucureşti, f.a. 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 151—158. (I. N. Roman).

62. SARRY, CONSTANTIN N. **Cum s-ar putea rezolva criza economică.** Constanţa, 1931. 12, pasc. 1—12, 1931, p. 324. (Dan Iliescu).

63. STROE-MILIATRU, AL. **Mocanii Săceleni ca element de unitate şi expresiune.** Săcele, 1931. 12, fasc. 1—12, 1931, p. 312. (Dan Iliescu).

ŞTIINŢĂ

— PROBLEME GENERALE —

Vezi nr. : 231, 232, 234, 236, 237, 240, 272, 278.

— RECENZII —

64. BELOT, EMILE. **Originea lumilor şi structura universului nostru după descoperirea ştiinţei moderne.** În : La Science et la Vie, nr. 52, 1920. 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 145—151. (Sals / ovia /).

65. MOREUX, ABBÉTH. **La science mysterieuse des Pharaons.** 5—6, 1924—1925, p. 209—210. (Alaci).

ISTORIE

66. BĂNESCU, N. **Dobrogea Bizantină.** 19, nr. 2, 1938, p. 52—59.

67. BRĂTESCU, CONSTANTIN. **Dacia şi Moesia după Ptolemaus.** (sec. II d. Cr.). 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 49—63 + 1 h.

68. **Colonelul Ionescu M. Dobrogianu.** 16, 1935, p. 130—132 (Pagina fruntaşilor Dobrogei).
Prezintă o parte din lucrările sale de istorie şi geografie a Dobrogei.

69. CONDRATOVICI, TH. **Sicia dunăreană.** (În româneşte de Al. P. Arbore). 16, 1935, p. 35—73.

70. CORIOLAN, G. **Legătura lui Mihai Viteazul** / conferinţă ţinută în sala „Elpis“ la şezătoarea Societăţii culturale dobrogene din 6 ianuarie 1921 / . 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 46—51.

71. DIACONUS. LEON. **Războiul bizantino-rus între Ion Tzimisces şi Swiatoslav.** (În româneşte de C. Brătescu). 1, nr. 2, 1920, p. 282—309.
Cuprinde şi date biografice despre Leon Diaconus.

72. GEORGESCU, IOAN. **Din trecutul românesc al Dobrogei.** Introducere. 13—14, 1932—1933, p. 38—40.

73. KEDRENOS, GEORGIOS. **Pecenegii.** Pagini de istorie medievală. (sec. XI) (În româneşte de C. Brătescu). 5—6, 1924—1925, p. 145—154.

74. MĂRCULESCU, OCTAVIAN S. **Balica şi Dobrotici.** Doi dinaşti pontici. 18, 1937, p. 184—214.
Cuprinde : Ce ţinut au stăpînit Balica şi Dobrotici ; Populaţia Dobrogei în sec. XIV ; În ce împrejurări apare principatul lui Balica ; Ascensiunea politică a lui Dobrotici ; Concluzii.

75. MIRONESCU, EUFROSINA. **Din memoriile lui V. Moţoi, unul din primii descălecători în Dobrogea după războiul din 1878.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 290—302.

76. MOISIL, CONST. **Dobrotici şi Mircea cel Bătrîn.** 9, vol. 1, 1928, p. 305—314 cu fig.

77. MOROSAN, NIC. **Dovezile existenţei oamenilor fosili în Dobrogea.** 18, 1937, p. 112—113.

78. PAPAHAGI, PERICLE. **Cneazul Ştefan Vogoride.** 1, nr. 4, 1920, p. 613—615.

79. PÂRVAN, VASILE. **Dacia scythică.** 4, nr. 2, apr-iun 1923, p. 129—134.

80. PETRESCU, G. D. **Tudor Vladimirescu.** Conferinţă ţinută la serbarea centenarului eroului. 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 248—260 cu bg.

81. SARAFIDI, H. **Însemnări privitoare la trecutul oraşului Constanţa.** 18, 1937, p. 117—119.

82. STOICESCU, D. **La moartea lui Vasile Pârvan.** / 1882—1927 / . 8, 1927, p. 141—147.

Vezi nr. : 5, 13, 15, 18, 19, 25, 26, 117, 119, 171, 173, 174, 188, 189, 190, 191, 193, 194, 195, 197, 198, 199, 200, 201, 284, 298, 299, 815.

83. AZIZ, A. **Notice.** 12, fasc. 1—12, 1931, p. 243—244.
Sarcofage din Constantinopole asemănătoare sarcofagului cu simboluri din Constanţa.

84. BRĂTESCU, CONST. **Sarcofagul cu simboluri din Constanţa.** 12, fasc. 1—12, 1931, p. 209—244 cu ilustr.
Cuprinde : I. Aria de răspîndire a sarcofagiilor pe glob (Numele. Obiceiul înhumării. La Egipteni. La Fenicieni, Lycieni, Lydieni, Cari, Phrigieni. La Greci. La Etrusci. La Romani. La primii creştini şi în Evul Mediu) II. Sarcofagul cu simboluri din Constanţa (Data, locul şi împrejurările descoperirii. Materialul. Dimensiunile. Arca. Capacul. Conclusie. Interiorul. Cine a fost înhumat în sarcofag ?).

85. COATU-CERNA, G. **Marcus Antistius Cecina.** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 14—18 cu ilustr.
Descoperiri arheologice pe teritoriul Dobrogei. Monumentul de la poalele muntelui Priopcea în dreapta şoselei Cerna-Măcin.

86. FERRI, SILVIO. Pentru un „Traianeum" la Bucureşti. / După articolul „Per il „Traianeum" di Bucuresti" / . (În româneşte de Radu Vulpe). 13—14, 1932—1933, p. 24—28.

87. FLORESCU, GR. **Cariera romană de la Cernavoda.** 17, 1936, p. 33—46 cu fig.

88. FLORESCU, GR. **Descoperiri arheologice în Constanţa şi monumente antice inedite din muzeul regional al Dobrogei.** 15, 1934, p. 117—128.
Cuprinde : Mormîntul din B-dul Independenţei ; Monumente epigrafice ; Monumente sculpturale.

89. FLORESCU, GR. **Monumente antice din muzeul regional al Dobrogei.** 17, 1936, p. 127—135 cu fig.

90. MĂRCULESCU, OCTAVIAN. **Descoperiri arheologice dobrogene.** 16, 1935. p. 118—129 cu fig.
Cuprinde : Opaiţe ; Oale ; Inscripţiile ; Concluzii.

91. MICU, IOAN. **Cetăţi, muzee şi colecţii de antichităţi.** 19, nr. 3, 1938, p. 67—84.

92. MICU, IOAN. **Note asupra stelei funerare, cu inscripţie greacă şi cu basorelieful unui retiarius din Muzeul Dobrogei.** 16, 1935, p. 137—143.

93. MICU, IOAN. **Recente achiziţii arheologice** / ale Muzeului regional al Dobrogei /. 17, 1936, p. 140—143 cu fig.
Cuprinde : Fragment din partea superioară a unei stele de calcar slab ; Fragment de epistil, de marmoră albă cu dungi vinete.

94. MICU, ION. **Călăuza vizitatorului în muzeul regional al Dobrogei.** Secţiunea arheologică. 18, 1937. p. 1—47 (Anexă extras).

95. MOISIL, CONST. **Introducere în numismatica Dobrogei.** 9, vol. 1, 1928, p. 145—175 cu 2 tab.
Cuprinde : Generalităţi ; Izvoare ; Începuturile monetei în Dobrogea ; Intensificarea circulaţiei monetare ; Decadenţa monetară.

96. NESTOR, ION. **Cercetări preistorice la Cernavoda.** 18, 1937, p. 1—21 cu fig.

97. NICORESCU, P. **O aşezare antică la Cicârâcci.** 3, nr. 4, oct-dec 1922, p. 559—566.

98. PÂRVAN, VASILE. **Pentru Callatis.** 3, nr. 3, iul-sep 1922, p. 317—318.
Pledoarie pentru valorificarea ştiinţifică a vestigiilor cetăţii.

99. ROBERT, CH. **Notă asupra unor antichităţi culese în 1855 la „Kustendje“** (Dobrogea) (În româneşte de Jules Berbier). 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 219—224.
Articolul este publicat şi într-o broşură la Metz în 1862. Se referă la coloane, plăci de marmură, fragmente din altare şi un aghiazmatar antic.

100. SAUCIUC-SĂVEANU, TEOFIL. **Epigrama sepulcrală din muzeul din Constanţa, a lui Hermogenes şi alte fragmente de inscripţii.** 16, 1935, p. 155—166 cu fig.

101. SAUCIUC-SĂVEANU, TEOFIL. **Notă suplimentară** / la articolul „O stelă funerară“ /. 15, 1934, p. 113—114.
Adaugă referirile unor arheologi — Ion Nestor, Walter Schmid, W. La Baume, Filow — la subiectul mîinilor ridicate cu palmele deschise.

102. SAUCIUC-SĂVEANU, T. **O inscripţie latină şi alte obiecte antice şi ştiri din satul roman Petra, Camena de azi, din judeţul Tulcea.** 15, 1934, p. 93—112 cu fig.

103. SAUCIUC-SĂVEANU, TEOFIL. **O stelă funerară cu inscripţie şi cu palmele deschise în relief din Tomis — Constanţa.** 15, 1934, p. 1—18 cu fig.

104. SAUCIUC-SĂVEANU, TEOFIL. **Trei capete de figurine şi vreo cteva ansae signatae din Callatis.** 18, 1937, p. 104—111 cu fig.

105. SAUCIUC-SĂVEANU, TEOFIL. **Un monument de măsură numită ΔΙΜΟΔΙΟΝ, din muzeul din Constanţa.** 16, 1935, p. 149—154 cu fig.

106. TUDOR, D. **Antichităţi din Scythia Minor.** Colecţia Maria Istrati-Capşa. Muzeul „Palatului Cultural“ din T. Severin. 16, 1935, p. 24—32 cu fig.
Cuprinde antichităţi greco-romane din Dobrogea : Cap feminin din marmură albă, relief de marmură albă, lămpi din lut roşu, lampă de pămînt negru, altar de calcar văros, peretele unui sarcofag de piatră, fragment dintr-o inscripţie funerară grecească, candelă creştină din bronz, cupe conice de pămînt.

107. TUDOR, D. **Cultul „cavalerilor danubieni“ în Tomi.** 17, 1936, p. 51—54 cu fig.
Reprezentat prin două sculpturi : Relief fragmentar şi Fragment dintr-un relief.

108. VULPE, RADU. **Activitatea arheologică din Dobrogea.** 9, vol. 1, 1928, p. 117—144 cu fig.

109. VULPE, RADU. **Despre propunerea domnului Ferri cu privire la reliefele de la Adamclisi.** 13—14, 1932—1933, p. 29—31.
Acceptă principiul susţinut de Silvio Ferri, ca sculpturile de la Adamclisi să fie conservate într-un muzeu special din Bucureşti, fără însă ca realizarea acestei idei să excludă conservarea cît mai îngrijită a ruinelor rămase la Adamclisi.

110. VULPE, RADU. **Figurile magice de la Poiana şi captivii de pe reliefele de la Adamclisi.** 12, fasc. 1—12, 1931, p. 257—262.

111. VULPE, RADU. **În amintirea lui G. G. Mateescu.** /1892—1929/. 11, fasc. 1—12, 1930, p. 123—126.

112. VULPE, RADU. **Noutăţi archeologice dobrogene.** 1931. 12, fasc. 1—12, 1931, p. 293—298.
Rezultatele săpăturilor arheologice efectuate la Callatis, Histria, Tomis, Hagighiol. Arheologii Marcelle Flot-Lambrino, C. Brătescu, Tr. Sauciuc-Săveanu, Paul Nicorescu, I. Andrieşescu au descoperit monumente epigrafice şi sculpturale, obiecte mărunte de ceramică, sarcofagul cu simboluri din Constanţa, părţi de edificii din centrul cetăţii Callatis, părţi din ziduri şi numeroase obiecte ale cetăţii romane Dolojman de pe malul Razelmului, un mormînt scitic.

113. VULPE, RADU. **Noutăţi archeologice dobrogene.** (1932—1934). 15, 1934, p. 200—210.
Explorări arheologice efetcuate de profesorii M. şi S Lambrino, Th. Sauciuc-Săveanu, Paul Nicorescu, Gr. Florescu, Radu Vulpe, la Histria, Tomis, Callatis, Capidava, Jurilofca, Jijila, Tuzla, Schitu, Cernavoda. S-au adus la suprafaţă reliefe reprezentînd pe Dionysos, Mithras, Călăreţul trac, inscripţii funerare, fragmente de stele funerare, fragmente de figurine din teracotă, porţi de cetate, schelete şi cruci de bronzi, un depozit de vîrfuri de săgeţi de bronz din epoca preromană, plăci de marmură şi statuete de lut.

114. VULPE, RADU. **Noutăţi archeologice dobrogene. / 1935 /.** 16, 1935, p. 185—192.
Referiri la săpăturile efectuate de arheologii S. Lambrino, P. Nicorescu, la Histria, Vadul, Tomis, Costineşti, Callatis, Tropaeum Traiani, Capidava, precum şi la descoperirile acestora : Basilica Forensis din Tropaeum Traiani, cioburi romane şi de epocă La Tène getică, monede de argint romane.

115. VULPE, RADU. **Noutăţi archeologice dobrogene.** 1936—1937. 18, 1937, p. 215—225.
Referiri la săpăturile de la Histria, Tomis, Callatis, Tropaeum Traiani, Capidava, Congaz, Hagighiol sub conducerea profesorilor Th. Sauciuc-Săveanu, Paul Nicorescu, I. Nestor, Gh. Florescu. Noutăţile arheologice ale anului sînt : o colecţie de vase arhaice, schelete omeneşti, un sarcofag de piatră din epoca romană, amfore şi vase mărunte elenice, noi fragmente din inscripţia traianee a trofeului de la Adamaclisi.

116. VULPE, RADU. **Trofeul de la Adamaclisi.** Stadiul actual al problemei. 18, 1937, p. 173—183.

Vezi nr. : 77. 82, 168, 176.

— ETNOGRAFIE —

117. ARBORE, ALEXANDRU. **Cîteva însemnări etno-istorice asupra Dobrogei în veacul de mijloc : Raguzanii.** 3, nr. 1, ian-mar 1922, p. 36—47.

118. ARBORE, ALEXANDRU. **Din etnografia Dobrogei.** Populaţia Dobrogei. 4, nr. 3, iul-sep 1923, p. 329—334.

119. ARBORE, AL. P. **Înfăţişarea etnografică a Dobrogei în antichitate, după lucrările lui Vasile Pârvan.** 9, vol. 1, 1928, p. 177—190.

120. SASSU, IULIAN I. **Din etnografia satului Fântânelele.** (Inancişme). 11, fasc. 1—12, 1930, p. 33—60.

Cuprinde : Alte obiceiuri, credințe, superstiții ; Jocuri, instrumente muzicale ; Cîntecul lui Stoian ; S-a-mbolnăvit tînărul Drăgan, tînăr voievod / Text bulgăresc și românesc / ; Moroiana ; Folclor bulgăresc (Țar Petre. Poveste. Povestea celor doi frați. Altă poveste. Cornistul și factorul. Poveste. Proverbe· Ghicitori. Doi frați gemeni. S-a lăudat Stoian. Tînără Călină. Tînărul Pătuș / Text românesc și bulgăresc /).

Vezi nr. : 11, 12, 19, 20, 21, 23. 26. 186, 192. 266.

— RECENZII —

121. BLUM, CAROL. **Sarcofagul roman cu simbolurile justiției penale.** Constanța, 1933. 13—14, 1932—1933, p. 177—178 (Dan Iliescu)

122. BRĂTIANU, G. I. **Une énigme et un miracole historique : le peuple roumain.** À propos du livre de M. Ferdinand „Lot sur les invasions barbares et de quelque ouvrages récents sur les origines du peuple roumain". București, 1937. 18, 1937, p. 226—229. (Radu Vulpe).

123. CANTACUZINO, G. **Un monument nou al cavalerului tracic.** București, 1931, 12, fasc. 1—12, 1931, p. p. 300—302. (Radu Vulpe).

124. CONDRATOVICI, TH. **Zadunaiscaia sici.** / Sicia transdunăreană /. Kiev 1883. 16, 1935, p. 33—34. (Alex. P. Arbore)

125. GIURESCU, C. G. **Despre Vlahia Asaneștilor.** Cluj, 1928—1929. 12, fasc. 1—12, 1931, p. 302—304. (C. Brătescu).

126. GRĂMADĂ, N. **La Scizia Minore nele carte nautiche del medio evo.** (Contribuzione alla topografia storica

della Dobrogea). În : „Ephemeris Dacoromana" (Annuario della scuola romena di Roma, p. 212—256). 11, fasc. 1—12, 1930 p. 132—139 (Al. P. Arbore).

127. IONESCU-DOBROGIANU. **Spicuiri şi tălmăciri din Herodot.** În : B.S.R.G., tom. 42, 1923. 5—6, 1924—1925, p. 203 (Sals / ovia /).

128. LAMBRINO, SCARLAT.**Cetatea Histria.** Notiţă istorică şi descriptivă cu prilejul Expoziţiei Cetăţii Histria de la Academia română, martie 1931. Bucureşti, 1931. 12, fasc. 1—12, 1931, p. 299. (R. Vulpe).

129. LAMBRINO, SCARLAT. **Observations sur un nouveau diplôme militaire de l'empereur Claude.** Paris, 1931. 12, fasc. 1—12, 1931, pag. 299—300. (Radu Vulpe).

130. LITZICA, C. **Castele romano-bizantine în Dobrogea.** În : Convorbiri literare, nr. 3—4, mar-apr 1920. 1, nr. 2, 1920, p. 331—337. (C. Brătescu).

131. MEHEDINŢI, SIMION. **Caracterizarea etnografică a unui popor prin munca şi uneltele sale.** Bucureşti, 1920. 1. nr. 3, 1920, p. 495—500. (C. Brătescu).

132. NETTA, GHERON. **Expansiunea economică a Austriei şi explorările ei orientale.** Bucureşti, 1931. 12, fasc. 1—12, 1931, p. 319—322. (Dan Iliescu).

133. ONCIUL, DIMITRIE. **Fazele desvoltării istorice a poporului şi statului român.** Discurs rostit în şedinţa solemnă de la 14 mai 1919 la Academia Română. 1, nr. 2, 1920 p. 337—343. (G. D. Petrescu).

134. PÂRVAN, VASILE. **Descoperiri nouă în Scythia Minor.** În : Analele Academiei Române, seria 2, tom. 35, 1912—1913. 1, nr. 4, 1920, p. 658—661. (G. D. Petrescu).

135. PÂRVAN, VASILE. **Gerusia din Callatis.** Bucureşti, 1920. 1, nr. 2, 1920, p. 329—331. (G. Coriolan).

136. PÂRVAN, VASILE. **Gînduri despre lume şi viaţă la Greco-Romanii din Pontul stîng.** .Bucureşti, 1920. 1, nr. 3, 1920, p. 506—508. (Maria G. Petrescu).

137. PÂRVAN, VASILE. **Zidul cetăţii Tomi.** În : Analele Academiei Române, seria2, tom. 38, 1915. 1, nr. 3, 1920, p. 500—503. (G. Coriolan).

138. PIPPIDI, D. M. **În jurul stelei lui Asclepiades din Tomis.** În : Revista clasică, tom. 6—7, 1934—1935. 17, 1936, p. 143—144. (Ioan Micu).

139. POPESCU-SPINENI, I. / **Simbolurile de pe sarcofagul roman descoperit la Constanţa** /. Conferinţă. Constanţa, 1932. 13—14, 1932—1933, p. 176—177 (Dan Iliescu)

140. POPESCU-SPINENI, I. **Sur l'origine inteque de Justinien.** Atena, 1930. 12, fasc. 1—12, 1931. p. 306—307. (Dan Iliescu)

141. ROSTOVTZEFF, M. I. **Tableaux de la vie antique.** Paris, 1936. 17, 1936, p. 210—215. (D. Stoicescu).

142. SAUCIUC-SĂVEANU, TEOFIL. **Muzeul de antichităţi din Mangalia.** Un început de inventariere. Cernăuţi, 1936. 17, 1936, p. 215—216. (Ioan Micu).

143. TAFRALI, ORESTE. **La Cité pontique de Callatis — recherches et fouilles.** Bucure.ti, 1927. 12. fasc. 1—12, 1931, p. 205 (Dan Iliescu).

144. TAFRALI, O. **Les Tumuli de Callatis.** Bucureşti, 1928. 12, fasc. 1—12, 1931, p. 304—305. (Dan Iliescu).

145. TUDOR, T. **Un monument al cavalerului trac descoperit la Tomi.** Bucureşti, 1935. 16. 1935, p. 167. (Dan Iliescu).

146. VULPE, RADU. **Callatis — povestea unei vechi cetăţi elene din Dobrogea.** Iaşi. 1931. 12, fasc. 1—12, 1931, p. 306. (Dan Iliescu)

GEOGRAFIE

— GEOGRAFIE FIZICĂ —

147. ARBORE, ALEXANDRU P. **Cotul Bugeacului.** O încercare de reconstruire istorică a unui ţinut de hotar dobrogean. 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 332—359.

148. BAUDRAND, MICAELIS ANTONI. / **Note asupra Dobrogei/.** (În româneşte de C. Brătescu) 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 159—160.

149. BRĂTESCU, C. **Clima Dobrogei.** 9, vol. 1, 1928, p. 67—79 cu 9 tab. + 1 diagr.

150. BRĂTESCU, C. **Coasta de răsărit a Constanţei.** 7, 1926, p. 65—72.
Cuprinde : Ţărmul stîncos ; Coasta argiloasă.

151. BRĂTESCU, C. **Contribuţiuni la studiul Deltei Dunărene** (I). 2, nr. 2, apr -iun 1921, p. 227—241.

152. BRĂTESCU, C. **Contribuţiuni la studiul Deltei Dunărene** (II). 2, nr. 3, iul -sept 1921, p. 379—391

153. BRĂTESCU, C. **Dobrogea în sec. XII.** (Pagini de geografie medievală). 1, nr. 1, 1920, p. 3—38 + 1 h.

154. BRĂTESCU, C. **Falezele Mării Negre între / Eforie Sud / şi Schitu Costineşti.** 16, 1935, p. 97—105.
Cuprinde : Profilul de la sud de Eforie Sud ; Profilul de la nord de punctul Pescărie ; Concluzii.

155. BRĂTESCU, CONSTANTIN / semnat Sal. /. **Iarna anului 1928—1929 la Constanţa.** 11. fasc. 1—12, 1930, p. 215—217.
Articolul a apărut şi în „Dobrogea jună" din 14 februarie 1929.

156. BRĂTESCU, C. **Istoria, obiectul şi metoda geografiei.** Cuvîntare inaugurală a cursului de geografie din ziua de 1 decembrie 1924. 5—6, 1924—1925, p. 1—20.

157. BRĂTESCU, C. **Lacul Taşaul.** 3, nr. 4, oct-dec 1922, p. 522—538 cu fig.

158. BRĂTESCU, C. **Mişcări epirogenetice şi caractere morfologice în basinul Dunărei de Jos.** 1, nr. 4, 1920, p. 569—597.
Cuprinde : Valea Cara-su ; Terasele Dunărene ; Insule stîncoase şi popine, izolate în bălţile Dunării şi în limane ; Denivelări ale Dobrogii şi cîmpiilor vecine. Lacuri, depresiuni şi terenuri sărate ; Lacuri şi terenuri sărate din cîmpia Munteniei.

159. BRĂTESCU, C. **Noile numiri de sate din Dobrogea veche.** 5—6, 1924—1925, p. 193—202.

160. BRĂTESCU, C. **Pămîntul Dobrogei.** 9, vol. 1, 1928, p. 3—65 cu ilustr.
Cuprinde : Numele ; Suprafaţa ; Aşezarea şi consecinţele ei ; Configuraţia ; Geneza horstului dobrogean şi rostul său ; Platforma prebalcanică dobrogeană ; Morfologia Dobrogei ; Cumpăna apelor în Dobrogea ; Platformele dobrogene. Vîrsta lor ; Vârfuri, basinuri şi văi.

161. BRĂTESCU, C. **Răspuns unui critic / Johann Prelipcean /.** În atenţia geoglogilor şi geografilor români. 10, nr. 1—12, 1929, p. 306—322.

În 16 exemple respinge critica adusă lucrării sale „Cîteva captări quaternare"

162. BRĂTESCU, C. **Scrisori.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 323—324.
Referinţă la schimbarea denumirii „Insulei — fără — Nume" în insula „C. Brătescu".

163. BRĂTESCU, CONSTANTIN / semnat Salsovia /. **Serviciul hidrografic al Marinei şi lucrările sale.** 11, fasc. 1—12, 1920, p. 97—105 cu 1 h.
Cuprinde : Secţia de hidrografie şi oceanografie ; Secţia de astronomie nautică ; Secţia de meteorologie şi geofizică nautică ; Lacul Mamaia ; Lacul Tuzla.

164. CANTEMIR, DIMITRIE. / **Despre Dobrogea** /. 1, nr. 1, 1920, p. 178—184.
Extrase de Constantin Brătescu din „Istoria imperiului otoman". Vol. 1—2. Bucureşti, 1876.

165. CATZINGRI, ION. **Din trecutul satului Muratan** (comuna Topraisar) 3, nr. 3, iul-sep 1922, p. 435—437.

166. CĂLINESCU, R. I. **Dobrogea şi Marea Neagră cu individualităţi geografice şi regiuni biomorfologenetice.** 15, 1934, p. 22—23.
Cuprinde : Biogeografie şi genetică ; Subspecia ; Subspecia şi nomenclatura termară ; Elemente endemice ; Condiţiile geografice ale Dobrogei ; Flora caracteristică a Dobrogei ; Fauna caracteristică a Dobrogei ; Condiţiile geografice şi hidrografice ale Mării Negre ; Fauna caracteristică a Mării Negre ; Concluziuni biogeografice.

167. COATU, G. **Valea Cernei.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 562—571.

168. COATU-CERNA, G. **Manjina.** 13—14, 1932—1933, p. 76—77.
Din istoricul localităţii.

169. HEPITES, ST. **Cea mai mare cantitate de ploaie într-o zi.** 3, nr. 2, apr-iun 1922, p. 316.

170. HEPITES, ST. **Clima ţărmului românesc al Mării Negre.** 1, nr. 4, 1920, p. 509—528.
Cuprinde : Temperatura aerului ; Umezeala aerului ; Ploaia ; Presiunea atmosferică ; Vânturile ; Nebulostitatea ; Diferite alte elemente climatologice ; Lacul Techir-ghiol ; Conclusie.

171. IORGA, NICOLAE. **O descriere necunoscută a Dobrogei.** 9, vol. 1, 1928, p. 262.
Se referă la lucrarea lui Simion Burăh (Schimhon Borach) „Die Bücher der Kronika von der Kindern der Russen und den Kindern der Türken“, o cronică a războaielor ruso-turce.

172. LEPŞI, I. **Vîrsta Deltei Dunărene.** 4, nr. 4, oct-dec. 1923, p. 5—34.
Cuprinde : Geneza bazinului Dunării de Jos ; Regiunea Dunării de Jos în prezent ; Delta actuală ; Poziţia loessului din Deltă ; Volumul sedimentelor din Deltă ; Creşterea şi vîrsta Deltei dacă sedimentele sunt aşternute pînă la isobata 20 m. ; Creşterea şi vîrsta Deltei dacă sedimentele sunt aşternute pînă la isobata 100 m. ; Creşterea şi vîrsta Deltei pe baza procentului de sedimentare proximală ; Sedimentare proximală ; Influenţa mişcării epirogenetice negative asupra creşterii şi vîrstei ; Influenţa glaciaţiunii asupra creşterii Deltei ; Etapele de dezvoltare ale Deltei ; Creşterea şi vîrsta cea mai probabilă a Deltei ; Comparaţii cu rezultatele altor autori.

173. MEHEDINŢI, S. **Dacia Pontică şi Dacia Carpatică.** Observări antropo-geografice. 9, vol. 1, 1928, p. 191—200.
Cuprinde : Perioada preistorică ; Perioada geto-dacică ; Perioada daco-romană.

174. MEHEDINŢI, S. **Observări antropo-geografice asupra Dobrogei.** 1, nr. 2, 1920, p. 193—195.

175. MIHĂILESCU, VINTILĂ. **Regiunea Techirghiolului.** 9, vol. 2, 1928, p. 100—118 cu fig.
Cuprinde : Observări în lungul țărmului mării între Agigea și capul Tuzla ; Observări în jurul locului ; Concluzii.

176. MORFEI, VICTOR. **Balta Ialomiţei.** Contribuţiuni la cunoaşterea părţii de nord a ei 5—6, 1924—1925, p. 59—86 cu 2 f. pl.
Cuprinde : Descrierea fizică ; Viața organică ; Instrumente pescărești ; Oboarele sau închisorile ; Pescarii ; Omul și balta ; Migrațiuni ; Rolul bălții în dezvoltarea satelor Dunărene ; Relații între Dobrogea și Muntenia ; Sate dobrogene pe malul Dunării ; Încheere.

177. MORFEI. VICTOR. **Monografia comunei Topalu.** 4. nr. 4, oct-dec 1923, p. 86—99.
Cuprinde : Istoric ; Descriere fizică ; Întinderea teritorială. Cătune ; Populația. Mișcarea populației. Situația economică ; Traiul. Locuința ; Credite. Impozite. Finanțe. Administrație. Justiție ; Starea morală și culturală ; Conștiința națională. Politica ; Încheere.

178. MORFEI, VICTOR. **Relaţiile satului Topalu cu ostroavele din faţa sa.** 4, nr. 1, ian-mar 1923, p. 113—114.

179. RĂDULESCU, AL. N. **Între Dunăre şi Mare.** Simple observări. 10, fasc. 1—12, 1929, p. 262—267.
Cuprinde : Porturile ; Stațiunile balneare ; Porturile pescărești.

180. SASSU, IULIAN. **Istoricul comunei Inancişme.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 199—238.
Cuprinde : Locuitorii ; Casa ; Curtea ; Animalele ; Hrana, băutura ; Agricultura ; Industria ; Îmbrăcămintea ; Moralitatea ; Obiceiuri la naștere ; La botez ; Logodna ; Nunta ; Moartea ; Obiceiuri pe la sărbători peste an ; Curbanul ; Șezătorile ; Situația socială a femeii ; Constituirea familiei ; Ospeția ; Sborul ; Școala și biserica ; Inteligența.

181. SASSU, V. I. **Monografia satului Caranasuf.** (I) 4, nr. 3, iul-sep 1923, p. 291—300.
Cuprinde : Numele satului ; Vechimea satului după tradiţia locuitorilor ; Vechimea satului după oarecare date ştiinţifice ; Populaţia satului ; Aşezarea satului ; Casa ; Curtea ; Viaţa casnică. Familia ; Relaţiuni familiare şi sociale ; Hrana.

182. SASSU, V. I. **Monografia satului Caranasuf** (II) 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 131—142.
Cuprinde : Instrumente muzicale ; Munca agricolă ; Obiceiuri.

183. SAWICKI, LUDOMIR. **Die Dobrudscha als ausfallstor Polens in die Levante** (Dobrogea ca poartă de ieşire a Poloniei în Levante). 9, vol. 1, 1928, p. 527—563 cu bg. + 16 tab. stat. şi ilustr.

184. SIMIONESCU, I. **Dobrogea.** 1, nr. 3, 1920, p. 349—353.

185. SIMIONESCU, I. **Privelişti dobrogene.** 1, nr. 3, 1920, p. 477—490.

186. ŞERBĂNESCU, G. N. **Monografia comunei Topalu.** 4, nr. 1, ian.-mar 1923, p. 104—113.
Cuprinde : Trecutul legendar şi istoric ; Descrierea fisică ; Întinderea teritorială, populaţia ; Starea economică ; Traiul, locuinţa, ocupaţiile şi portul ; Starea morală, culturală şi socială ; Observaţiuni generale ; Obiceiuri din Topalu.

187. VINCKE, V. **Valea Cara-su.** (În româneşte de C. Brătescu). 3, nr. 2, apr-iun 1922, p. 303—308.
Extras din „Monatsberichte über die Verhandlungen der Gesellschaft für erdkunde zu Berlin", nr. 10, 1840.

Vezi nr. : 36, 68, 192, 238, 239, 251, 255, 268, 282, 288, 310, 311, 314, 315, 318, 836.

189. BRĂTESCU, C. **Ibn Batutah, un călător arab prin Dobrogea** / de nord /. 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 455.

189. BRĂTESCU, C. **Ibn Batutah, un călător arab prin Do brogea în sec. XIV.** 4, nr. 2, apr-iun 1923, p. 138—156.

190. CONEA, ION. **Hector de Béarn.** Un călător francez prin Dobrogea în 1828. 9, vol. 2, 1928, p. 188—206 + + 3 pl.

191. GEORGESCU, ION. **Dr. Carl Schuchhardt : o călătorie de Crăciun în Dobrogea la 1884.** 7, 1926, p. 74—81.

192. IONESCU DE LA BRAD, ION. **Excursiune agricolă în Dobrogea în anul 1850.** (În româneşte de V. Mihăilescu). 3, nr. 1, ian.-mart 1922, p. 97—183.
Cuprinde : Cuvînt înainte ; O zi de călătorie în Dobrogea ; Debuşeurile Dobrogei de pe ţărmul Mării Negre ; Debuşeurile Dobrogei la Dunăre ; Solul ; Clima ; Topografia ; Populaţia ; Etnografia Dobrogei ; Belşugul Dobrogei ; Sistemul de economie rurală în Dobrogea ; Administraţia ; Contribuţiile şi dijmele ; Mocanii.

193. KARADJA, CONSTANTIN I. **Pe Dunăre şi prin Dobrogea în anul 1865.** 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 118—119.
Referiri la Dobrogea din cartea „L'Orient et ses Peuplades" de Olympe Audouard. Paris, 1867.

194. KARADJA, CONSTANTIN. **Un neamţ despre ţara noastră în anul 1858.** 7, 1926, p. 82—86.
Referiri despre Dobrogea din cartea „Südöstliche Steppen" de Wilhelm Hamm. Frankfurt, 1862.

195. KELLEMEN MIKES. **Scrisori.** / 1738—1740 /. (Publicate de Constantin I. Karadja). 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 106—117.
Impresii despre Cernavoda, Iaşi, Bucureşti.

196. LASCAROV, — MOLDOVANU, Al. **Prin Dobrogea.** 9, vol. 2, 1928, p. 237—241.

197. MARCU, ALEXANDRU. **Un alt abate italian la noi în ţară, Domenico Zanelli şi relaţiunea sa din 1841.** 4, nr. 2, apr-iun 1923, p. 157—176.
Cuprinde : Ştiri istorice ; Bucureştii pe la 1848 ; Alte oraşe din Muntenia ; Climă, sol, produse etc. ; Forma de guvernămînt ; Legislaţie ; Prinţul Alexandru Ghika ; Administraţia şi finanţele ; Miliţia naţională ; Instrucţia publică, limba şi literatura ; Religia şi moravurile ; Clase sociale, firea, îmbrăcămintea ; Ţiganii ; Agricultura ; Comerţul ; Statistică ; Apendice : starea Moldovei.

198. PĂUNEL, EUGEN I. **Calea dunăreană şi dobrogeană a lui Grillparzer în anul 1843.** 16, 1935, p. 107—118.

199. RAREŞ, MARIN. **Xavier Hommaire de Hell.** Un călător francez în Dobrogea în 1846. 15, 1934, p. 54—67.

200. RUBRUQUIS, WILHELM de. **Itinerariul fratelui Rubruquis din ordinul fraţilor minoriţi în anul mîntuirii 1253 în părţile răsăritene.** (În româneşte de C. Brătescu). 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 507—535.

— CARTOGRAFIE —

201. BĂCILĂ, IOAN C. **Stampe şi hărţi privitoare la trecutul Dobrogei.** 9, vol. 2, 1928, p. 247—280.

202. BRĂTESCU, CONSTANTIN. **Harta geoglogică a României.** / Apărută în 1927 şi realizată de E. Jekelius şi I. Atanasiu sub conducerea lui L. Mrazec /. 8, 1927, p. 163—165.

203. MIHĂILESCU, VINTILĂ. **Lămuriri privitoare la hartă.** / „Carte topographique et ethnographique d'une partie de la Dobroudja", anexă la „Excursion agricole dans la plaine de la Dobroudja" de Ion Ionescu de la Brad /. 3, nr. 1, ian-mar 1922, p. 185—187.

204. ANDRUSOV, N. I. **Depots marins quaternaires de Sinope (Asie Mineure).** În : Buletin de l'Academie des Sciences, seria 6, tom. 11, 1917. 17, 1936, p. 207—208. (Şlemco Roman)

205. ANDRUSOV, N. I. **Problemele cercetărilor viitoare ale Mării Negre şi regiunilor mărginaşe.** I. Marea Marmara. Moscova, 1893. 17, 1936, p. 206—207. (Şlemco Roman).

206. BABINGER, FRANZ. **Robert Bargrave, un voyageur anglais dans les Pays Roumains du temps de Basile Lupu, 1652.** În : Analele Academiei Române, Memoriile Secţiunii Istorice, seria 3, tom. 17, mem. 7, 1936. 17, 1936, p. 203—206 (Dan Iliescu)

207. CONEA, ION. **Consideraţiuni gegorafice în jurul diferitelor nume ale Dobrogei.** Cluj, 1931. 12, fasc. 1—12, 1931, p. 312—313. (Dan Iliescu).

208. EBERZIN, A. şi VJALOV, O. **Une terrasse euxinienne ancienne dans les environs de Touapsé.** În : Compter rendus de l'Academie des sciences de l'URSS, vol. 2, nr. 5, Moscova, 1936. 17, 1936, p. 209—210. (Şlemco Roman)

209. FEDOROWICZ, B. **Sur les terrasses dans les vallées des fleuves Katcha et Alma en Crimée.** Leningrad, 1929. 16, 1935, p. 170—175. (Şlemco Roman)

210. IONESCU, ION. **„Sai, Ghiuvenlia".** Constanţa, 1934. 16, 1935, p. 168—169. (Dan Iliescu).

211. PATSCH, CARL. **Beiträge zur Völkenkunde von Südosteuropa.** Wien und Leipzig, 1928. 11, fasc. 1—12, 1930, p. 181—188 (Al. P. Arbore).

212. PRAWOSLAWLEW, P. A. **Sur les travaux de l'expedition de l'Academie des Sciences pour explorer les baies de la mer Caspienne Mertwy Koultouk et Käidak en 1934.** În : Bulletin de l'Academie des Sciences de l'URSS, nr. 3, 1935. 16, 1935, p. 177—179. (Şlemco Roman).

213. RAŞCU, G. M. **Enisala.** Descriere şi călăuză practică. Chişinău, 1929. 11, fasc. 1—12, 1930, p. 208—209. (Sal / sovia /).

214. SACERDOŢEANU, AURELIEN. **Guillaume de Rubrouck et les Roumains au milieu du XIII-e siècle.** (Thèse pour le doctorat d'université). Paris, 1930. 11, fasc. 1—12, 1930, p. 191—196. (D.A.N.).

215. SEIŞANU, ROMULUS. **Dobrogea.** Bucureşti, 1928. 11, fasc. 1—12, 1930, p. 214—215 (D.A.N.).

216. SLOBOZIANO, HORIA. **La température de la Mer Noire et du lac Tekir-G'iol au point de vue de la thalassothérapie.** Bucureşti, 1928. 11, fasc. 1—12, 1930, p. 208. (D.A.N.).

217. STOIAN. Al. **Caramurat.** (Monografie). Constanţa, 1935. 16, 1935, p. 169 (Dan Iliescu).

218. STOICA, VASILE. **The Roumania and their lands.** (Românii şi ţările lor). New York, f»aü 1, nr. 1, 1920, p. 185—188. (Jean Stoenescu-Dunăre).

219. VÂLSAN. G. **Remarques complémentaires apropos de la „Nouvelle hypothèse sur le Delta du Danube".** În : B.S.R.G., 54, 1935, 17, 1936, p. 185—193 (C. Brătescu).

220. VÂLSAN, GEORGE. **Les Terrasses de la Plaine Roumaine.** Cambridge, 1928. 12, fasc. 1—12, 1931, p. 325—326.

221. WACHNER. HEINRICH. **Rumänien.** (1909—1928). In : Geographisches Jahrbuch, 48, 1928. 11, fasc. 1—12, 1930, p. 204—208. (D.A.N.).

GEOLOGIE

222. MACOVEI, G. **Studiile geologice în Dobrogea.** 9, vol. 1, 1928, p. 377—383 cu bg.

223. POPESCU, IOAN G. **Cutremurele de pămînt din Dobrogea.** 19, nr. 1, 1938, p. 22—46 cu fig. şi bg. *Cuprinde : Catalogul cutremurelor observate în Dobrogea.*

224. VOITEŞTI, I. T. **Mangalia.** Situaţia sa geologică şi originea izvoarelor sale sulfuroase. 13—14, 1932—1933,

Cuprinde : Introducere ; Situaţia geologică generală ; Situaţia geologică a Dobrogei ; Geologia Mangaliei ; Regimul şi natura apelor subterane la Mangalia ; Zona de flexură.

Vezi nr. : 150, 158, 151, 172, 202, 236.

— RECENZII —

225. IONESCU, G. N. **La grotte de Caracicola** (près de Mangali-Dobrogea). In : Annales scientifiques de l'Université de Jassy, tom. 13, 1926. 13—14, 1932—1933, p. 173—174. (Dan Iliescu).

226. KROKOS, W. J. şi BONDARCIUC, W. G. **Depozitele quaternare din N.E. Mării Azovului.** In : Zbirnik paneati akademika, tom. 1, 1931. 17, 1936, p. 175—180. (C. Brătescu).

227. KROKOS, W. J. şi BONDARTSCHUK, W. G. **Über die quartären Ablagerungen des nordöstlichen.** Teils des Asowschen Meeres. Kiev, 1931. 16, 1935, p. 179—181. (Şlemco Roman).

228. RAUSER-CERNOUSOVA, D. **Etude geologique du la Soleny dans la baie Krouglaya près Sèbastopol.** Leningrad, 1928. 16, 1935, p. 170. (Şlemco Roman).

229. VÂLSAN, G. **Sur une platforme littorale en Roumanie.** În : B.S.R.G., 54, 1935. 17, 1936, p. 180—184 (C. Brătescu).

BOTANICĂ. ZOOLOGIE

230. BORCEA, IOAN. **Fauna Mării Negre pe litoralul Dobrogei.** 9, vol. 1, 1928, p. 107—113.

231. CĂLINESCU, RAUL. **Staţiunea zoologică marină de la Agigea, jud. Constanţa.** 13—14, 1932—1933, p. 31—37.

232. DROST, RUDOLF. **Obesrvaţiuni asupra trecerii păsărilor călătoare pe deasupra Insulei Şerpilor.** (În româneşte de V.C.D.). 11, fasc. 1—12, 1930, p. 188—191.

233. KOZAK, PAUL. **Călătoriile păsărilor. Un fenomen în deosebi interesant pentru Dobrogea.** 9, vol. 2, 1928, p. 207—215 cu fig.

234. MIRONESCU, O. **Lumina vie şi iluminatul în viitor.** 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 77—82.
Rezumatul studiului dr. R. Dubois publicat în „La Sciences et la Vie", nr. 45, iulie 1919 cu privire la lumina pe care o răspîndesc unele micro şi macroorganisme.

235. MIRONESCU, O. **O poveste de demult... un adevăr astăzi.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 547—554.
Prezintă diverse sisteme de adaptare a vieţuitoarelor în mediul înconjurător.

236. MOTAŞ, CONSTANTIN. **Biogeografia Mării Negre.** 19, nr. 1, 1938, p. 227—256 cu fig.

Cuprinde : Istoricul cercetărilor şi exploraţiilor în Marea Neagră ; Topografia şi hidrologia Mării Negre ; Trecutul geologic al Mării Negre şi fauna sarmatică ; Diviziunea ecologică a faunei Mării Negre ; Originea faunei Mării Negre.

237. MOTAŞ, C. **Profesorul Ion Borcea fondatorul primei staţiuni zoologice maritime din România.** (1879—1936). 17, 1936, p. 152—160 cu 1 f. portr.
Cuprinde şi o bibliografie cronologică.

238. PRODAN, IULIU. **Flora critică a Dobrogei.** (I). 4, nr. 2, apr.-iun. 1923, p. 217—248 cu 6 pl.
Cuprinde : Prefaţă ; Aşezare geografică, întinderea, relieful, clima şi rîurile Dobrogei ; Flora Dobrogei în genere ; Plantele acuatice ; Organele plantelor acuatice ; Hibernarea plantelor acuatice ; Geneza plantelor de ţărmuri din cele acuatice ; Comunităţi sau asociaţii de plante.

239. PRODAN, IULIU. **Flora critică a Dobrogei** (II). 4, nr. 3, iul.-sept. 1923, p. 345—370.
Cuprinde : Regiunea Dunărei şi Delta ; Litoralul maritim ; Vegetaţia pădurilor ; Curăturile pădurilor ; Fîneţele şi păşunile pădurilor ; Vegetaţia regiunilor stîncoase şi căţinoase ; Flora crăpăturilor de stînci ; Stepele ierboase ; Vegetaţia arenarie ; Vegetaţia locurilor sărate ; Fîneţele ; Păşunile ; Terenurile cultivate ; Plantele ruderale.

Vezi nr. : 166, 176, 257, 258, 268, 269.

— RECENZII —

240. BERG, L. **Sur l'órigine des eléménts septentrionaux dans la faune de la mer Caspienne.** Leningrad, 1928. 16, 1935, p. 176—177. (Şlemco Roman).

241. BOGAČEV, V. **Sur une nouvelle trouvaille d'especes mediterranéennes dans la mer Caspienne.** Leningrad, 1928. 16, 1935, p. 177. (Şlemco Roman).

242. BORZA, AL. **Flora grădinilor ţărăneşti române.** Cluj, 1925. 12, fasc. 1—12, 1931, p. 317. (Dan Iliescu).

243. BORZA, AL. **Problema protecţiunii naturii în România.** Cluj, 1929. 12, fasc. 1—12, 1931, p. 317—318. (Dan Iliescu).

244. CHIRICĂ, C. **Note sur les Myssidés que trouve dans les lacs d'eau douce, dans les eaux du Danube, ainsi que dans les lacs saumâtres et salés du bassin de la Mer Noire, en Roumanie.** In : Annelles scientifiques de l'Université de Jassy, tom. 8, 1914. 13—14, 1932—1933, p. 172—173. (Dan Iliescu).

245. OSTROUMOFF, A. **Recherches hidro-biologiques dans les embouchures des fleuves de la Russie meridionale.** (Communication preliminaire). In : Bulletin de l'Académie Imperiale de Sciences de St. Pétersburg, vol. 6, 1897. 17, 1937, p. 208—209. (Şlemco Roman)

246. POP, EMIL. **Bibliografia botanică a Dobrogei.** Cluj, 1929. 12, fasc. 1—12, 1931, p. 318—319. (Dan Iliescu).

247. ZERNOV, S. **Sur la changement annuel du plancton de la mer Noire dans la baie de Sébastopol.** In : Bulletin de l'Académie Impériale des Sciences de St. Pétersbourg, tom. 20, 1904. 17, 1936, p. 206. (Şlemco R.).

CHIMIE. MEDICINĂ. FARMACIE

248. CIUPERCESCU, P. **Farmacia în Dobrogea.** 9, vol. 1, 1928, p. 751—756.

249. FRANGOPOL, D. **Activitatea laboratorului de chimie al Dobrogei în decursul celor 15 ani de la înfiinţarea sa.** /1912/. 9, vol. 1, 1928, p. 763—770 cu tab. stat.

250. FRANGOPOL, D. **Ce mănîncă şi beau dobrogenii.** 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 122—130 cu schiţe.

251. FRANGOPOL, D. **Particularitatea nămolului unor lacuri sărate de pe litoralul Mării Negre / ţărmul de nord-vest /. Marea Neagră este o mare de „hidrogen sulfurat“.** 4, nr. 1, ian-mar 1923, p. 95—99.

252. GRIGORESCU-ELVIR, V. **Studiu statistic asupra farmaciilor din Dobrogea.** 9, vol. 1, 1928, p. 757—761.

253. SARAFIDI, HECTOR. **Istoricul medico-farmaceutic al oraşului Constanţa.** 9, vol. 2, 1928, p. 227—236.

254. SARAFIDI, HECTOR. **Medicina în Dobrogea.** 9, vol. 1, 1928, p. 743—749.

255. ULIERU, GEORGE. **Lacul Techirghiol.** 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 192—204 cu bg.

256. ULIERU, GEORGE. **Marea şi efectele ei binefăcătoare.** 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 103—109.

257. ULIERU, GEORGE. **Prin grădina lui Esculap.** (I). 3, nr. 2, apr-iun 1922, p. 296—301.
Referiri la plante medicinale.

258. ULIERU, GEORGE. **Prin grădina lui Esculap.** (II). 3, nr. 3, iul-sep 1922, p. 417—422.
Cuprinde : Cereale ; Fructe ; Legume.

Vezi nr. : 45, 48, 224.

— RECENZII —

259. BUJOR, PAUL. **Noi contribuiţiuni la studiul biologiei lacului Tekirghiol.** Cluj, 1930. 12, fasc. 1—12, 1931, p. 310—311. (Dan Iliescu).

260. BURADA, ADRIENNE. **Le liman du lac Tékir-Ghiol.** In : Annales scientifiques de l'Université de Iassy, tom. 15, 1928, p. 129—130. 13—14, 1932—1933, p. 170—171. (Dan Iliescu).

261. COSMOVICI, NICOLAS. **Le pH de l'eau de la Mer Noire par comparaison au pH du lac Salé de Tekir-Ghiol.** In : Annales scientifiques de l'université de Iassy, tom. 15, 1928. 13—14, 1932—1933, p. 171—172. (Dan Iliescu).

262. PETRESCO, HÉLÈNE. **Données analytiques sur la composition de l'eau de certains limans litoraux de Roumaine en raport avec celle de la Mer Noire.** În : Annales Scientifiques de l'Université de Jassy, tome 13, 1924, p. 233—240. 13—14, 1932—1933, p. 174—175. (Dan Iliescu).

263. SARAFIDI, HECTOR. **L'histoire de l'évolution de la Médicine en Dobroudgea.** Bucureşti, 1932. 16, 1935, p. 167—168. (Dan Iliescu).

264. SLOBOZIANU. HORIA. **Bogăţiile lacului Tekirghiol.** In : Universul, nr. 176, 5 iulie 1931. 12, fasc. 1—12, 1931, p. 311—312. (Dan Iliescu).

265. ULMEANU, NICOLAE. **Băile Tekirghiol-Sat.** Constanţa, 1925. 12, fasc. 1—12, 1931, p. 307—310. (Dan M. Iliescu).

AGRICULTURA

— PROBLEME GENERALE —

266. ARBORE, ALEXANDRU. **De vorbă cu ţăranii dobrogeni.** 4, nr. 3, iul-sep 1923, p. 321—328.

267. FILIPESCU, C. **Dobrogea agricolă.** 9, vol. 1, 1928, p. 485—525.
Cuprinde : Agricultura (Consideraţiuni generale. Elemente statistice) ; Culturile uzitate în Dobrogea ; Exploataţiile agricole existente ; Viticultura ; Pomicultura ; Apicultura ; Sericicultura.

Vezi nr. : 20, 21, 22, 27, 37, 182, 186, 192.

— AGRONOMIE. SILVICULTURĂ —

268. BRĂTESCU, CONSTANTIN. **Fitogeografia şi solurile Dobrogei.** 9, vol. 1, 1928, p. 81—105 cu bg. şi 2 tab.

269. DRĂCEA, M. — **Pădurile Dobrogei.** 9, vol. 1, 1928, p. 391—414 cu bg. şi tab.
Cuprinde : Starea pădurilor în Dobrogea ; Producţia în materie a pădurilor Dobrogei. Poate Dobrogea să-şi satisfacă singură trebuinţele proprii în lemne de foc, lucru şi construcţii ? ; Evoluţia economiei forestiere dobrogene ; Încheere.

270. FILIPESCU, C. **Agricultura în Dobrogea.** 19, nr. 3, 1938, p. 1—27.

Vezi nr. : 27, 37, 192, 239, 257, 258.

— **PISCICULTURĂ** —

271. DAIA, ALEXANDRU. **Pescăriile dobrogene.** 9, vol. 1, 1928, p. 415—423.
Cuprinde : Îmbunătăţiri aduse de serviciul pescăriilor, apelor din Dobrogea ; Pescuitul în mare.

272. VIDRAŞCU, ION G. **Lucrări tehnice pentru valorificarea pescăriilor dobrogene.** 9, vol. 1, 1928, p. 425—430.
Cuprinde : Lucrările de canale ; Lucrările proiectate în Delta Dunării ; Lacurile Tăbăcăriei şi Taşaul ; Institutul hidrobiologic.

Vezi nr. : 176, 179.

— **RECENZII** —

273. GEORGESCU, CONSTANTIN C. **Insulele de fag din Dobrogea.** În : Revista pădurilor, nr. 4, apr 1928. 11, fasc. 1—12, 1930, p. 212—213. (Iliescu M. Dan).

TEHNICĂ. INDUSTRIE. COMERŢ. FINANŢE

274. BELLUZZO, GIUSEPPE. **Industria italiană în momentul actual şi perspectivele ei.** 1, nr. 3, 1920, p. 458—469.
Cuprinde : Premize ; Industria metalurgică şi extractivă ; Industriile mecanice şi electromecanice ; Industria electrotehnică ; Industria chimică ; Industria textilă ; Industria ceramică şi a sticlăriei ; Industria agrară şi alimentară ; Industria hîrtiei ; Diverse industrii ; Concluziune.

275. COCHINO, GH. D. **Mine şi cariere din Dobrogea.** După dl Radu Pascu. 9, vol. 1, 1928, p. 385—389.
Cuprinde : Zăcămîntul de minereu cuprifer de la Altân-Tepe.

276. HÂRJESCU. **Societăţile pe acţiuni în Dobrogea.** 9, vol. 1, 1928, p. 565—567 cu 5 tab. stat.

277. MĂINESCU, GEORGE C. **Evoluţia căilor ferate în Dobrogea de la 1877 pînă în zilele noastre, din punct de vedere constructiv.** 9, vol. 1, 1928, p. 431—454.
Cuprinde : Linii ferate construite ; Concluzii.

278. MIRONESCU, ONORIU. **Sonicitatea.** Conferinţă ţinută la Şcoala naţională de poduri şi şosele. 1, nr. 3, 1920, p. 470—476.

Articol redactat după G. Constantinescu „Sonicitatea". Bucureşti, 1919 şi M. Strugariu „Sonicitatea" în „Viaţa Românească", nr. 6, 1920.

279. **Progresele realizate în Dobrogea în timp de 50 ani în industrie şi comerţ.** 9, vol. 1, 1928, p. 577—581.

280. STOENESCU-DUNĂRE, JEAN. **Criza cărbunelui şi electrificarea industriilor şi a căilor ferate.** 1, vol. 2, 1920, p. 196—209.

281. VĂLEANU, O. **Instituţiunile de credit din Dobrogea.** 9, vol. 1, 1928, p. 569—576, 6 tab.
Cuprinde : Băncile comerciale ; Băncile cooperatiste ; Bănci sucursale ; Banca Naţională şi Casa de împrumut pe gaj a agricultorilor.

Vezi nr. : 177, 186, 192, 269, 271, 272, 285, 286, 287, 289, 292, 293, 294, 295.

NAVIGAŢIE

282. DAŞCOVICI, N. **Dunărea internaţională şi ţinutul românesc al gurilor.** Delta şi pămîntul dobrogean, centrul viitoarei civilizaţii. 9, vol. 1, 1928, p. 771—777.

283. NEGULESCU, AURELIAN. **Dobrogea şi marina.** 9, vol. 1, 1928, p. 361—363.
Cuprinde : Situaţia între 1878—1880 ; Uşurinţele aduse navigaţiei ; Desvoltarea marinei militare ; Desvoltarea marinei comerciale ; Marina şi apărarea Dobrogei.

284. TOMA, GH. **Marina la Romani.** 3, nr. 1, ian-mar. 1922, p. 58—68.

Vezi nr. : 163, 179, 183, 287, 307.

— PORTUL CONSTANŢA —

285. COTOVU, VIRGIL. **Portul Constanţa.** 9, vol. 2, 1928, p. 216—226. cu tab. stat.
Cuprinde : Un succint istoric ; Traficul ; Venituri şi cheltueli ; Organizarea ; Lucrări de executat ; Cîteva cuvinte de încheere.

286. COTOVU, VIRGIL. **Vederi asupra portului Constanţa.** 4, nr. 1, ian-mar 1923, p. 50—62 cu tab. stat.

Cuprinde : Portul, o verigă din utilajul transporturilor ; Caracteristicile portului Constanţa ; Constanţa, port exterior ; Dimensiunile vaselor moderne ; Corelaţia dintre dimensiunile vaselor şi dimensiunea porturilor ; Porturi de escală ; Constanţa, port complex ; Constanţa un port neisprăvit. În alte părţi se lucrează ; Portul Constanţa, o întreprindere producătoare de venit. Legătura Constanţei cu Dunărea ; Rivalitatea dintre porturi ; Oraşul Constanţa şi Portul ; Portul şi judeţul ; Concluzii.

287. **Evoluţia portului Constanţa.** 9, vol. 1, 1928, p. 455—483 cu tab. stat şi ilustr. + 4 pl.
Cuprinde : Privire istorică ; Date geografice, hidrografice şi meteorologice ; Date referitoare la navigaţie ; Dispoziţiuni generale ale portului ; Instalaţiunile portului ; Mărirea portului Constanţa. Administraţia portului ; Rezultatele exploatării portului ; Situaţia portului la finele anului 1926 ; Situaţiunea portului după realizarea porgramului de terminare şi utilare în incinta actuală.

288. / LAZAROVICI E. B. / **Construcţia şi exploatarea portului Constanţa.** 1, nr. 1, 1920, p. 39—96 + 18 tab. + 2 h.

289. ZAMBACCIAN, K. H. **Activitatea portului Constanţa în 1922.** 4, nr. 1, ian-mar 1923, p. 81—86 cu tab. stat.
Cuprinde : Import pe 1913 ; Export pe 1913 ; Export pirn Constanţa ; Mărfuri importate prin Constanţa pe 1922 în ordinea importanţei lor ca valori ; Mişcarea maritimă ; Concluziune.

290. ZAMBACCIAN, K. H. **Portul Constanţa.** 1, nr. 2, 1920, p. 310—313.

— CANALUL CERNAVODĂ-CONSTANŢA —

291, COTOV, V. **Un proect unguresc pentru canalul Cernavoda-Constanţa.** 4, nr. 3, iul-sep 1923, p. 312—315.

Despre lucrarea „Planul unui canal navigabil de la Cernavoda la Constanţa“. Budapesta, 1917. (Direcţiunea construcţiilor hidraulice din regatul ungar).
Cuprinde : Descrierea tehnică ; Deviz aproximativ.

292. STOENESCU-DUNĂRE, J. **Canalul navigabil Cernavoda-Constanţa.** Putinţa de a realiza această lucrare. (I). 3, nr. 3, iul-sep 1922, p. 388—410 cu 1 pl.
Cuprinde şi 3 tablouri. (Dimensiunile lucrărilor. Preţurile).

293. STOENESCU-DUNĂRE, JEAN. **Canalul navigabil de la Cernavoda la Constanţa între Dunăre şi Mare** (II). 8, 1927, p. 149—161.
Cuprinde un tablou cu dimensiunile lucrărilor şi preţurilor.

294. STOENESCU-DUNĂRE, JEAN. **Canalul navigabil de la Cernavoda la Constanţa între Dunăre şi Mare** (III). 9, vol. 2, 1928, p. 315—320.

295. STOENESCU-DUNĂRE, JEAN. **Canalul navigabil de la Dunăre la Mare (Cernavoda-Constanţa) şi perspectiva unei Baze Navale la lacul Taşaul.** (IV) 11, fasc. 1—12, 1930, p. 175—180.

— RECENZII —

296. **La Commission Européne du Danube et son oeuvre de 1856 à 1931.** Paris, 1931. 13—14, 1932—1933, p. 158—170. (Dan Iliescu).

297. COTOVU, VIRGIL. **Portul Constanţa.** Conferinţă ţinută la Societatea Politehnică în ziua de 4 februarie 1936. În : Buletinul Societăţii Politehnice. 1, nr. 4, apr 1936. 17, 1936, p. 193—203. (Dan Iliescu).

FILOLOGIE

— LEXIC —

298. BOGREA, V. **În jurul „Alexandriei". „Paştele Blajinilor" şi altele.** 3, nr. 3, iul-sep 1922, p. 325—338.
Cuprinde : Blajinii ; Apa Sâmbetei ; Măru-Roş ; Nedeia Cetate ; Alexandru-cel-Mare ; Criş ; Goţi, Magoţi.

299. BOGREA, V. **Note de prosopografie dobrogeană.** 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 41—43.
Originea numelor : Chrysos, Ciolpan, Dobrotici.

300. BOGREA, V. **Scrisoare** / Către Constantin Brătescu / . 15, 1934, p. 170—171.
Etimologia cuvintelor : Rohman, Ţichindeal, Ailerui.

301. MORFEI, VICTOR. **Din graiul dobrogean** (I). 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 100—102.

302. MORFEI, VICTOR. **Din graiul dobrogean** (II). 5—6, 1924—1925, p. 155—157.
Explicarea unor cuvinte şi expresii dobrogene din comuna Topalu.

303. PAPAHAGI, PERICLE. **A-şi face mendrele.** 3, nr. 4, oct-dec 1922, p. 540—543.
Explicarea etimologică a expresiei.

304. PAPAHAGI, P. **Etimologii.** 4, nr. 3, iul-sep 1923, p. 371—375.
Din lexicul aromân.

305. PAPAHAGI, PERICLE. **Notiţe etimologice.** 4, nr. 1, ian-mart 1923, p. 89—93.
Explicarea unor cuvinte din graiul aromân.

306. PAPAHAGI, PERICLE. **Vlahut.** 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 65—67.
Din studiul „Numiri etnice la aromâni“.

307. POPESCU, ŞT. **Din graiul marinarilor.** 4, nr. 1, ian-mar 1923, p. 121—127.

Vezi nr. : 19, 52, 266.

— TOPONIMIE DOBROGEANĂ —

308. BOGREA, V. **Note de toponimie dobrogeană.** 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 33—38.
Referinţe la originea numelor : Dobrogea, Sulina, Sfîntu Gheorghe, Chilia, Ceatal, Hîrşova.

309. BOGREA, V. **Scrisoare.** / Către redacţia revistei „Analele Dobrogei“ /. 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 307.
Adaos la articolul său „Note de toponimie dobrogeană“. Se referă la etimologia Hîrşovei, Chiliei etc.

310. CONSTANTINESCU, ION. **Note asupra toponimiei grindurilor şi apelor din Delta Dunării.** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 153—165.

311. HEPITES, ŞT. C. **Numirile geografice cum trebuesc scrise.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 457—467.

312. PAPAHAGI, P. **Buzău.** / Etimologia cuvîntului /. 4, nr. 3, iul-sep 1923, p. 337—344.

313. PAPAHAGI, PERICLE. **Căpsala, Arsa, Părleandza, Afumata şi Aruncu.** / În legătură cu viaţa păstorească la aromâni /. 4, nr. 1, ian-mar 1923, p. 68—74.

314. PAPAHAGI, PER. **Dunărea.** / Etimologia cuvîntului /. 3, nr. 2, apr-iun 1922, p. 229—235.

315. PAPAHAGI, PERICLE. **Dunărea.** Studiu filologic. 9, vol. 1, 1928, p. 779—787.

316. PAPAHAGI, PERICLE. **Urme româneşti în toponimia Peninsulei Balcanice.** 3, nr. 3, iul-sep 1922, p. 351—358.
Cuprinde : Sardica ; Oescus ; Tonzus ; Duna ; Adrianopol ; Struma.

317. PÂRVAN, VASILE. **Buzăul.** 4, nr. 4, oct-dec 1924, p. 46—48.

318. PÂRVAN, V. **În chestiunea etimologiei Dunării.** 3, nr. 2, apr iun 1922, p. 316.
Extras din „Revista istorică", 7, p. 248.

319. VERAX. **În chestia împărţirii administrative şi a unor numiri nouă, date satelor româneşti din judeţul Constanţa.** 8, 1927, p. 166—168.

Vezi nr. : 17, 20, 28, 153, 159, 176.

— RECENZII —

320. GHERGHEL, J. **Câteva contribuţiuni la cuprinsul noţiunii cuvîntului „Vlach".** În : Convorbiri literare, nr. 5—6, mai-iunie 1920. 1, nr. 2, 1920, p. 334—337, (C. Brătescu).

321. PÂRVAN, VASILE. **Consideraţii asupra unor nume de rîuri daco-scitice.** Bucureşti, Academia Română, Memoriile secţiunii istorice, seria 3, tom. 1, mem. 1. 4, nr. 2, apr-iun 1923, p. 249—255. (Salsovia).

322. PUŞCARIU, SEXTIL. **Locul limbii române între limbile romanice.** Bucureşti, 1920. 1, nr. 4, 1920, p. 652—658. (C. Brătescu).

323. VASMER, MAX. **Osteuropäische Ortsnamen.** Acta et commentationes Universitatis Dorpatensis. Tartu, 1921. 16, 1935, p. 170. (Şlemco Roman).

LITERATURĂ ROMÂNĂ

— POEZIE —

324. BENTOIU, AUREL. **Dedicaţie pe o carte cu versurile mele.** 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 187.

325. BENTOIU, AUREL. **Romanţă.** 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 188.

326. BENTOIU, ION. **Nu mai plînge...** 1, nr. 1, 1920, p. 102.

327. BILCIURESCU, ALEXANDRU. **Fii fericirea mea.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 493.

328. BILCIURESCU, ALEXANDRU. **Ultima petală.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 494.

329. BRĂTESCU CONSTANTIN / semnat SALSOVIA /. **Amurg.** 17, 1936, p. 56.

330. BRĂTESCU, CONSTANTIN / semnat SALSOVIA /. **Cîntece de ajun.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 572—574.

331. BRĂTESCU, CONSTANTIN / semnat SALSOVIA /. **Ideal.** 17, 1936, p. 57.

332. BRĂTESCU, CONSTANTIN / semnat SALSOVIA /. **Nelinişte.** 3, nr. 4, oct-dec 1922, p. 545.

333. BRĂTESCU, CONSTANTIN / semnat SALSOVIA /. **Noapte de septembrie.** 3, nr. 1, ian-mar 1922, p. 34.

334. BRĂTESCU, CONSTANTIN / semnat SALSOVIA /. **Răsărit de lună.** 15, 1934, p. 87.

335. BRĂTESCU, CONSTANTIN / semnat B. /. **Reverie antică.** 1, nr. 1, 1920, p. 114—115.

336. BRĂTESCU, CONSTANTIN /Semnat B. /. **Sonet.** Lui N. I. 1, nr. 2, 1920, p. 224.

337. BUDAI-DELEANU, ION. **Ţiganiada** (Poemă eroi-comică în 12 cînturi. Ediţie prescurtată. Publicată de Mihail Pricopie). 12, fasc. 1—12, 1931, p. 67—208.

338. CERNA, PANAIT. **Poezii necunoscute.** Publicate în : revista lui G. Coşbuc „Foaia interesantă“ (Bucureşti, 1897), „Floare albastră“ (Bucureşti, 1918), „Epoca“ (Bucureşti, 1899), „Ovidiu“ (Constanţa, 1900), „Noua revistă română“ (Bucureşti, 1901), „România viitoare“ (Ploieşti, 1922), „Revista modernă“ (Bucureşti, 1901), „Convorbiri literare“ (Bucureşti, 1901, 1915, 1921, 1922, 1923), „Viaţa literară şi artistică“ (Bucureşti, 1907). 13—14, 1932—1933, p. 135—149.
Anexe la articolul lui Lucian Predescu „Viaţa lui Panait Cerna. Opera lui Panait Cerna“.
Cuprinde : Trecut / după Lenau / ; Nocturnă ; Lor ; Isus (I, II) ; Lui Teleor ; Farmec de lună ; Cel mai frumos ; Tristeţea Leonorei (sonet dublu) ; De pe ţărm ; Sonet ; Triumf ; Repaos / după François Coppée / ; Albatrozul / după Charles Baudelaire / ; Închinare ; Viziuni de pe Calvar ; Sete ; Ad Astra ; Domniţa din vis ; Dedicaţie (I, II) ; Sonet ; Sonet oriental.

339. CIUCHI, EUGEN. **Adriea, Adriea !...** 3, nr. 3, iul-sep 1922, p. 386—387.

340. CIUCHI, EUG. **Amurg.** 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 4.

341. CIUCHI, EUG. **Cântec.** 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 4.

342. CIUCHI, EUG. **Hlamida iernii — pururi albă...** 9, vol. 2, 1928, p. 44.

343. CIUCHI, EUG. **În astă seară...** 9, vol. 2, 1928, p. 43.

344. CONEA, ION. **Tăcere.** 5—6, 1924—1925, p. 87.

345. COSTIN, LUCIAN. **April.** 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 438.

346. COSTIN, LUCIAN. **Cântec.** 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 94.

347. COSTIN, LUCIAN. **Cântecul timpului.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 584.

348. COSTIN, LUCIAN. **Ispita.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 590.

349. COSTIN, LUCIAN. **Lui Eminescu.** 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 436.

350. COSTIN, LUCIAN. **Nucul.** 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 437.

351. COSTIN, LUCIAN. **Poetul.** Lui I. Ch. C. 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 95.

352. COTTAN, V. **Acorduri.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 546.

353. COTTAN, V. **Mă cred o stîncă.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 545.

354. DUMA, GEORGE. **Mă reîntorc la tine.** 9, vol. 2, 1928, p. 92.

355. DUMA, GEORGE. **Vorbeşte Tomis.** 1, nr. 1, 1920, p. 112—113.

356. DUMITRESCU-FRASIN, I. **Cincinat.** / L. Quintius Cincinatus /. 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 101.

357. DUMITRESCU-FRASIN, I. **Cu bobii.** 13—14, 1932—1933, p. 78.

358. DUMITRESCU-FRASIN, I. **Dorul.** 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 247.

359. DUMITRESCU-FRASIN, I. **Fericire.** 9, vol. 2, 1928, p. 345—347.

360. DUMITRESCU-FRASIN, I. **Îmi spune.** / Lui / A.F. 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 100.

361. DUMITRESCU-FRASIN, I. **La malul mării.** 2, nr. 4, oct.-dec. 1921, p. 560.

362. DUMITRESCU-FRASIN, I. **Pastel.** 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 102.

363. DUMITRESCU-FRASIN. **Plânge masa.** 18, 1937, p. 168.

364. DUMITRESCU-FRASIN, I. **Roma.** 7, 1926, p. 114.

365. DUMITRESCU-FRASIN, I. **Rugă.** 16, 1935, p. 144.

366. DUMITRESCU-FRASIN, I. **Sfânta Ana.** 7, 1926, p. 102—103.

367. DUMITRESCU-FRASIN, I. **Şi prin somn !** Lui Tr. St. 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 247.

368. DUMITRESCU-FRASIN, I. **Valmy.** 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 246.

369. DUMITRESCU-FRASIN, I. **Vestejiră trandafirii.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 561.

370. DUMITRESCU-FRASIN, I. **Vremea.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 160.

371. GEORGESCU-MUNTEANUL, C. **De soarta zilelor ce trec.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 559.

372. GEORGESCU-THEOLOGU, G. **Pe apele visării.** 3, nr. 4, oct-dec 1922, p. 544.

373. GEORGESCU-THEOLOGU, G. **Şi noi, cu vremea.** 4, nr. 2. apr-iun 1921, p. 279.

374. GHERGHEL, ALEX. **Legenda.** 15, 1934, p. 19—21.

375. GHERGHEL, AL. **Sonet.** 9, vol. 2, 1928, p. 306.

376. GHERGHEL, AL. **Triolete.** 9, vol. 2, 1928, p. 305.

377. LĂINICEANU, V. **Atunci...** 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 35.

378. LĂINICEANU, V. **Cel din urmă vis.** 15, 1934, p. 116.

379. LĂINICEANU, VASILE. **Celei plecate.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 592.

380. LĂINICEANU, V. **Cântec.** 11, 1930, fasc. 1—12, p. 130.

381. LĂINICEANU, V. **Cântec de crăciun.** 15, 1934, p. 91—92.

382. LĂINICEANU, V. **Cântec de toamnă.** 4, nr. 4, oct-dec. 1923, p. 36.

383. LĂINICEANU, V. **Despărţire.** 15, 1934, p. 115.

384. LĂINICEANU, V. **Dimineaţa.** 15, 1934, p. 143.

385. LĂINICEANU, V. **Farul.** 3, nr. 4, oct-dec 1922, p. 502.

386. LĂINICEANU, V. **Iarna.** 3, nr. 3, iul-sep 1922, p. 359.

387. LĂINICEANU, V. **Izvorul.** 7, 1926, p. 112.

388. LĂINICEANU, V. **În aşteptare.** 13—14. 1932—1933, p. 63.

389. LĂINICEANU, V. **În ochii tăi.** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 128.

390. LĂINICEANU, V. **În zadar.** 13—14, 1932—1933, p. 66.

391. LĂINICEANU, V. **Lopătarul.** 13—14, 1932—1933, p. 65.

392. LĂINICEANU, V. **Luntraşul.** 4, nr. 1. ian-mar 1923, p. 79.

393. LĂINICEANU, V. **Miez de noapte.** 7, 1926, p. 111.

394. LĂINICEANU, V. **Muntele.** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 95.

395. LĂINICEANU, V. **Noapte la ţărm.** 15, 1934, p. 132.

396. LĂINICEANU, V. **Pe-acelaş drum.** 4, nr. 4. oct-dec. 1923, p. 70.

397. LĂINICEANU, V. **Pelerinul.** 15, 1934, p. 131.

398. LĂINICEANU, V. **Privind din prag.** 3, nr. 1, ian-mar 1922, p. 87 ; 15, 1934, p. 144.

399. LĂINICEANU, V. **Rondel.** 13—14, 1932—1933, p. 64.

400. LĂINICEANU, V. **Scrisoare.** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 131.

401. LĂINICEANU, VASILE. **Sonet.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 591.

402. LĂINICEANU, V. **Trandafirii.** 7, 1926, p. 113.

403. LĂINICEANU, V. **Unei gări.** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 5—6.

404. LĂINICEANU, V. **Vlăstari de trandafiri.** 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 69.

405. LĂINICEANU, V. **Vraje.** 3, nr. 1, ian-mar 1922, p. 86.

406. MACEDONSKI, NIKITA. **Noaptea poeziei.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 577.

407. MÂNDRU, A. **Insula.** 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 276.

408. MÂNDRU, A. **În amurg.** 3, nr. 3, iul-sep 1922, p. 360.

409. MÂNDRU, A. **În faţa mării.** 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 277.

410. MÂNDRU, A. **Lacrima.** 3, nr. 4, oct-dec 1922, p. 503.

411. MÂNDRU, A. **Lanurile.** 2, nr. 4. oct-dec 1921, p. 505—506.

412. MÂNDRU, A. **Moartea păcii.** 4, nr. 2, apr-iun 1923, p. 177.

413. MÂNDRU, A. **Muncitorii.** 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 330.

414. MÂNDRU, ALEXANDRU. **Munţii.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 536—537.

415. MÂNDRU, A. **Noapte.** 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 331.

416. MÂNDRU, A. **Pe culmi.** 4, nr. 1, ian-mar 1923, p. 75—78.

417. MÂNDRU, A. **Răbdare.** 4, nr. 2, apr-iun 1923, p. 204.

418. MÂNDRU, ALEXANDRU. **Scrisoare.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 575—576.

419. MÂNDRU, A. **Unui vizionar.** 4, nr. 2, apr-iun p. 206.

420. MICU, IOAN. **Motive din poeţii antici.** / Terenţius, Vergilius, Horaţius, Ovidius, Seneca /. 18, 1937, p. 129—131.

421. OLMAZU, MIHNEA, **Cîntec resemnat.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 492.

422. OLMAZU, MIHNEA. **Răsplata regelui.** 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 417—418.

423. OLMAZU, MIHNEA. **Scrisoare Mariei.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 484—486.

424. PRICOPIE, MIHAIL. **Apele gândului.** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 10.

425. PRICOPIE, MIHAIL. **Bătrânul.** 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 225.

426. PRICOPIE, MIHAIL I. **Castelul.** 4, nr. 1, ian-mar 1923, p. 87.

427. PRICOPIE, MIHAIL I. **Ce greu răzbaţi bătrâne cânt.** 10, fasc. 1—12, 1925, p. 125.

428. PRICOPIE, MIHAIL. **Când liniştea.** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 96.

429. PRICOPIE, MIHAIL. **Cinci cruci.** 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 371.

430. PRICOPIE, MIHAIL. **Coboară noaptea grea...** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 153.

431. PRICOPIE, M. I. **Cu glas domol.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 254.

432. PRICOPIE, MIHAIL. **Despărţire.** 3, nr. 3, iul-sep 1922, p. 440.

433. PRICOPIE, MIHAIL I. **Durerii.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 114.

434. PRICOPIE, MIHAIL. **Flori de toamnă.** 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 392.

435. PRICOPIE, MIHAIL. **Greerul.** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 129.

436. PRICOPIE, MIHAIL. **Interior.** 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 370.

437. PRICOPIE, M. **În cvartir.** 3, nr. 3, iul-sep 1922, p. 441.

438. PRICOPIE, MIHAIL. **În faţa sobei...** 10, fasc, 1—12, 1929, p. 268.

439. PRICOPIE, MIHAIL. **În portul liniştei de veci.** 12, fasc. 1—12, 1931, p. 253.

440. PRICOPIE, MIHAIL. **La fereastră.** 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 226.

441. PRICOPIE, MIHAIL. **Marea.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 108.

442. PRICOPIE, MIHAIL. **Marinarul.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 142.

443. PRICOPIE, MIHAIL. **Moldovă, tu !...** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 3.

444. PRICOPIE, MIHAIL. **Oraşul.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 161.

445. PRICOPIE, MIHAIL I. **Plecarea.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 178.

446. PRICOPIE, MIHAIL. **Poezii.** 1. Dă-mi mâna ta. 2. Melancolie. 3. La taină. 4. Rugă. 11, fasc. 1—12, 1930, p. 11—12.

447. PRICOPIE, MIHAIL I. **Psalmul 136.** 16, 1935, p. 147.

448. PRICOPIE, MIHAIL. **Revino.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 179.

449. PRICOPIE, MIHAIL. **S'aştern pe inimi.** 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 226.

450. PRICOPIE, MIHAIL. **Se duc !** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 127.

451. PRICOPIE, MIHAIL I. **Sub norii negri.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 143.

452. PRICOPIE, MIHAIL I. **Suferinţa.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 181.

453. PRICOPIE, MIHAIL I. **Toamna.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 198.

454. PRICOPIE, MIHAIL. **Trei marinari.** Inspiraţie din : Mon Frère Yves de Pierre Lotti. 10, fasc. 1—12, 1929, p. 126.

455. PRICOPIE, MIHAIL I. **Viaţa.** 13—14. 1932—1933, p. 57.

456. PROTOPOPESCU, DRAGOŞ. **Băjenarii.** Lui moş Tudor Trufaşu din Seimeni. 1, nr. 1, 1920, p. 110—111.

457. ROMAN, IOAN N. / semnat ROZMARIN /. **Fata morgana.** 7, 1926, p. 59—60.

458. ROMAN, IOAN N. / semnat ROZMARIN /. **Gîndacul.** 4, nr. 1, ian-mar 1923, p. 63—67.

459. ROMAN, IOAN N. / semnat ROZMARIN /. **Iluzia.** 7, 1926, p. 62—63.

460. ROMAN, IOAN, N. / semnat ROZMARIN /. **În durere.** 3, nr. 4, oct-dec 1922, p. 519.

461. ROMAN, IOAN N. / semnat ROZMARIN /. **La Tervueren.** 3, nr. 1, ian-mar 1922, p. 22—24.

462. ROMAN, IOAN N. / semnat ROZMARIN /. **Lasă lumea...** 3, nr. 4, oct-dec 1922, p. 516—518.

463. ROMAN, IOAN. N. / semnat ROZMARIN /. **Maran Ata !** 7, 1926, p. 13—15.

464. ROMAN, IOAN N. / semnat ROZMARIN /. **Minunea mea necunoscută.** 9, vol, 2, 1928, p. 303—304.

465. ROMAN, IOAN N. **Neant.** 12, fasc. 1—12, 1931, p. 245—247.

466. ROMAN, IOAN N. / semnat ROZMARIN /. **Noembrie.** 7, 1926, p. 16.

467. ROMAN, IOAN N. / semnat ROZMARIN /. **Pârăuaş.** 7, 1926, p. 73.

468. ROMAN, IOAN N. / semnat ROZMARIN /. **Pe gînduri.** 3, nr. 4, oct-dec 1922, p. 520.

469. ROMAN, IOAN N. / semnat ROZMARIN /. **Poezii.** 1, nr. 3, 1920, p. 421—422.

470. ROMAN, IOAN. / semnat ROZMARIN /. **Prietenoase rândunele.** 3, nr. 4, oct-dec 1922, p. 521.

471. ROMAN, IOAN N. / semnat ROLMARIN / . **Poezii.** 1, nr. 2, 1920, p. 210—211.

472. ROMAN, IOAN N. / semnat ROZMARIN / . **Reverie antică.** 1, nr. 1, 1920, p. 101.

473. ROMAN, IOAN N. / semnat ROZMARIN / . **Rugăciune.** 1, nr. 1, 1920, p. 101.

474. ROMAN. IOAN N. / semnat ROZMARIN / . **Un glas iubit.** 1, nr. 1, 1920, p. 116.

475. ROMAN, IOAN N. / semnat ROZMARIN / . **Versurilor mele.** 9, vol. 2, 1928, p. 307—308.

476. SADOVEANU, IOAN MARIU *). **Toamnă tîrzie.** 2, nr. 1, 1921, p. 93.

477. SĂLCEANU, GRIGORE. **Albastrul nopţilor cu stele.** 12, fasc. 1—12, 1931, p. 250—251.

478. SĂLCEANU, GRIGORE. **Ancorare.** 16, 1935, p. 23.

479. SĂLCEANU, GR. **Aurora.** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 32.

480. SĂLCEANU, GR. **Bairamdede.** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 31 ; 15, 1934, p. 175.

481. SĂLCEANU, GRIGORE. **Basmul smeilor.** 15, 1934, p. 43—53.

482. SĂLCEANU, GRIGORE. **Cântec de marinar.** 9, vol. 2, 1928, p. 58.

483. SĂLCEANU, GR. **Chemarea.** 12, fasc. 1—12, 1931, p. 263.

484. SĂLCEANU. GR. **Clavirul.** 5—6, 1924—1925, p. 88.

---

*) Ion Marin Sadoveanu / greşeală de tipar n.n. /.

485. SĂLCEANU, GR. **Cortegiul vremilor.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 112.

486. SĂLCEANU, GRIGORE. **Critic şi poet.** 17, 1936, p. 26—28.

487. SĂLCEANU, GRIGORE. **Cu'ncetineli de plantă ce se urcă.** 9, vol. 2, 1928, p. 68.

488. SĂLCEANU, GR. **Dimineaţa.** 4, nr. 1, ian-mar 1923, p. 120.

489. SĂLCEANU, GRIGORE. **Dor.** 8, 1927, p. 20.

490. SĂLCEANU, GRIGORE. **Două rândunele.** 12, fasc. 1—12, 1931, p. 252.

491. SĂLCEANU, GRIGORE. **După furtună.** 9, vol. 2, 1928, p. 93.

492. SĂLCEANU, GR. **Elegie.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 196.

493. SĂLCEANU, GRIGORE. **Elegie de toamnă.** 17, 1936, p. 30.

494. SĂLCEANU, GRIGORE. **Eşti flacără de soare...** 16, 1935, p. 95.

495. SĂLCEANU, GRIGORE. **Fabulă.** 17, 1936, p. 145—147.

496. SĂLCEANU, GRIGORE. **Farul.** 9, vol, 2, 1928, p. 20.

497. SĂLCEANU, GRIGORE. **Feerie.** 17, 1936, p. 117—126.

498. SĂLCEANU, GRIGORE. **Fierbea as'noapte marea.** 9, vol. 2, 1928, p. 19.

499. SĂLCEANU, GRIGORE. **Galop.** 17, 1936, p. 29.

500. SĂLCEANU, GRIGORE. **Grădina.** 12, fasc. 1—12, 1931, p. 264—265.

501. SĂLCEANU, GRIGORE. **Iarnă dobrogeană.** 17, 1936, p. 95.

502. SĂLCEANU, GRIGORE. **Iulie.** 18, 1937, p. 116.

503. SĂLCEANU, GR. **Îmi pare-o neagră, uriaşe cruce.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 261.

504. SĂLCEANU, GRIGORE / semnat SULCINĂ /. **În amurg.** 2, nr. 3, iul.-sept. 1921, p. 440.

505. SĂLCEANU, GRIGORE. **În cafenea.** 5—6, 1924—1925, p. 89.

506. SĂLCEANU, GRIGORE. **În ceasul din urmă.** 17, 1936, p. 32.

507. SĂLCEANU, GRIGORE. **În noapte.** 8, 1927, p. 37.

508. SĂLCEANU, GRIGORE. **În orice val.** 9, vol. 2, 1928, p. 242.

509. SĂLCEANU, GRIGORE. **Întoarcerea.** 8, 1927, p. 54.

510. SĂLCEANU, GR. **La cramă.** 9, vol. 2, 1928, p. 67.

511. SĂLCEANU, GR. **La orizont catargul dispărea...** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 20.

512. SĂLCEANU, GR. **La porţile nemărginirii.** 15, 1934, p. 88.

513. SĂLCEANU, GRIGORE. **Linişte.** 13—14, 1932—1933, p. 83.

514. SĂLCEANU, GRIGORE. **Lumina.** 16, 1935, p. 96.

515. SĂLCEANU, GRIGORE. **Maimuţele şi leul.** 17, 1936, p. 49.

516. SĂLCEANU, GRIGORE. **Marea.** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 4.

517. SĂLCEANU, GR. **Marinarii.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 155.

518. SĂLCEANU, GRIGORE. **Melancolie.** 9, vol. 2, 1928, p. 99.

519. SĂLCEANU, GR. **Noapte pontică.** 12, fasc. 1—12, 1931, p. 254.

520. SĂLCEANU, GR. **Nocturnă.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 154.

521. SĂLCEANU, GRIGORE. **Nopţi pontice.** 18, 1937, p. 128.

522. SĂLCEANU, GRIGORE. **O, melancolia...** 8, 1927, p. 21.

523. SĂLCEANU, GR. **Odată.** 8, 1927, p. 162.

524. SĂLCEANU, GR. **Orientală.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 127.

525. SĂLCEANU, GR. **Parcul fermecat.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 106.

526. SĂLCEANU, GR. **Pastel.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 113.

527. SĂLCEANU, GR. **Până când.** 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 68.

528. SĂLCEANU. GRIGORE. / semnat SULCINĂ / . **Pe gânduri.** 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 441.

529. SĂLCEANU, GR. **Pe mare.** 12, fasc. 1—12, 1931, p. 248—249.

530. SĂLCEANU, GR. **Pe Marmara.** 10, fasc, 1—12, 1929, p. 126.

531. SĂLCEANU, GRIGORE. **Pe munţi.** 16, 1935, p. 23.

532. SĂLCEANU, GR. **Pe stâncă.** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 13.

533. SĂLCEANU, GRIGORE. **Pe-un trandafir doi stropi de rouă...** 13—14, 1932—1933, p. 96.

534. SĂLCEANU, GRIGORE. **Pescăruşi..** 9, vol. 2. 1928, p. 59.

535. SĂLCEANU, GRIGORE. **Plecarea.** 16, 1935, p. 145.

536. SĂLCEANU, GRIGORE. **Poarta şcolii.** 15, 1934, p. 129.

537. SĂLCEANU, GRIGORE. **Privighetoarea şi măgarul.** 18, 1937, p. 114—115.

538. SĂLCEANU, GRIGORE. **Puntea.** 8, 1927, p. 122.

539. SĂLCEANU, GRIGORE, **Rândunici.** 17, 1936, p. 94.

540. SĂLCEANU, GR. **Republica.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 180.

541. SĂLCEANU, GRIGORE. **Ruga...** 17, 1936, p. 136—139.

542. SĂLCEANU, GR. **S-a şters o noapte.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 162.

543. SĂLCEANU, GRIGORE. **Satire.** 17, 1936, p. 47—48 ; 50.

544. SĂLCEANU, GR. **Seară.** 8, 1927, p. 148.

545. SĂLCEANU, GR. **Seară în deşert.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 107.

546. SĂLCEANU, GRIGORE. **Semănătorul.** 8, 1927, p. 32.

547. SĂLCEANU, GR. **Soare.** 12, fasc. 1—12. 1931, p. 256.

548. SĂLCEANU, GRIGORE. **Stânca.** 9, vol. 2, 1928, p. 98.

549. SĂLCEANU, GRIGORE. **Ţărmul de liliac.** 12, fasc. 1—12, 1931, p. 255.

550. SĂLCEANU, GR. **Versailles.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 260.

551. SĂLCEANU, GR. **Via.** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 13.

552. SĂLCEANU, GRIGORE / semnat SULCINĂ /. **Vieaţă.** 2, nr. 4, oct dec 1921, p. 556—557.

553. SĂLCEANU, GRIGORE / semnat SULCINĂ / . **Visam** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 558.

554. SĂLCEANU, GRIGORE. **Visînd în umbră.** 17, 1936, p. 31.

555. SĂLCEANU, GR. **Viziune.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 113.

556. SĂLCEANU, GR. **Vreau zgomot, vreau lumină, vreau mişcare.** 5—6, 1924—1925, p. 90.

557. SĂLCEANU, GR. **Zori de iarnă.** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 19.

558. SOARE, AL. S. **Statuele albe.** 4, nr. 1, ian-mar 1923, p. 88.

559. SOARE, AL. **Ţiganii.** 15, 1934, p. 72.

560. SOARE, AL. **Valul.** 7, 1926, p. 109—110.

561. STOICESCU, D. **Colindă.** 19, nr. 3, 1938, p. 35—37.

562. ST/OICESCU/, D. **Serenada.** 3, nr. 3, iul-sep 1922, p. 411.

563. STRAJE, MIHAIL. **Cetatea.** 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 278.

564. STRAJE, MIHAIL. **Corabia.** 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 278.

565. STRAJE, MIHAIL. **În zori de zi.** 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 439.

566. STRAJE, MIHAIL. **Toamnă.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 555.

567. ŢIMIRAŞ, NICOLAE. **Iubire.** 9, vol. 2, 1928, p. 309.

568. ŢIMIRAŞ, NICOLAE. **Mama.** 9, vol. 2, 1928, p. 313—314.

569. ŢIMIRAŞ. NICOLAE. **Ninge...** 9. vol. 2, 1928. p. 312.

570. ŢIMIRAŞ, NICOLAE. **Străjerii codrului.** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 1—2.

571. ŢIMIRAŞ, NICOLAE. **Visul pierdut.** 9, vol. 2, 1928, p. 311.

572. ŢIMIRAŞ, NICOLAE. **Visul zdrobit.** 9, vol. 2, 1928, p. 310.

573. BRĂTESCU, CONSTANTIN / semnat SALSOVIA /. **Copistul.** 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 205—218.

574. BRĂTESCU, CONSTANTIN / semnat B. SALSOVIA /. **Irina.** Paniei. 1, nr. 4, 1920, p. 543—565.

575. DUMITRESCU, I. **Femeile (poveste tătărească).** 1, nr. 2, 1920, p. 280—281.

576. DUMITRESCU-FRASIN, I. **Kemal.** 16, 1935, p. 133—136.

577. LASCAROV-MOLDOVANU, AL. **Prin Dobrogea...** 9, vol. 2, 1928, p. 237—241.

578. MÂNDRU, ALEXANDRU. **Cei dintăi fulgi.** 2, 4, oct-dec 1921, p. 487—491.

579. MÂNDRU, A. **Dulea.** 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 320—329.

580. MIRONESCU, O. **Povestea unei grădini.** 3, nr. 4, oct-dec 1922, p. 546—558.

581. MOCANU, I. G. **Tipuri dobrogene.** 8, 1927, p. 38—53.
Cuprinde : Domnul Francisc Doja ; Moş Vasile Georgescu ; La Moş Gheorghe Spânu.

582. PAPAHAGI, PERICLE. **Sulumbria.** 3, nr. 2, apr.-iun 1922, p. 213—221.

583. PRICOPIE, MIHAIL. **Avocaţii.** 3, nr. 1, ian-mar 1922. p. 12—96.

584. PRICOPIE, MIHAIL. **De pe front. Comoara.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 144—148.

585. PRICOPIE, MIHAIL. **Dor de casă.** 9, vol. 2, 1928, p. 243—246.

586. PRICOPIE, MIHAIL. **Ştiri din patrie.** 9. vol. 2, 1928, p. 298—302.

587. PRICOPIE, MIHAIL. **Dreptate** (poveste orientală). 13—14, 1932—1933, p. 91—95.

588. PRICOPIE, MIHAIL. **Drumul spre glorie.** 13—14, 1932—1933, p. 84—87.

589. PRICOPIE, MIHAIL. **În inima codrului.** / Amintiri din război /. 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 73—75.

590. PRICOPIE, MIHAIL. **Întoarcerea** / fragment din romanul „Suferinţi“ /. 1, nr. 2, 1920, p. 225—230.

591. PRICOPIE, MIHAIL. **La vînătoare.** 13—14, 1932—1933, p. 88—90.

592. PRICOPIE, MIHAIL. **Marş.** 10, fasc. 1—12, 1919, p. 109—111.

593. PRICOPIE, MIHAIL. **Mulţumirea supremă.** 13—14, 1932—1933, p. 79—80.

594. PRICOPIE, MIHAIL. **Norocul.** 8, 1927, p. 33—36.

595. PRICOPIE, MIHAIL. **Păţania criticului.** 13—14, 1932—1933, p. 81—82.

596. PRICOPIE, MIHAIL. **Povestiri orientale.** 9, vol. 2, 1928, p. 69—91.
Cuprinde : Paşa din Trebizonda ; Moartea lui Saabit ; Cerşetorul ; Prost să fii, noroc să ai ; Darul împăratului ; Răsbunarea calului.

597. PRICOPIE, MIHAIL. **Prin cinste.** 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 362—369

598. PRICOPIE, MIHAIL. **Proştii** (poveste orientală). 9, vol. 2, 1928, p. 171—173.

599. PRICOPIE, MIHAIL. **Roata vieţei.** 8, 1927, p. 26—31.

600. PRICOPIE, MIHAIL. **Salonul.** / Amintiri din război /. 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 69—72.

601. PRICOPIE, MIHAIL. **Scutitul.** 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 173—176.

602. PRICOPIE, M. **Soarta omului.** 8, 1927, p. 61—66.

603. PRICOPIE, MIHAIL. **Tribunul.** 13—14, 1932—1933, p. 58—62.

604. PRICOPIE, MIHAIL. **Tutunul Paşei.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 149—152.

605. STOICESCU, D. **Alem Fena.** Notele unui judecător. 15, 1934, p. 68—71.

606. STOICESCU, D. **Azima.** 3, nr. 2, apr-iun 1922, p. 292—295.

607. STOICESCU, D. **Brînduşea.** 13—14, 1932—1933, p. 67—69.

608. STOICESCU, D. **Cu Selim la Braşov...** (însemnare). 11, fasc. 1—12, 1930, p. 7—9.

609. STOICESCU, D. **Cuza-Vodă şi călugării.** 3, nr. 1, ian-mar 1922, p. 65—68.

610. STOICESCU, D. **Delavrancea la Enigea.** Norocul softalei. 5—6, 1924—1925, p. 25—29.

611. STOICESCU, D. **Delfinii.** 4, nr. 3, iul-sep 1923, p. 302—304.

612. STOICESCU, D. **Eterna ceartă.** 13—14, 1932—1933, p. 73—75.

613. STOICESCU, D. **Fericirea e totdeauna aproape.** 4, nr. 3, iul-sep 1923, p. 309—311.

614. STOICESCU, D. **Mioriţa şi celelalte oi...** 13—14, 1932—1933, p. 70—72.

615. STOICESCU, D. **Noua pătimire a Sf. Nepomuc.** 4, nr. 4. oct-dec 1923, p. 39—41.

616. STOICESCU, D. **Nuriè.** 5—6, 1924—1925, p. 55—58.

617. STOICESCU, D. **Pe ţărmul mării** (scrisoare censurată). 3, nr. 3, iul-sep 1922, p. 412—416.

618. STOICESCU, D. **Trei lupi...** 17, 1936, p. 58—61.

619. ULIERU, GEORGE. **Amintiri duioase.** 3, nr. 1, ian-mart. 1922, p. 81—85.

620. ULIERU, GEORGE. **La drum.** 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 452—454.

621. ULIERU, G. **La ţărmul mării.** 3, nr. 1, ian-mar 1922, p. 88—91.

622. VOICU, A. **Măţişorul.** 15, 1934, p. 167—169.

623. VOICU, A. **Zdrincul spaima zmeilor.** 15, 1934, p. 163—166.

Vezi nr. : 164, 837.

— TEATRU —

624. SĂLCEANU, GR. **Furtuna.** Piesă în 4 acte şi 6 tablouri. 18, 1937, p. 61—103.

625. SĂLCEANU, GR. **Întîia sărutare.** Piesă în 3 acte în versuri. 18, 1937, p. 38—60.

— CUGETĂRI. EPIGRAME —

626. CERNA, PANAIT. **Cugetări.** 13—14, 1932—1933, p. 150.
Publicate în „Convorbiri literare", 55, nr. 3, 1909.

627. DUMITRESCU-FRASIN, I. **Epigrame.** D-lui dr. C. Mureşanu. Unui profesor de muzică şi matematică. 16, 1935, p. 146.

628. MARCU, TRAIAN. **Epigrame.** Lui Brătescu-Voineşti, autor al volumelor „În slujba păcii", „În lumea dreptăţii" şi „Întuneric şi lumină". Scriitorilor de azi la doi ani de la încetarea apariţiei „Gândirii". Ministerului Instrucţiunii, care, în vederea reformelor în şcoala secundară, a consultat şi pe profesori. 16, 1935, p. 148.

629. PĂNCESCU. **Epigramă.** Unei bine crescute. 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 82.

— ISTORIE ŞI CRITICĂ LITERARĂ —

630. A. D. **Figuri dobrogene : poetul Grigore Sălceanu.** 18, 1937, p. 127 cu 1 f. portr. şi bg.

631. BĂLAN, TEODOR. **Noi documente privitoare la familia Hăjdău.** 7, 1926, p. 115—132.

632. BREAZU, ION. **Ioan N. Roman.** (1866—1931). 15, 1934, p. 179—180.
Reprodus din „Dacoromania", 7, 1934.

633. CIUREZU, D. **Premiul de poezie Ioan N. Roman** / instituit de familie după moartea poetului /. 15, 1934, p. 180—181.
Reprodus din „Ţara noastră", iunie 1932.

634. COATU-CERNA. G. **Cîteva date privitoare la P. Cerna** / Amintiri /. 15, 1934, p. 73—77.

635. **Dobrogea şi Miron Costin.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 596.
Notă asupra Dobrogei într-o glossă la tratatul polon în proză al cronicarului.

636. DRAGOMIRESCU, MIHAIL. **În privinţa lui Cerna.** 15, 1934, p. 34—37.

637. GRECU, VALERIU. **Literatura „dobrogeană". Reliefări.** 7, 1926, p. 87—101.
Cuprinde: Motivul „Mioriţei" în varianta dobrogeană „Oaia năzdăvană"; I. Adam: „Constanţa pitorească"; M. Sadoveanu: „Privelişti dobrogene"; Panait Cerna: Opera sa literară.

638. **Ioan N. Roman** / 1866—1931 /. 12, fasc, 1—12, 1931, p. 284—290, cu 1 f. portr.

638. IONESCU-DOBROGEANU, M. **Reminiscenţe** / Conferinţă /. 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 53—59.
Amintiri despre Barbu Delavrancea.

640. IORGA, N. **Ioan N. Roman.** 15, 1934, p. 176.
Reprodus din „Neamul românesc", 15 august 1931.

641. LĂZĂRESCU, TR. **Premiile cultural-literare dobrogene „Ioan N. Roman"** 15, 1934, p. 172—175.

642. MICU. IOAN. **Eminescu, inspiratul mării.** 15, 1934. p. 133—142.

643. MORARIU, IOAN. **Ioan N. Roman (+ 12 iulie 1931) şi raţiunea regionalismului.** 15, 1934, p. 168—179.
Reprodus din „Făt Frumos" iul-oct 1931.

644. PETRESCU, VALERIAN. **Mihail Eminescu şi marea** 12, fasc. 1—12, 1931, p. 268—283.

645. PREDESCU, LUCIAN. **Viaţa lui Panait Cerna. Opera lui Panait Cerna.** 13—14, 1931—1933, p. 97—131 cu bg.
Cuprinde : Cerna poet (Poezia lirică, propriu zisă. Poezia patriotică şi socială) ; P. Cerna critic (Eminescu. „Faust“ de Goethe. Recenzia „Nocturne“. Poezii de D. Nanu) ; Cerna filozof.

646. PRICOPIE, MIHAIL I. **Ţiganiada lui Budai-Deleanu.** Cuvînt înainte. .12, fasc. 1—12, 1931, p. 65—66.

647. ROMAN. IOAN N. **Scrisoare.** / Către C. Brătescu /. 12, fasc. 1—12, 1931, p. 266—267.
Expune conţinutul unor conferinţe ţinute la Constanţa.

648. STOICESCU, D. **Macedonski în Dobrogea.** 4, nr. 3, iul.-sept. 1923, p. 315—320.
Însemnări din perioada 1879, cînd a funcţionat ca director al prefecturii din Cernavoda.

649. VLAHUŢĂ. A. **I. N. Roman.** 15, 1934, p. 176.
Reprodus din „Vieaţa“, 27 febr. 1894.

Vezi nr. : 38, 827. 828.

— RECENZII —

650. DENSUSIANU, OVID. **Literatura română modernă.** Vol. 1. Bucureşti, 1920. 1, nr. 4, 1920, p. 649—650. (I. Bentoiu).

651. GHEORGHE, ALEXANDRU. **Raze şi umbre.** Constanţa, 1933. **Schiţe.** Constanţa, 1934. 15, 1934, p. 182—194 (D. Stoicescu).

652. MÂNDRU, A. **Grădina raiului.** Nuvele. Constanţa, 1923. 4, nr. 1, ian-mar 1923, p. 127—128. (D. S/toi-cescu/).

653. MEHEDINŢI, SIMION / semnat SOVEJA /. **Oameni de la munte.** Bucureşti, 1920. 1, nr. 2, 1920, p. 345—346. (J/ean/ B/art/).

654. NECULCE, ION. / **Letopiseţul Ţării Moldovei** /. Ediţie comentată de Al. Procopovici. Craiova, 1932. 15, 1934, p. 194—197 (D. Stoicescu).

655. SARRY, CONSTANTIN / semnat SAROGLU, C. / **Sassiada.** Constanţa, 1931, 12, fasc. 1—12, 1931, p. 324—325 (Dan Iliescu).

656. SĂLCEANU, GRIGORE. **Poezii.** Bucureşti, 1933. 13—14, 1932—1933, p. 151—158. (D. Stoicescu).

657. URECHE, GRIGORE. **Letopiseţul Ţării Moldovei.** Ediţie de Constantin C. Giurescu. Craiova, 1934. 15, 1934, p. 197—200 (D. Stoicescu).

FOLCLOR

— STUDII ŞI CERCETĂRI —

658. DUMITRESCU, I. **Folklor tătăresc din Pervelia.** Cuvînt introductiv. 3, nr. 2, apr-iun 1922, p. 309.

659. DUMITRESCU, I. **Însemnări asupra cîntecelor de nuntă (Şân“).** 1, nr. 4, 1920, p. 644—645.

660. DUMITRESCU. I. **Sărbătorile la Tătari.** 2, nr. 3, iul-sept 1921, p. 732—738.

661. GEORGESCU, IOAN. **Marea Neagră în poezia noastră poporană.** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 21—30.

662. NICOLĂESCU-PLOPŞOR, C. S. **Scrisoare** / către redacţia revistei /. 2, nr. 2, apr.-iun. 1921, p. 308—309. Atribuie poezia populară „Cîntecul lui Vlaicu“, culeasă în Dobrogea, poetului popular Radu de la Giubega (jud. Dolj).

663. RIEGLER-DINU, EMIL. **Folclor muzical dobrogean vechiu.** 9, vol. 1, 1928, p. 787—793.
Cuprinde : Cântece cojeneşti şi mocăneşti ; Cântece turceşti, tătăreşti şi bulgăreşti ; Cântece lipoveneşti şi germane.

664. SPERANŢIA, TH. D. **Dobrogea în folclorul nostru.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 578—583.

665. / **Cântece populare ale germanilor din Dobrogea** /. Culese de Ion Georgescu. 7, 1926, p. 54—56.
Cuprinde : Cavalerul Eduard ; Infidelitate ; Mâhnire.

666. **Colinde bulgăreşti din Cerna.** / Text în limbile bulgară şi română /. Culese de G. Coatu-Cerna. 11, fasc. 1—12, 1930, p. 61—64.
Cuprinde : Pământul românesc ; Călinuţa.

667. **De la bătrânii dobrogeni.** Culegeri de Titus Cergău. 17, 1936, p. 148—151.
Cuprinde : Comoara din „Insula fără nume" ; Trânta lui Gavrilă.

668. **De la „Grecii" din satul / M. Kogălniceanu** /. / Text în limbile română şi greacă /. Culegeri de N. Bonjug. 15, 1934, p. 78—86.
Cuprinde : Cîntec ; Astăzi boboteaza ; Pipirotis ; Crîmpeie din vorbirea uzuală.

669. **De vorbă cu ţăranii dobrogeni.** Cules de Alexandru P. Arbore. 4, nr. 3, iul-sep 1923, p. 321—328.
Cuprinde : Nunta la români ; Nunta la turci ; Nunta la bulgari.

670. **Din folklorul român.** Comunicate de Ioan Georgescu. 7, 1926, p. 133—145.
Cuprinde : Colind de flăcău ; 2 colinde ; Codreanul ; Cântecul lui Gheorghiţă ; Cântecul orfanului ; Cântec de haiduc ; Colind la craca de tiparos ; Colind de fată mare ; Cântecul Chiruţei ; Cântecul celui scârbit.

671. **Folklor bulgăresc din Dobrogea.** / Text în limbile bulgară şi română /. Cules de Lucreţia Dumitrescu. 1, nr. 1, 1920, p. 149—153.
Cuprinde : Tudorciu şi Sultanciu ; Cântecul lui Gheorghe ; Colind de fată mare ; Colind de belşug ; Colind de fată mare cînd intră întîia oară în horă.

672. **Folklor bulgăresc din Dobrogea.** / Text în limbile bulgară și română /. Cules de N. Crivelescu. 1, nr. 2. 1920, p. 276—279.
Cuprinde : Colind ; Radu și Tudor ; Stoian și ursul ; Cântecul lui Stoian.

673. **Folklor dobrogean.** 1, nr. 1, 1920, p. 141—148.
Cuprinde : Cântec ; Cântec de dor ; Cântec de recrut ; Cântec de jale ; Colindul florilor sfinte ; Colindul ospățului ; Colind de boieri bătrîni ; Colind de colac ; Sus pe malul Dunării ; Ilincuța Sandului ; Cântecul emigratului.

674. **Folklor dobrogean.** 1, nr. 2, 1920, p. 264—275.
Cuprinde : Cântecul războiului ; Cântec din războiu ; Foaie verde trei granate ; Cântec soldățesc ; Cântec din tranșee ; Cântec de pe graniță ; Foaie verde matostat ; Cântecul lui Ivan ; Cântece din războiu ; Doină ; Cântec dobrogean ; Cântec de dor ; Ghiță Cătănuță ; Pe sub deal, pe sub pădure ; Cântec haiducesc ; Colean-n vale la molină ; Cântecul lui Vlaicu.

675. **Folklor dobrogean.** / Text în limbile tătară și română /. 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 261—272.
Cuprinde : 2 cântece tătărești ; Cântec turcesc ; Povestea rândunicii (poveste turcească) ; Chelul cu noroc (poveste tătărească).

676. **Folclor grecesc din satul Alibeichioi.** / Text în limbile română și greacă /. Cules de N. Bonjug. 11, fasc. 1—12, 1930, p. 140—152.
Cuprinde : Cântecul mamii ; Cântecul războiului ; Proverbe ; Ghicitori ; Descântece ; Frânturi de limbă.

677. **Folklor lipovenesc din Caracoium-Constanța.** / Text în limbile rusă și română /. Cules de Trohim Cuzmici. 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 273—275.
Cuprinde : Cântec ; Cântecul fecioarei călugărite.

678. **Folklor românesc dobrogean.** Cules de G. Coatu-Cerna. 11, fasc, 1—12, 1930, p. 106—122.

Cuprinde : Pluguşor de anul nou ; Foicica lemnului ; Foaie verde mărgărit ; Lată-i Dunărea ; Frunză verde şi-o lalea ! ; Strigări şi chiuituri la joc ; Fefeia leneşă ; Proverbe, zicători, credinţe populare ; Câteva ghicitori şi frământări de limbă

679. **Folklor tătăresc din Pervelia.** / Text în limbile tătară şi română /. Cules de I. Dumitrescu. 1, nr. 4, 1920, p. 633—636.
Cuprinde : Cântecul cazanului ; Moartea lui Ali (cîntec turcesc) ; Păcatul bunicului (poveste turcească) ; Cântece de nuntă „Şân“ (tătăreşti) ; Proverbe turceşti (folosite de tătari).

680. **Folklor tătăresc din Pervelia** (I). Cules de I. Dumitrescu. 3, nr. 2, apr-iun 1922, p. 309—312.
Cuprinde : Fata din lemn ; Înţelepciunea ţăranului ; Jocuri de copii („Ainzâ“, „Câm cuiu aş ?“ — Cine deschide fântână ? ; „Şoban“ — Ciobanul, „Alailen, malailen“).

681. **Folklor tătăresc din Pervelia** (II. / Text în limbile română şi tătară /. Cules de I. Dumitrescu. 3, nr. 3, iul sep 1922, p. 370—372.
Cuprinde : Tălmăciri ; Fiecare cu năravul lui ; După ce cunoşti neamul ; Ghicitori ; Memetcea.

682. **Legende asupra insulei lui Ovidiu.** Cules de Titus Cergău. 10, fasc. 1—12, 1929, p. 303—305.

683. **Legenda Mârleanului.** Culeasă de Ioan Georgescu. 4, oct-dec 1923, p. 143—144.

684. **Legende dobrogene.** Cules de Titus Cergău. 18, 1937, p. 166—167.
Cuprinde : Legenda ruinelor de la Gura Dobrogei ; Amintiri din satul Vadul (Caraharman).

685. **Urătură dobrogeană.** 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 145.

Vezi nr. 20, 23, 26, 120, 182, 186. 226, 298, 637.

LITERATURĂ UNIVERSALĂ.

— POEZIE —

686. ARÈNE. PAUL. **Sonet de mart.** (În româneşte de P. P. Stănescu). 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 434.

687. ARVERS, FÉLIX. **Sonet.** (În româneşte de P. P. Stănescu). 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 435.

688. BAUDELAIRE, CHARLES. **Bufniţele.** (În româneşte de Rozmarin). 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 39.

689. BAUDELAIRE, C. **Omul şi marea.** (În româneşte de Gr. Sălceanu). 7, 1926, p. 64.

690. BAUDELAIRE, CHARLES. **Pipa.** (În româneşte de Rozmarin). 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 40.

691. BENZMANN, HANS. **Visuri de fată.** (În româneşte de Lucian Costin). 1, nr. 3, 1920, p. 403.

692. BETHGE, HANS. **Seară de primăvară.** (În româneşte de Lucian Costin). 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 96.

693. BOURGET, PAUL. **În glasul tău.** (În româneşte de Mihai Pricopie). 10, fasc. 1—12, 1929, p. 239.

694. BUSSE, KARL. **Noapte.** (În româneşte de Lucian Costin). 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 96.

695. CAZALIS, HENRY /JEAN LAHORE /. **Binecuvîntarea căsătoriei persane** (În româneşte de Rozmarin). 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 44.

696. CAZALIS, HENRY /JEAN LAHORE /. **Brahm.** (În româneşte de Rozmarin). 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 45.

697. CHAMISSO, ADALBERT von. **Cântec.** (În româneşte de Aurel Bentoiu). 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 189.

698. CHAMISSO. **În agonie.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 4, nr. 3, iul-sep 1923, p. 307—308.

699. CHAMISSO. **Odihna morţilor.** (În româneşte de M. Pricopie). 4, nr. 3, iul-sep 1923, p. 336.

700. CHAMISSO, ADALBERT von. **Seara.** (În româneşte de M. Pricopie). 10, fasc. 1—12, 1929, p. 253.

701. COPPÉE, FRANÇOIS. **Trei paseri.** (În româneşte de Rozmarin). 3, nr. 1, ian-mar 1922, p. 49.

702. EICHENDORFF, J. **Inelul sfărmat.** (În româneşte de M. Pricopie). 5—6, 1924—1925, p. 140.

703. EICHENDORFF. **În linişte.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 393.

704. EICHENDORFF. **Înserare.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 4, nr. 2, apr-iun 1923, p. 205.

705. EICHENDORF, JOSEPH von. **Întoarcerea** (În româneşte de Mihail Pricopie). 1, nr. 3, 1920, p. 442.

706. EICHENDORFF. **Noaptea.** (În româneşte de M. Pricopie). 5—6, 1924—1925, p. 139.

707. EICHENDORFF. **Peţitorii.** (În româneşte de M. Pricopie). 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 37.

708. EICHENDORFF. J. von. **Rămîi.** (În româneşte de M. Pricopie). 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 103.

709. EICHENDORFF. **Sihastrul.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 4, nr. 3, iul-sep 1923, p. 301.

710. FALKE, GUSTAV. **Amiază.** (În româneşte de P. P. Stănescu). 3, nr. 1, ian-mar 1922, p. 87.

711. FALKE, GUSTAV. **Pe un câmp cu maci.** (În româneşte de P. P. Stănescu). 3, nr. 2, apr-iun 1922, p. 236.

712. GEIBEL, EM. **Speranţa.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 104.

713. GELERT, C. **Cucul.** Fabulă. (În româneşte de Mihail Pricopie). 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 103.

714. GOETHE, W. **Harpistul.** (În româneşte de Mihail I. Pricopie). 10, fasc. 1—12, 1929, p. 197.

715. GOETHE. **Pe ţărm.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 4, nr. 3, iul-sep 1923, p. 314.

716. GRENIER, EDOUARD. **Infinitul.** (În româneşte de Rozmarin). 3, nr. 1, ian-mar 1922 p. 50.

717. GUYAU, JEAN MARIE. **Amor şi atomul.** (În româneşte de P. P. Stănescu). 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 593.

718. HARAUCOURT, ED. **Agonia soarelui.** Lui G. D. Maupassant. (În româneşte de Mihail Pricopie). 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 76.

719. HARAUCOURT, EDMOND. **Atomii.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 360—361.

720. HARAUCOURT, ED. **Câne rătăcitor.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 177.

721. HARAUCOURT, EDMOND. **Cântecul întoarcerii.** Lui Réné Ringeval. (În româneşte de Mihail Pricopie). 1, nr. 4, 1920, p. 542.

722. HARAUCOURT, ED. **Insulta.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 177.

723. HARAUCOURT, EDMOND. **Luna.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 1, nr. 4, 1920. p. 541.

724. HARAUCOURT, EDMOND. **Nava.** (În româneşte de Mihail I. Pricopie). 4, nr. 1, ian-mar 1923, p. 101.

725. HARAUCOURT, ED. **Reflux.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 2, nr. 2, apr-iun 1929, p. 178.

726. HEINE, HEINRICH. **Asra.** (În româneşte de M. Pricopie). 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 64.

727. HEINE, HEINRICH. **Cărţile mele.** (În româneşte de Ion Bentoiu). 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 470.

728. HEINE, HEINRICH. **Cântec.** (În româneşte de Ion Bentoiu). 1, nr. 2, 1920, p. 212—215.

729. HEINE, HEINRICH. **Cântece.** (În româneşte de Ion Bentoiu). 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 171—172.

730. HEINE, HEINRICH. **Cântecele creaţiunii.** (În româneşte de Ion Bentoiu). 1, nr. 3, 1920, p. 400—402.

731. HEINE, HEINRICH. **Din călătoria în munţii Harz.** (În româneşte de Salsovia). 4, nr. 1, ian-mar 1923, p. 30—32.
Cuprinde : Prolog ; Pe Hardenberg ; Ilse.

732. HEINE, HEINRICH. **Idilă din munţi.** (În româneşte de Ion Bentoiu). 1, nr. 1, 1920, p. 103—109.

733. HEINE, HEINRICH. **Poezii.** (În româneşte de I. Bentoiu). 1, nr. 4, 1920, p. 529—531.

734. HEINE, HEINRICH. **Romanţe.** (În româneşte de Ion Bentoiu). 3, nr. 3, iul-sep 1922, p. 439—350.

735. HEINE, HEINRICH. **Sfinxul.** (În româneşte de Ion Bentoiu). 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 318—319.

736. HEINE, H. **Şi dacă eu le ştiu vorbirea.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 5—6, 1924—1925, p. 54.

737. HEINE, H. **Un suflet dacă plânge.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 5—6, 1924—1925, p. 53.

738. HEREDIA, JOSÉ-MARIA de. **Baia nimfelor.** (În româneşte de Salsovia). 3, nr. 4, oct-dec 1922, p. 539.

739. HEREDIA, JOSÉ MARIA de. **Conquistadores.** (În româneşte de Salsovia). 1, nr. 4, 1920, p. 620.

740. HEREDIA, JOSÉ-MARIA de. **Fuga centaurilor.** (În româneşte de Salsovia). 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 52.

741. HEREDIA, JOSÉ-MARIA de. **Moartea vulturului.** (În româneşte de Salsovia). 4, nr. 1, ian-mar 1923, p. 49.

742. HEREDIA, JOSÉ-MARIA de. **Pădurea de mărgean.** (În româneşte de Salsovia). 1, nr. 4, 1920, p. 566.

743. HEREDIA, JOSÉ-MARIA de. **Scoica.** (În româneşte de Salsovia). 1, nr. 4, 1920, p. 621.

744. HÉROLD, ANDRÉE. **Un cântec trist.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 5—6, 1924—1925, p. 50.

745. HERTZ, W. **Viziune.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 10, fasc. 1—12, 1929, p. 240.

746. HORATIUS, QUINTUS FLACCUS. **Ad faunum.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 5—6, 1924—1925, p. 49.

747. HORATIUS, FLACCUS Q. **Ode.** (În româneşte de Ioan Micu). 17, 1936, p. 55.
Cuprinde : Lui Hirpinus ; Lui Bacchus.

748. HORATIUS, QUINTUS FLACCUS. 1. **Fântânei Bandusia** ; 2. **Lui Torquatus** ; 3. **Lui Plotius Numida.** (În româneşte de Ioan Micu). 18, 1937, p. 135 ;136 ; 137.

749. HORATIUS, QUINTUS FLACCUS. **Strofe odice.** (În româneşte de Ioan Micu). 16, 1935, p. 92—95.
Cuprinde : Oda taliarhului ; Leuconoei ; Lui Dellius.

750. HUGO, V. **Copila mea.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 5—6, 1924—1925, p. 51—52.

751. HUGO, V. **Napoleon II.** (In româneşte de Gr. Sălceanu). 5—6, 1924—1925, p. 21—24.

752. HUGO, VICTOR, **Trăeşti. vorbeşti...** (În româneşte de Gr. Sălceanu). 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 38.

753. KATEDELARO. **Valul.** (În româneşte de Al. Soare). 7, 1926, p. 109—110.

754. KERNER. **La ferăstrae.** (În româneşte de Mihail I. Pricopie). 4, nr. 3, iul-sep 1923, p. 289.

755. KUGLER, FRANZ. **Baladă.** (În româneşte de P. P. Stănescu). 4, nr. 3, iul-sep 1923, p. 335.

756. LA FONTAINE, JEAN de. **Ţăranul de la Dunăre.** (În româneşte de D. Stoicescu). 17, 1936, p. 62—64.

757. LENAU, N. **Bolnavul în grădină.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 4, nr. 2, apr-iun 1923, p. 137.

758. LENAU, NIKOLAUS. **Cântec de iaz.** (În româneşte de I. Dumitrescu Frasin). 1, nr. 4, 1920, p. 598.

759. LENAU, N. **Seara tristă.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 4, nr. 2, apr-iun 1923, p. 135.

760. LERMONTOV, MIHAIL. **Norul.** (În româneşte de Mihail I. Pricopie). 16, 1925, p. 105.

761. LINGG, H. **Întoarcerea.** (În româneşte de M. Pricopie). 4, nr. 2, apr-iun 1923, p. 126.

762. LISLE, LECONTE de. **Elefanţii.** (În româneşte de Grigore Sălceanu). 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 120—121.

763. LONGFELLOW. **O zi s-a dus.** (În româneşte de Aurel Bentoiu). 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 190—191.

764. MAYER, KONRAD FERDINAND. **Vorbeşte Tu.** (În româneşte de M. Pricopie). 4, nr. 2, apr-iun 1923, p. 216.

765. MÜLLER. V. **Întoarcerea.** (În româneşte de Mihail I. Pricopie). 4, nr. 1, ian-mar 1923, p. 100.

766. NADSON. **Lângă pătuleţ.** (În româneşte de Mihail I Pricopie). 16, 1935, p. 106.

767. NOAILLES, ANNA ELISABETH de / semnat COMTESSE de NOAILLES /. **Amintirea străbunilor.** (În româneşte de D. Stoicescu). 15, 1934, p. 130—131.

768. OMAR KAIAM. **Cuatrene (I).** (În româneşte de D. Stoicescu). 3, nr. 1 ian-mar 1922, p. 51—53 (Din literatura persană).

769. OMAR KAIAM. **Cuatrene** (II). (În româneşte de D. Stoicescu). 3, nr. 2, apr-iun 1922, p. 211—212.

770. OVIDIUS, PUBLIUS NASO. **Atacurile barbarilor** (Clipe de desnădejde) (În româneşte de Şt. Bezdechi). 9, vol. 2, 1928, p. 290—291.

771. OVIDIUS, PUBLIUS NASO. **Către prieteni.** (În româneşte de D. Stoicescu). 9, vol. 2, 1928, p. 330—331.

772. OVIDIUS, PUBLIUS NASO. **Către soţia sa.** (În româneşte de D. Stoicescu). 9, vol. 2, 1928, p. 321—323.

773. OVIDIUS, PUBLIUS NASO. **Către viitorime.** (În românește de D. Stoicescu). 9, vol. 2, 1928, p. 326—329.

174. OVIDIUS, PUBLIUS NASO. **Dor de țară.** (În românește de St. Bezdechi). 9, vol. 2, 1928, p. 287.

775. OVIDIUS, PUBLIUS NASO. **Elegie.** (În românește de Ioan Micu). 18, 1937, p. 137—140.

776. OVIDIUS, PUBLIUS NASO. **Epitaful lui Ovidiu.** (În românește de St. Bezdechi). 9, vol. 2, 1929, p. 284—286.

777. OVIDIUS, PUBLIUS NASO. **Iarna la Tomis.** (În românește de Șt. Bezdechi). 9, vol. 2, 1928, p. 288—289.

778. OVIDIUS, PUBLIUS NASO. **Legenda cetăței Tomis.** (În românește de D. Stoicescu). 9, vol. 2, 1928, p. 324-325.

779. OVIDIUS, PUBLIUS NASO. **Moravurile tomitanilor.** (În românește de St. Bezdechi). 9, vol. 2, 1928, p. 291-292.

780. OVIDIUS, PUBLIUS NASO. **Oameni și stări din Tomis.** (În românește de Șt. Bezdechi). 9, vol. 2, 1928, p. 293—294.

781. OVIDIUS, PUBLIUS NASO. **Originea numelui Tomis.** (În românește de Șt. Bezdechi). 9, vol. 2, 1928, p. 287.

782. OVIDIUS, PUBLIUS NASO. **Scrisori din Pont.** (În românește de Șt. Bezdechi). 9, vol. 2, 1928, p. 294—297. *Cuprinde: Lui Severus (Întemeierea orașului Aegisos / Tulcea /); Soției sale (Peisagii din Pont); Lui Fabius Maximus (Sărăcia dobrogeană); Lui Vestalis (Lupte la Aegisos).*

788. PRUDSOMME, SULLY. **Ochii** (În românește de Mihail I. Pricopie). 4, nr. 1, ian-mar 1923, p. 94.

784. PRUDHOMME, SULLY. **De-aş fi eu Dumnezeu.** (În româneşte de P. P. Stănescu). 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 544.

785. PRUDHOMME, SULLY. **Gând pierdut.** (În româneşte de P. P. Stănescu). 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 543.

786. PRUDHOMME, SULLY. **Iubire.** (În româneşte de Nicolae Ţimiraş). 9, vol. 2, 1928, p. 309.

787. PRUDHOMME, SULLY. **În cumpănă.** (În româneşte de Salsovia). 4, nr. 1, ian-mar 1923, p. 80.

788. PRUDHOMME, SULLY. **Ochii.** (În româneşte de Rozmarin). 1, nr. 3, 1920, p. 354.

789. PRUDHOMME, SULLY. **Roua.** (În româneşte de Rozmarin), 3, nr. 1, ian-mar 1922, p. 48.

790. PRUDHOMME, SULLY. **Vasul zdrobit.** (În româneşte de Nicolae Ţimiraş). 9, vol. 2, 1928, p. 310.

791. REGNIER, HENRI de. **Epilog.** (În româneşte de P. P. Stănescu). 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 542.

792. REGNIER. HENRI de. **Din „Sites"** (Fragment). (În româneşte de P. P. Stănescu). 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 541.

793. RICHEPIN, JEAN. **Inimă de mamă.** (În româneşte de Rozmarin). 1, nr. 3, 1920, p. 399.

794. SAMAIN, ALBERT. **Mi-i sufletu-o infantă.** (În româneşte de P. P. Stănescu). 4, nr. 1, ian-mar 1923, p. 102—103.

795. SCHILLER, FRIEDRICH. **Cântecul clopotului.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 3, nr. 3, iul-sep 1922, p. 339—348.

796. SCHILLER, FRIEDRICH. **Pegasus înhămat.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 3, nr. 4, oct-dec 1922, p. 508—510.

797. SENECA, LUCIUS ANNAEUS. **Chorus Troadum.** (În româneşte de Ioan Micu). 18, 1937, p. 140—141.

798. STORM, TH. **Oraşul natal.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 3, nr. 2, apr-iun 1922, p. 303.

799. STORM, THEODOR. **Pe ţărmul mării.** (În româneşte de P. P. Stănescu). 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 102.

800. TAGORE, RABINDRA-NATH. **Poeme.** (În româneşte de G. Ulieru). 2, nr. 1, ian-mar 1921, p. 140—144. *Cuprinde : Lumină divină ; Bayadera ; Copilului.*

801. TERENTIUS, PUBLIUS AFER. **Prolog** / rostit cu ocazia celei de a treia reprezentaţii a comediei „Hecyra" /. (În româneşte de Ioan Micu). 18, 1937, p. 132—133.

805. GOTTHELF, J. **Sgârcitul.** (Povestire morală). (În româneşte de Ioan Micu). 18, 1937, p. 133—135.

803. VERLAINE, P. **Nevermore.** (În româneşte de Gr. Sălceanu). 7, 1926, p. 65.

— PROZĂ —

804. CEHOV. **O operă de artă.** (În româneşte de Victor Morfei). 5—6, 1924—1925, p. 141—144.

805. GOTTHELF, J. **Sgârcitul.** (Povestire morală). (În româneşte de Mihail Pricopie). 4, nr. 3, iul-sep 1923, p. 306.

806. KIELLAND, AL. L. **Verde e speranţa.** (În româneşte de Mihail Pricopie). 4, nr. 2, apr-iun 1923 p. 207—215.

807. KIPLING, RUDYARD. **Muhammad — Din.** (În româneşte de Fania Niculescu). 1, nr. 4, 1920, p. 599—602.

808. POE, EDGAR. **Maelstrom.** (În româneşte de Marioara Coatu). 1, nr. 3, 1920, p. 423—441.

809. POE, EDGAR ALLAN. **Tăcere.** (În româneşte de George Ulieru). 4, nr. 3, iul-sep 1923, p. 288—290.

810. TAGORE, RABINDRANATH. **Grădinarul.** Cântul LXVI. (În româneşte de G. Ulieru). 3, nr. 3, iul-sep 1922, p. 361—362.

CUGETĂRI

811. CHAMFORT, NICOLAS. **Cugetări** (1741—1794). (În româneşte de P. P. Stănescu). 4, nr. 1, ian-mar 1923, p. 115—119.

TEATRU

812. HERONDAS. **Negustorul de femei.** Mimiamb. (În româneşte de D. Stoicescu). 3, nr. 2, apr-iun 1922, p. 206—210 (Din literatura greacă).

813. ZAMACOIS, MIGUEL. **Balada zefirului** / Fragment din piesa „Bufonii“ /. (În româneşte de George Duma). 5—6, 1924—1925, p. 190—192.

— ISTORIE ŞI CRITICĂ LITERARĂ —

814. BEZDECHI, ŞTEFAN. **Din elegiile lui Publius Ovidius Naso.** 9, vol. 2, 1928, p. 281—297.

815. BLUM, CAROL. **Cauzele relegării poetului Publius Ovidius la Tomis.** Consideraţiuni istorice şi juridice. 9, vol. 2, 1928, p. 119—170 cu bg.
Cuprinde : Prefaţă ; Introducere ; Apărarea lui Ovidius ; Legalitatea internării lui Ovidius ; Călătoria spre Tomis şi petrecerea lui în această cetate ; Factori criminogeni ; Greşala lui Ovidius şi opinia publică ; Fidelitatea lui Ovidius ; „Eror" şi „timor" ; Rolul civilizator al lui Ovidius pe meleagurile noastre ; O încercare de şantaj asupra internatului Ovidius ; Despre Ibis ; Unde trebuie căutat mormîntul lui Ovidius ; Procesul lui Ovidius şi istoria.

816. / BRĂTESCU, CONSTANTIN /. **Leo Diaconul.** 1, nr. 2, 1920, p. 309.

817. RENAN, ERNEST. **La mormântul lui Ivan Turgheneff** / Cuvîntare rostită la 1 octombrie 1883 /. În româneşte de G. Ulieru). 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 242—245.

818. STOICESCU, D. **Omar Kaiam.** Câteva note / biografice /. 3, nr. 1, ian-mar 1922, p. 54—57.

819. STOICESCU, D. **Şalul negru şi A. Puşkin.** 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 42—45.

820. TOMA, GH. **Filosofia poetului Q. Horatius Flaccus.** 2, nr. 3, iul-sep 1921, p. 442—451.
Cuprinde : Principiile de conducere în viaţă : cum trebuie să privim viaţa ; Scurtimea vieţii ; Moartea ; Bucură-te de clipa de faţă ; Vinul ; Elogiile virtuţii.

821. TOMA, GH. **Un filosof poet din antichitate : Titus Lucretius Carus.** 2, nr. 4, oct-dec 1921, p. 459—504.

822. TOMA, GH. **Visul lui Scipio.** 2, nr. 2, apr-iun 1921, p. 179—186.
Despre lucrarea „De re publica" de Cicero.

Vezi nr. : 2.

823. IONESCU-DOBROGIANU, M. **Spicuiri şi tălmăciri din Herodot.** În : B.S.R.G., tom. 42, 1923. 5—6, 1924—1925, p. 203—207. (Sals/ovia/).

824. PĂUNEL, E. I. **Viaţa şi opera lui H. H. Andersen şi trecerea lui prin România în 1841.** Bucureşti, 1930. 12, fasc. 1—12, 1931, p. 323—324. (Dan Iliescu).

ARTĂ

— PICTURĂ. SCLUPTURĂ. DESEN. —

825. A. D. **Figuri dobrogene : Sculptorul Ion Jalea.** 18, 1927, p. 124—126 cu portr.

826. BACHELIN, L. **Exposition Stoica D. Sala Ileana** (Mars 1929). 10, fasc. 1—12, 1929, p. 182—195 + 5 pl.
Cuprinde : Vientures d'histoire ; Souvenirs de la grande guerre ; Tableaux de genre et paysages ; Paysages ; Stoica : portraitiste ; Conclusions.

827. BRĂTESCU, CONSTANTIN (semnat SALS.). **Un monument lui Mihail Eminescu în Constanţa.** 11, fasc. 1—12, 1930, p. 217—218.
Constituirea comitetului „Pro Eminescu“ pentru ridicarea bustului poetului.

828. BUCUŢA, EM. **Ioan N. Roman de bronz** / Discurs ţinut cu prilejul desvelirii bustului /. 15, 1934, p. 177—178.
Reprodus din „Boabe de grâu“ nr. 10, oct 1932.

829. CARP, GH. **Desemnul ca mijloc de exprimare.** 17, 1936, p. 1—25.

830. CARP, GH. **Valoarea educativă a desemnului ca obiect de studiu.** 1, nr. 3, 1920, p. 404—420.

831. PETRESCU, COSTIN. **Florian — pictorul Constanţei.** 8, 1927, p. 22—25.

832. PRICOPIE, MIHAIL. **Florian.** 7. 1926, p. 104—108 cu 1 f. portr.

— ARHITECTURĂ. SISTEMATIZARE —

833. BRĂTESCU, G. **Arhitectura nouă şi cea românească în lumina teoriilor lui J. Gaudet.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 128—141.

834. BRATESCU, G. **Constanţa.** Consideraţiuni generale pentru sistematizarea oraşului. 10, fasc. 1—12, 1929, p. 241—252 + 5 pl.

835. BRĂTESCU, GH. **Tulcea.** Schiţă urbanistică. 9, vol. 2, 1928, p. 21—37 cu bg. + 2 pl.

Vezi nr. : 839

RELIGIE

— PROBLEME GENERALE —

836. BLUM, C. **Zalmoxis.** 10, fasc. 1—12, 1929, p. 115—124.

837. CANTEMIR, DIMITRIE. **Iubitului cetitor sănătate!** (În româneşte de Ioan Georgescu).. 8, 1927, p. 77—121. Extras din D. Cantemir „Scrieri diverse" (Despre religia musulmanilor). Cu un rezumat în limba franceză.

838. GEORGESCU, IOAN. **Despre Coran.** 8, 1927, p. 67—76.

Vezi nr. : 26.

— CULTELE ÎN DOBROGEA —

839. COTOVU, BRUTUS. **Biserica Sf. Nicolae.** Catedrala oraşului Tulcea. 7, 1926, p. 1—12 cu fig.

840. GEORGESCU. IOAN. **Un martir al datoriei către ţară : episcopul / de Oradea / Demetriu Radu. /** 1861—1920. /. 5—6, 1924—1925, p. 158—189.
Cuprinde : Introducere ; Copilăria şi anii de studii ; Preot la Bucureşti ; Episcop la Lugoj ; Episcop la Oradea ; Bi-

serica Sfintei Uniri din Rădeşti ; Rugăciunea Episcopului Radu ; Alte fapte ale episcopului de la Oradea ; Rolul său politic ; Incheere.

841. ILIONIU, G. **Cultele în Dobrogea.** 9, vol. 1, 1928, p. 585—639 + tab. stat. şi ilustr.
Cuprinde : Cultul ortodox ; Celelalte culte ; Mănăstiri şi schituri.

842. NEDIOGLU, GH. **Mânăstirea Cilicului.** Cîteva precizări. 9, vol. 2, 1928, p. 60—66.
Date privind înfiinţarea mănăstirii.

Vezi nr. : 20, 186

— RECENZII —

843. DINU, ION. **Un document creştin — apusean de conştiinţă ortodox-orientală.** Cernăuţi, 1937. 18, 1937, p. 229—230. (Ioan Micu).
Scrisoare întocmită de episcopul Irineu în timpul lui Marc Aureliu (anul 177).

REFERINŢE BIBLIOGRAFICE

844. BLUM, CAROL / **Publius Ovidius Naso** /. 9, vol. 2, 1928, p. 169—170.

845. BRĂTESCU, C. / **Bibliografia fitogeografiei Dobrogei** /. 9, vol. 1, 1928, p. 105.

846. **Centrala bibliografică a naturaliştilor.** 17, 1936, p. 217.
Anunţa înfiinţarea acesteia cu scopul de a publica un periodic bibliografic al Societăţii naturaliştilor din România.

847. GEORGESCU, IOAN. / **Lucrări despre învăţămînt** /. 9, vol. 1, 1928, p. 698.

848. MACOVEI, G. **Literatura geoglogică asupra Dobrogei.** 9, vol. 1, 1928, p. 380—383.

849. PREDESCU, LUCIAN. **Bibliografia poeziilor lui P. Cerna.** (Bibliografie utilizată. Bibliografia neutilizabilă). **Opera lui Cerna.** (Bibliografia utilizată. Bibliografia neutilizată). 13—14, 1932—1933, p. 125—131.

850. SAVICKI, LUDOMIR. **Verzeichnis der Verwendeten literatur.** 9, vol. 1, 1928, p. 563.

851. VOITEŞTI, I. P. **Literatura geoglogică.** 19, nr. 1, 1938, p. 20—21.
Lucrări publicate între 1896—1936.

Vezi nr. : 201

— RECENZII —

852. GREAVU-DUNĂRE, STAN. **Bibliografia Dobrogei.** (425 a. Hr.— 1928 d. Hr.). În : Analele Academiei Române. Memoriile secţiunii istorice, tom. 9, mem. 4. 11, fasc. 1—12, 1930, p. 213—214. (D/an/ M. I/liescu/).

ICONOGRAFIE

— PORTRETE —

853. **Ion Bănescu.** 1, nr. 2, 1920, între p. 238—239.

854. **Profesorul Ion Borcea.** 1879—1936. 17, 1936, p. 153.

855. **Pictorul Florian.** 7, 1926, p. 105.

856. **Horia Grigorescu** — primar al oraşului Constanţa. 18, 1937, p. 121.

857. **Nicolae Iorga.** 12, fasc. 1—12, 1931, planşă anexă.

858. **Ion Jalea** — sculptor. 18, 1937, p. 125.

859. **Ion N. Roman.** 12, fasc. 1—12, 1931, planşă anexă între p. 288—289.

860. **Poetul Grigore Sălceanu.** 18, 1937, p. 126.

— HĂRŢI, PLANŞE, SCHIŢE, GRAFICE —

861. **Călătoriile berzelor** / Hartă întocmită de Fleuricke Offirger /. 9, vol. 2, 1928, p. 213.

862. **Cutremurul de la 14 octombrie 1892 / schiţă /.** 19, vol. 1, 1938, p. 42.

863. **Cutremurul de la 31 martie 1901** / schiţă /. 19, vol. 1, 1938, p. 44.

864. **Cutremurul de la 6 octombrie 1908** / schiţă /. 19, vol. 1, 1938, p. 45.

865. **Dacia şi Moesia după Ptolomaeu.** 4, nr. 4, oct-dec 1923, între p. 48—49.

866. **Delta Dunării** / Întocmită de C. Brătescu /. 9, vol. 1, 1928, planşă anexă între p. 40—41.

867. **Diagrama climatului Constanţei** (1886—1924). 9, vol. 1, 1928, p. 75.

868. **Dobrogea în timpul romanilor.** / Întocmită de Vasile Pârvan /. 9, vol. 1, 1928, planşă anexă, între p. 142—143.

869. **Grafic nr. 1, reprezentînd populaţia Dobrogei pe naţionalităţi.** 17, 1936, p. 111 (Anexa 1).

870. **Grafic nr. 2 reprezentînd populaţia jud. Constanţa pe naţionalităţi.** 17, 1936, p. 112 (Anexa 2).

871. **Grafic nr. 4. reprezentînd populaţia jud. Tulcea pe naţionalităţi.** 17, 1936, p. 112 (Anexa 2).

872. **Der Hafer von Galaţi.** / Întocmită de C. Oteleşianu şi C. Dissescu /. 9, vol. 1, 1928, p. 543.

873. **Harta climatologică a Dobrogei.** 9, vol. 1, 1928, p. 68

874. **Harta drumurilor europene** / de trecere a păsărilor / **primăvara.** 9, vol. 2, 1928, p. 211.

875. **Harta drumurilor europene** / de trecere a păsărilor / **toamna.** 9, vol. 2, 1928, p. 210.

876. **Harta drumurilor oilor spre iernare în Dobrogea.** 19, nr. 2, 1938, planşă anexă

877. **Harta etnografică a Dobrogei.** 17, 1936, planşă anexă între p. 96—97.

878. **Harta geologică a Dobrogei.** 19, 1938, planşă anexă între p. 16—17.

879. **Harta geologică a Dobrogei de Nord.** / Întocmită de R. Pascu /. 9, vol. 1, 1928, planşă anexă între p. 16—17.

880. **Harta hidrografică a Dobrogei.** / Întocmită de C. Brătescu /. 9, vol. 1, 1928, p. 11.

881. **Harta paleogeografică a Dobrogei.** 19, nr. 1, 1938, p. 81, 82.

882. **Harta răspîndirii limitei inferioare a planctonului în M. Neagră** / Întocmită de Niktin /. 19, nr. 1, 1938, p. 249.

883. **Harta solurilor Dobrogei.** 9, vol. 1, 1928, p. 82.

884. **Harta zonelor de vegetaţie din Dobrogea.** 9, vol. 1, 1928, p. 86.

885. **Lacul Mamaia** / Hartă /. 11, fasc. 1—12, 1930, planşă anexă între p. 104—105.

886. **Marea Sarmatică.** 1. Extensiunea maximă în Sarmatic. 2. Bastionul Pontic în Metodic. 19, vol. 1, 1938, p. 238.

887. **Der Plan des Hafens von Constanţa.** / Planul portului Constanţa /. 9. vol. 1, 1928, p. 553.

888. **Planul de situaţie a oraşului Constanţa.** 10, fasc. 1—12, 1929, planşă anexă.

889. **Planul general al oraşului Constanţa.** 10, fasc. 1—12, 1929, planşă anexă între p. 240—241.

890. **Planul general al portului Constanţa.** 9, vol. 1, 1928, p. 459.

891. **Planul Lacului Mamaia.** 11, fasc. 1—12, 1930, planşă anexă.

892. **Planul oraşului Tulcea.** / Întocmit de V. Teodorescu /. 9, vol. 2, 1928, p. 40—41.

893. **Planul portului Brăila.** 9, vol. 1, 1928, p. 540.

894. **Planul portului Constanţa.** 9, vol. 1, 1928, p. 458—553.

895. **Planul portului Constanţa înaintea începerii lucrărilor.** 9, vol. 1, 1928, p. 456.

896. **Planul portului Galaţi.** 9, vol. 1, 1928, p. 543.

897. **Podul peste Dunăre la Cernavodă. Monumentul lui Ovidiu în Constanţa. Tropaeum Traiani Adamclisi. Portul Constanţa şi farul.** 9, vol. 2, 1928, planşă anexă între p. 320—321.

898. **Portul Constanţa.** 9, vol. 1, 1928, p. 458.

899. **Portul Constanţa.** Plan general de situaţie a lucrărilor de complectare şi sporire a portului. 9, vol. 1, 1928, p. 459.

900. **Portul Constanţa în anul 1896.** 1, nr. 1, 1920, planşă anexă

901. **Portul Constanţa în anul 1896.** 9, vol. 1, 1928, p. 457

902. **Portul Constanţa în anul 1916.** 1, nr. 1, 1920, planşă anexă

903. **Proiect de locuinţe colective.** 10, fasc. 1—12, 1929, planşă anexă între p. 240—241.

904. **Profil schematic transversal, reprezentînd terasele văii dunărene, altitudinea lor peste Baltă şi vîrsta lor.** 19, vol. 1, 1938, p. 65.

905. **Profil structural schematic între Mărculeşti—Călăraşi—Ostrov sud.** 19, vol. 1, 1938, p. 54.

906. **Profilul Văii Cara-su. Între Cernavoda şi S. Constanţei.** / Întocmită de C. Brătescu /. 3, nr. 3, iul-sep 1922, planşă anexă între p. 396—397.

907. **Profilul geologic schematic al regiunei de la Mangalia.** 13—14, 1932—1933, p. 16.

908. **Schema curenţilor în M. Neagră şi M. de Azov.** 19. vol. 1, 1938, p. 235.

909. **Schiţa tectonică a Dobrogei.** 13—14, 1932—1933, p. 6.

910. **Schiţă a populaţiei Tulcei.** 9, vol. 2, 1928, planşă anexă.

911. **Schizze des Donauhafens des Brăila aus dem Werke ing. Demetriad.** 9, vol. 1, 1928, p. 540.

912. **Situaţia geografică a Mangaliei.** 13—14, 1932—1933, p. 10.

913. **Situaţia paleogeografică a României în nummulitic.** 19, vol. 1, 1938, p. 7.

914. **Situaţia paleogeografică a României în mediteranean** 19, vol. 1, 1938, p. 8.

915. **Situaţia paleogeografică a României în sarmaţian.** 19, vol. 1, 1938, p. 9.

916. **Tabula itineraria Edrisiana. / Ioachim Leuwel /.** 1, nr. 1, 1920, planşă anexă între p. 38—39.

917. **Trecerea păsărilor prin Dobrogea** / Hartă întocmită de Fleuricke /. 9, vol. 2, 1928, p. 209.

918. **Tulcea.** Harta populărilor după 1830. / Întocmită de Gh. Brătescu /. 9, vol. 2, 1928, p. 38.

— FOTOGRAFII —

919. **Abatorul din Constanţa.** 18, 1937, planşă anexă între p. 120—121.

920. **Al doilea vas din mormîntul II de pe „Cetate“** / Cernavodă /. 18, 1937, p. 17.

921. **Das ältere Hafenbassin des Galatier Hafens.** 9, vol. 1, 1928, p. 545.

922. **Am Donaukai in Galaţi.** 9, vol. 1, 1928, p. 545.

923. **Am hafenkai von Brăila.** 9, vol. 1, 1928, p. 541.

924. **Artist popular din Dobrogea.** 9, vol. 1, 1928, p. 250.

925. **Atacul şalupei „Rândunica“ la Măcin** (1877). 9, vol. 1, 1928, p. 369.

926. **Barbari captivi** / pe Monumentul de la Adamclisi /. 12, fasc. 1—12, 1931, planşă anexă între p. 256—257.

927. **Baza sarmatică a falezei Mării Negre la S. de / Eforie sud /.** 16, 1935, p. 99.

928. **Biserica din Chirnogi** (Ghiuvenila). 9, vol. 1, 1928, p. 602.

929. **Biserica din Măcin.** 9, vol. 1, 1928, p. 601.

930. **Biserica din Somova** zidită în 1873 de Maistrul Anastase. 9, vol. 1, 1928, p. 598.

931. Biserica din Techirghiol sat. 9 vol. 1, 1928, p. 600.

932. Biserica lipovenească din Jurilofca. 9, vol. 1, 1928, p. 609.

933. Biserica nemţească din Cara Murat. 9, vol. 1, 1928, p. 610.

934. Biserica Sf. Împăraţi din Constanţa. 18, 1937, planşă anexă între p. 120—121.

935. Biserica veche din Beidaud. 9, vol. 1, 1928, p. 588.

936. Biserica veche din Duingi. 9, vol. 1, 1928, p. 590.

937. Biserica veche din Hamamgia. 9, vol. 1, 1928, p. 591

938. Biserica veche din Istria (Caranasuf). 9, vol. 1, 1928, p. 592.

939. Biserica veche românească din Niculiţel. 9, vol. 1, 1928, p. 586.

940. Biserica veche românească din Oltina. 9, vol. 1, 1928, p. 587.

941. Biserica veche şi nouă din Ceamurlia de Jos. 9, vol. 1, 1928, p. 599.

942. Bricul „Mircea" pe valuri. 9, vol. 1, 1928, p. 364.

943. Capac de lut găsit în „tell". 18, 1937, p. 7.

944. Capac de sarcofag în formă de acoperiş cu pană dublă, cu olane plate şi acroterii cu palmette. 11, fasc. 1—12, 1931, plan şi anexă între p. 208—209.

945. Catedrala din Hîrşova. 9, vol. 1, 1928, p. 603

946. Cazinoul Comunal din Constanţa. 9, vol. 1, 1928, p. 761.

947. **Cele două vase din mormîntul de pe „Cetate“ / Cernavoda /.** 18, 1937, p. 12.

948. **Cernavoda „Cetate“.** 18, 1937, p. 9 ; 20.

949. **Cernavoda „Tell“.** 18, 1937, p. 3.

950. **Cetatea Heraclea de la Enisala.** 11, fasc. 1—12, 1930, planşă anexă între p. 144—145.

951. **Cherhanaua dela Oltina.** 9, vol. 1, 1928, p. 419.

952. **Cişmea monumentală spre coada limanului Techirghiol, în stepa jud. Constanţa.** 9, vol. 1, 1928, p. 91.

953. **Colnicul Hora şi monumentul comemorativ** / Tulcea /. 9, vol. 2, 1928, planşă anexă între p. 344—345.

954. **Constanţa (1928).** / Planşă de Hector de Béarn / 9, vol. 1, 1928, p. 323.

955. **Constanţa, gessehen von N. W. — Die stadtterasse mit der Nie derfahrt der Hafenbahn, der Hafen mit den Molos und die aufgefüllte, noch nicht ausgebaute Hafenebene.** 9, vol. 1, 1928. p. 561.

956. **Corneturile de la Beştepe peste platforma Dunăvăţului şi Cîmpia litorală cu semnături de la Sud.** 9, vol. 1, 1928, p. 55.

957. **Corneturile şi depresiunea dintre Greci şi Cerna.** 9, vol. 1, 1928, p. 59.

958. **Cuţitul de cremene din mormîntul II de pe „Cetate“. Mărime naturală.** 18, 1937, p. 19.

959. **Efigiile monetare ale lui Mircea cel Bătrîn.** 9, vol. 1, 1928, p. 314.

960. **Die Eingeleisige Eisenbahn-Brüke über die Donau bei Cernavoda.** 9, vol. 1, 1928, p. 551.

961. **Faleza Mării Negre la Nord de punctul Pescăria Schitu-Costineşti.** 16, 1935, p. 101.

962. **Faleze în malul Dunării la Hârşova.** 9, vol. 1, 1928, p. 62.

963. **Falezele de calcar jurasic de la Hârşova.** 9, vol. 1, 1928, p. 62.

964. **Farul de la capul digului din Constanţa.** 9, vol. 1, 1928, p. 466.

965. **Farul de la Tuzla.** 9, vol. 1, 1928, p. 467.

966. **Faţa laterală a capacului unui sarcofag galic.** Mitul : Medea. 12, fasc. 1—12, planşă anexă între p. 208—209.

967. **Faţa laterală din stînga a sarcofagului cu simboluri din Constanţa.** 12, fasc. 1—12, 1931, planşă anexă între p. 208—209.

968. **Ferma Hamamgia.** Cultura păioaselor prăşite. 9, vol. 1, 1928, p. 491.

969. **Ferma Hamamgia.** Locuinţa personalului. 9, vol. 1, 1928, p. 509.

970. **Ferma Uamamgia.** Porcii. 9, vol. 1, 1928, p. 521.

971. **Ferma Hamamgia.** Vedere generală. 9, vol. 1, 1928, p. 499 ; 504.

972. **Ferma Hamamgia.** Via şi Moara. 9, vol. 1, 1928, p. 496.

973. **Ferma Hamamgia.** Vier Berkshire. 9, vol. 1, 1928, p. 521.

974. **Figurine femenine / de la Poiana /.** 12, fasc. 1—12, 1931, planşă anexă între p. 256—257.

975. **Figurine masculine** / de la Poiana /. 12, fasc. 1—12, 1931, planşă anexă între p. 256—257

976. **Fîntînă din Babadag (1828)** / Planşă de Adolphe Meyer / 9, vol. 1, 1928, p. 322.

977. **Fântână din stepa dobrogeană.** / Planşă de I. Conea /. 9, vol. 2, 1928, planşă anexă între p. 192—193.

978. **Fântână monumentală în satul Limanul** (stepa Mangaliei). 9, vol. 1, 1928, p. 95.

979. **Forteresse d'Héraclée en Dobroudja** / Reproducere după D. Stoica / 10, fasc. 1—12, 1929, planşă anexă între p. 192—193.

980. **Geamia din Cernavoda.** 9, vol. 1, 1928, p. 614.

981. **Geamia din Măcin.** 9, vol. 1, 1928, p. 612.

982. **Geamia din Medgidia.** 9, vol. 1, 1928, p. 615.

983. **Geamia din Vadul.** (Caraharman) construită în anul 1232 al Hegirei. 9, vol. 1, 1928, p. 611.

984. **Golul lăsat în zidul cetăţii Callatis prin distrugerile recente de pe locul d-lui dr. Ghimpeanu.** 16, 1935, p. 191.

985. **Gorganul vizirului** (Planşă de Béarn). 9, vol. 2, 1928, planşă anexă între p. 192—193.

986. **Gospodărie bulgărească din Istria.** 9, vol. 1, 1928, p. 254.

987. **Gospodărie lipovenească din Jurilofca.** 9. vol. 1, 1928, p. 256.

988. **Gospodărie mocănească din Pazarlia.** 9, vol. 1, 1928, p. 249.

989. **Gospodărie nemţească din Malcoci.** 9, vol. 1, 1928, p. 249.

990. **Gospodărie tătărească din satul Moşneni.** 9, vol. 1, 1928, p. 252.

991. **Gura dinspre Mamaia a canalului Mamaia-Taşaul.** 9, vol. 1, 1928, p. 421.

992. **Gura Sulinei (1861).** / Planşă de C. E. Hartley /. 9, vol. 1, 1928, p. 470.

993. **Inaugurarea canalului de la braţul Sulina.** 9, vol 1, 1928, p. 471 ; 472.

994. **Institutul hidro-biologic din Constanţa.** 9, vol. 1, 1928, p. 422.

995. **Insula lui Ovidiu din lacul Mamaia.** 9, vol. 2, 1928, planşă anexă între p. 320—321.

996. **Interior tătărăsc de tineri însurăţei din satul Moşneni** (Pervelia). 9, vol. 1, 1928, p. 252.

997. **Interior** / Schitul făcător de minuni de lîngă Ostrov /. 9, vol. 1, 1928, p. 622.

998. **Irigarea stepei prin pomparea apei pe înălţime, la coada lacului Techirghiol.** 9, nr. 1, 1928, p. 92.

999. **Isaccea (1888)** / Planşă de Hector de Béarn /. 9, vol. 1, 1928, p. 319.

1000. **Liceul Tulcea.** Clădirea veche din timpul Turcilor. 9, vol. 1, 1928, p. 697.

1001. **Limanul Mamaia cu insula Ovidiu.** 9, vol. 1, 1928, p. 28.

1002. **Lipoveni din satul Năvodari.** 9, vol. 1, 1928, p. 255.

1003. **Lucruri găsite pe „Cetate" şi în „tell"** / Cernavoda /. 18, 1937, p. 8.

1004. **Luminiş de apă şi pădure de trestii în limanul dulce Mamaia.** 9, vol. 1, 1928, p. 100.

1005. **Macheta monumentului lui M. Eminescu la Constanţa.** / Întocmită de Oscar Han /. 12, fasc. 1—12, 1931, planşă anexă între p. 272—273.

1006. **Marea Neagră la Constanţa, îngheţată pînă la orizont. Iarna anului 1929. În largul Mării îngheţate.** 11, 1930, fasc. 1—12 planşă anexă între p. 112—113.

1007. **Marginea de West a platformei Taiţei.** La poale depresiunea ovală cu şoturi de la Greci. 9, vol. 1, 1928, p. 56.

1008. **Metopă de la un templu grec, înfăţişînd o floare.** 16, 1935, p. 124.

1009. **Mitul Hippolytus.** 12, fasc. 1—12, 1931, planşă anexă între p. 208—209.

1010. **Mitul lui Hercules.** 12, fasc. 1—12, 1921, planşă anexă între p. 208—209.

1011. **Mânăstirea Cilicul.** 9, vol. 1, 1928, p. 52 ; 607.

1012. **Mânăstirea Cocoşul.** 9, vol. 1, 1928, p. 605.

1013. **Monumentul comemorativ dela Tulcea.** 9, vol. 2, 1928, planşă anexă între p. 344—345.

1014. **Monumentul eroilor din Chirnogi.** 9, vol. 1, 1928, p. 353.

1015. **Monumentul eroilor din Ostrov.** 9, vol. 1, 1928, p. 354.

1016. **Monumentul lui Mircea cel Bătrân din Tulcea.** 9, vol. 2, 1928, planşă anexă între p. 344—345.

1017. **Monumnetul lui Spiru Haret din Tulcea.** 9, vol. 2, 1928, planşă anexă între p. 344—345.

1018. **Mormântul I de pe „Cetate“** / Cernavoda /. 18, 1937, p. 11.

1019. **Mormântul II de pe „Cetate“** / Cernavoda /. 18, 1937, p. 13.

1020. **Moscheia din Mangalia (1828)** / Planşă de Hector de Béarn /. 9, vol. 1, 1928, p. 327.

1021. **Năvoade şi dube pescăreşti pe ţărmul lacului Mamaia.** 9, vol. 1, 1928, p. 416.

1022. **O mică cherhana la Palazul Mic, pe ţărmul lacului Mamaia.** 9, vol. 1, 1928, p. 417.

1023. **O polie ocupată de grădină şi mlaştine lângă Mangalia.** 9, vol. 1, 1928, p. 63.

1024. **O vedere din stepa centrală dobrogeană.** 9, vol. 1, 1928, p. 97.

1025. **Oceanul polar de nord sau Marea Neagră ? Iarna anului 1929.** 11, 1930, fasc. 1—12, planşă anexă între p. 128—129.

1026. **Opaiţe.** 16, 1935, p. 122.

1027. **Oraşul şi cetatea Hârşova la 1820.** / Planşă de Iacob Alt /. 9, vol. 1, 1928, p. 333.

1028. **Palatul pescăriilor din Jurilofca.** 9, vol. 1, 1928, p. 423.

1029. **Panorama Sulmoniei, locul de naştere al / lui Ovidiu /.** 9, vol. 2, 1928, planşă anexă între p. 320—321.

1030. **Patul uscat al limanului Gargalâc în iulie 1928.** 9, vol. 1, 1928, p. 75.

1031. **Pădure de sălcii pe malul Dunării, aproape de Oltina.** 9, vol. 1, 1928, p. 98.

1032. **Peninsula Constanţa văzută din avion.** 11, 1930, fasc. 1—12, planşă anexă între p. 16—17.

1033. **Piatra mormântală cu înscripţii turceşti, din curtea geamiei din Babadag.** 11, 1930, fasc. 1—12, planşă anexă între p. 160—161.

1034. **Placă sepulcrală descoperită la 1928 în împrejurimile Stambulului la Kadiköy.** 12, fasc. 1—12, 1931.

1035. **Plaja de la / Eforie Sud /cu marea îngheţată. Iarna anului 1929.** 11, fasc. 1—12, 1930, planşă anexă între p. 128—129.

1036. **Platforme cu corneturi a Dunavăţului.** 9, vol. 1, 1928, planşă anexă între p. 28—29.

1037. **Platforma superioară a Slaviei (podişul Babadagului) şi platforma inferioară la poalele ei către lacul Babadag. Vedere de la cetatea Heracleea.** 9, vol. 1, 1928, p. 53.

1038. **Pod de cale ferată pe linia Megidia — Babadag, la km. 86.** 9, vol. 1, 1928, p. 441.

1039. **Pod pe linia ferată Hamangia — Babadag între km. 103—104.** 9, vol. 1, 1928, p. 440.

1040. **Podul de cale ferată de peste valea Casmicei.** 9, vol. 1, 1928, p. 435.

1041. **Podul de la Cernavodă.** 9, vol. 1, 1928, p. 551.

1042. **Podul de peste Borcea văzut din avion.** 11, 1930, fasc. 1—12, între planşă anexă, între p. 64—65.

1043. **Podul de peste Dunăre la Cernavoda.** 9, vol. 1, 1928, p. 434.

1044. **Podul de peste Dunăre la Cernavoda văzut din avion.** 11, 1930, fasc. 1—12, planşă anexă între p. 48—49.

1045. **Portul Constanţa văzut din avion.** 11, 1930, fasc. 1—12, planşă anexă între p. 32—33.

1046. **Portul Oltina.** 9, vol. 1, 1928, p. 468.

1047. **Portul pescăresc Jurilofca.** 9, vol. 1, 1928, p. 420.

1048. **Primăria municipiului Constanţa.** 9, vol. 1, 1928, p. 389.

1049. **Primul corp didactic (1884) al gimnaziului din Tulcea.** 9, vol. 1, 1928, p. 693.

1050. **Prisacă de albine într-o poaiană de pădure a mănăstirii Cocoşul.** 9, vol. 1, 1928, p. 84.

1051. **Proclamation de la révolution par Tudor Vladimirescu** / Reporducere după D. Stoica /. 10, fasc. 1—12, 1929, planşă anexă între p. 192—193.

1052. **Puţ adînc cu depănător în satul Chirnogi (Ghiuvenlia) din stepa jud. Constanţa.** 9, vol. 1, 1928, p. 94.

1053. **Puţ adînc cu depănător în satul Moşneni (Pervelia) din stepa jud. Constanţa.** 9, vol. 1, 1928, p. 93.

1054. **Rezervoarele de petrol din portul Constanţa.** 9, vol. 1, 1928, p. 463.

1055. **Român din com. Limanul.** 9, vol. 1, 1928, p. 247.

1056. **Români din Oltina.** 9, vol. 1, 1928, p. 245—246.

1057. **Români dobrogeni.** 9, vol. 1, 1928, p. 244—245.

1058. **Român dobrogean din Oltina.** 9, vol. 1, 1928, p. 246

1059. **Român dobrogean din Sibioara, colonist din Transilvania.** 9, vol. 1, 1928, p. 248.

1060. **Ruine din cuprinsul cetăţii de la Adamaclisi.** 9, vol. 1, 1928, p. 126.

1061. **Ruinele cetăţii Hârşova.** 9, vol. 1. 1928, p. 341.

1062. **Ruinele cetăţii romane de la Adamaclisi.** 9, vol. 1, 1928, p. 129.

1063. **Ruinele monumentului Tropaeum Trajani de la Adamaclisi.** 9, vol. 1, 1928, p. 125.

1064. **Ruinele unei basilici din cuprinsul cetăţii de la Adamclisi.** 9, vol. 1, 1928, p. 130.

1065. **Ruinele unui sat vechiu distrus de războiu la Gura Dobrogei.** 9, vol. 1, 1928, p. 254.

1066. **Sarcofag galic.** 12, fasc. 1—12, 1931, planşă anexă.

1067. **Sarcofag găsit lîngă Bordeaux la St. Médard d'Eyran, pe locul unui vechiu castru Mitul : Endymion.** 12, fasc. 1—12, 1931, planşă anexă între p. 208—209.

1068. **Sarcofag găsit lîngă Roma.** 12, fasc. 1—12, 1931, planşă anexă.

1069. **Sarcofag găsit lîngă Via Appia la Genzeno. Mitul lui Hercule.** 12, fasc. 1—12, 1931, planşă anexă între p. 208—209.

1070. **Sarcofag roman de calcar, găsit sub templul S. Marcian, cu 2 schelete în el. Mitul : prăbuşirea lui Phaeton.** 12, fasc. 1—12, 1931, planşă anexă între p. 208—209.

1071. **Sarcofagul cu ghirlănzi din Tripoli-Syria.** 12, fasc. 1—12, 1931, planşă anexă între p. 208—209.

1072. **Sarcofagul cu simboluri din Constanţa.** 12, fasc. 1—12, 1931, planşă anexă între p. 208—209.

1073. **Sarcofagul de argilă din Cerveteri.** 12, fasc. 1—12, 1931, planşă anexă, între p. 208—209.

1074. **Sarcofagul descoperit lîngă Patras. Mitul : Vînătoarea Kalydonică din mitul lui Meleagros.** 12, fasc. 1—12, 1931, planşă anexă între p. 208—209.

1075. **Sarcofagul din Constanţa în momentul ridicării capacului.** 12, fasc. 1—12, 1931, planşă anexă între p. 208—209.

1076. **Sarcofagul din Tripolis. Mitul : Hippolytos.** 12, fasc. 1—12, 1931, planşa anexă între p. 208—209.

1077. **Sarcofagul zis al lui Alexandru din Sidon.** Spatele. 12, fasc. 1—12, 1931, planşă anexă între p. 208—209.

1078. **Sarcofagul zis al lui Homer, găsit într-o insulă din Arhipelagul grecesc. Mitul : Achilleus.** 12, fasc. 1—12, 1931, planşă anexă între p. 208—209.

1079. **Satul Teliţa la contactul între platforma superioară a Taiţei şi platforma inferioară a Teliţei.** 9, vol. 1, 1928, p. 51.

1080. **Săpăturile neştiinţifice din ruinele casei romane de la Costineşti.** 16, 1935, p. 185.

1081. **Schitul făcător de minuni din apropiere de Ostrov.** 9, vol. 1, 1928, p. 620.

1082. **Sigiliul Universităţii din Sulmona cu efigia lui Ovidius.** (secolul XV—XVI) 9, vol. 2, planşă anexă.

1083. **Silozurile din portul Constanţa.** 9, vol. 1, 1928, p. 462.

1084. **Stalactite de ghiaţă în portul Constanţa în iarna anului 1929. Stalactite de ghiaţă pe digul portului.** 11, fasc. 1—12, 1930, planşă anexă între p. 96—97.

1085. **Stater de aur şi tetradrahmă de argint de la Alexandru cel Mare. Drahmă din Istria (Serie nouă). Drahmă din Callatia. Stater de aur şi tetradrahmă de argint de la Lysimac. Monetă barbară de argint (imitaţie Filip II). Tetradrahmă de argint din Thasos.** 9, vol. 1, 1928, p. 165.

1086. **Stateri de electru din Kyzicus. Drahme arhaice din Istria. Stateri de aur de la Filip II. Didrahme de argint de la Filip II.** 9, vol. 1, 1928, p. 161.

1087. **Statuia lui P. Ovidius la Constanţa.** Ovidius, statuie în piatră de la sfîrşitul sec. XV. 9, vol. 2, 1928, planşă anexă între p. 320—321.

1088. **Staţia Codru pe linia ferată Hamangia-Babadag.** 9, vol. 1, 1928, p. 447.

1089. **Staţiunea balneară Mamaia.** 18, 1937, planşă anexă între p. 120—121.

1090. **Staţiunea zoologică marină de la Agigea.** 13—14, 1932—1933, p. 32.

1091. **Stradă lipovenească din satul Năvodari.** 9, vol. 1, 1928, p. 256.

1092. **Şcoala normală de învăţători din Tulcea.** 9, vol. 1, 1928, p. 677.

1093. **Şcoala primară din Beidaud.** 9, vol. 1, 1928, p. 652.

1094. **Şcoala primară din Casimcea.** 9, vol. 1, 1928, p. 643.

1095. **Şcoala primară din Săcele.** 9, vol. 1, 1928. p. 653.

1096. **Şcoala primară „I. G. Duca" din Constanţa.** 18, 1937, planşă anexă între p. 120—121.

1097. **Şcoala primară nr. 4, din Constanţa.** 9, vol. 1, 1928, p. 663.

1098. **Şcoala primară nr. 5 de băieţi din Constanţa.** 9, vol. 1. 1928, p. 669.

1099. **Şcoala primară nr. 5 de fete din Constanţa.** 9, vol. 1, 1928, p. 676.

1100. **Şcoala primară şi muzeul din Hârşova.** 9, vol. 2, 1928, planşa anexă între p. 344—345.

1101. **Şoseaua spre Ostrov mărginită de sălcii.** 9, vol. 1. 1928, p. 99.

1102. **Terasa de surpare de la / Eforie Sud /.** 9. vol. 1, 1928, p. 30.

1103. **Terasa de surpare dintre farul Tuzla şi / Eforie sud /.** 9, vol. 1, 1928, p. 32.

1104. **Terenurile sărate de la Vadul (Caraharman).** 9, vol. 1 1928, p. 101.

1105. **/ Reproducere după D. Stoica /.** 10, fasc. 1—12, 1929, planşă anexă între p. 192—193.

1106. **Tranşarea căii ferate de la km. 98.400 pe linia Megidia-Babadag.** 9, vol. 1, 1928, p. 451.

1107. **Trecerea forţată a monitoarelor româneşti la Rasova** (1915). 9, vol. 1, 1928, p. 371.

1108. **Treeratul cerealelor în Pazarlia.** 9, vol. 1, 1928, p. 496.

1109. **Treeratul cereealelor în stepă** (Rîmnicul de Sus). 9, vol. 1, 1928, p. 89.

1110. **Turcii din satul Vadul.** 9, vol. 1, 1928, p. 251.

1111. **Turnul de la intrarea mânăstirii Cocoşul.** 9, vol. 1, 1928, p. 607.

1112. **Ţancurile culmii grecilor şi şotul Slatina de la poale.** 9, vol. 1, 1928, p. 58.

1113. **Ulcele de lut, modelate cu multă fineţe.** 16, 1935, p. 123.

1114. **Un Guerrier scythe** / Reproducere după D. Stoica /. 10, fasc. 1—12, 1929, planşă anexă între p. 192—193.

1115. **Un pescar controlîndu-şi plăşile de scrumbii.** 9, vol. 1, 1928, p. 423.

1116. **Une famille de paysans** / Reproducere după D. Stoica /. 10, fasc. 1—12, 1929, planşă anexă între p. 192—193.

1117. **Valea Cara-su** / Planşă de Bearr /. 9, vol. 2, 1928, planşă anexă între p. 192—193.

1118. **Valea disimetrică a rîului Casimcea.** 9, vol. 1, 1928, p. 61.

1119. **Valea râului Slava.** 9, vol. 1, 1928, planşă anexă între p. 58—59.

1120. **Vaporul tanc „Oltenia" al Societăţii „Steaua Română".** 9, vol. 1, 1928, p. 367.

1121. **Vara la plaje.** 11, fasc. 1—12, 1930, planşă anexă între p. 144—145.

1122. **Vas din mormîntul II de pe „Cetate"** /Cernavoda /. 18, 1937, p. 15.

1123. **Vase de lut şi obiecte de piatră găsite în „tell".** 18, 1937, p. 5.

1124. **Vedere a portului Constanţa.** 9, vol. 1, 1928, p. 561.

1125. Vedere arătînd diferenţa de nivel între limanul Mamaia şi mlaştinile dinspre mare. 9, vol. 1, 1928, p. 28.

1126. Vedere asupra liniei ferate în construcţie la km. 99—100 între Megidia — Babadag. 9, vol. 1, 1928, p. 446.

1127. Vedere din lunca inundabilă a Dunărei / Planşă de I. Conea / 9, vol. 2, 1928, planşă anexă între p. 192—193.

1128. Vedere din peneplenea înălţată dobrogeană la N. de valea Cara-Su. 9, vol. 1, 1928, p. 48.

1129. Vedere din podgoria Sarica. 9, vol. 1, 1928, p. 85.

1130. Vedere din portul pescăresc Jurilofca. 9, vol. 1, 1928, p. 420.

1131. Vedere din / săpăturile / de la Costineşti. 16, 1935, p. 187.

1132. Vedere din staţia climaterică şi balneară / Eforie Sud /, cu monumentul întemeietorului ei Movilă. 9, vol. 1, 1928, p. 749.

1133. Vedere generală a vechiului oraş Tulcea, cu portul antic al pescarilor. 9, vol. 2, 1928, planşă anexă între p. 36—37.

1134. Vedere panoramică a oraşului Tulcea cu catedrala Sf. Nicolae. 7, 1926, p. 9.

1135. Vedere parțială a limanului Mangalia cu peninsula din faţa băilor sulfuroase. 9, vol. 1, 1928, p. 29.

1136. Vederea cartierelor noi ale Tulcei formate după 1830. 9, vol. 2, 1928, planşă anexă între p. 36—37.

1137. Vederea celor trei niveluri pirncipale de erosiune din platforma Slavei. 9, vol. 1, 1928, p. 54.

1138. **Vederi din Valea Cara-su** / Planşă de Béarn /. 9, vol. 2, 1928, planşe anexă între p. 192—193.

1139. **Vîrful golaş de calcar cu ruinele cetăţii Heracleea.** 9, vol. 1, 1928, p. 60.

1140. **Zeus şi Hera.** 16, 1935, p. 120.

NOTE STATISTICE

Alimente şi băuturi consumate în perioada 1912—1923 de către locuitorii Dobrogei. 4, nr. 4, oct-dec 1923, p. 128 (1 tab.)

Biserici. 9, vol. 1, 1928, p. 604—626 (11 tab.)

Canalul navigabil Cernavoda Constanţa. Dimensiunile lucrărilor. Preţurile. 3, nr. 3, 1922, p. 407—410 (4 tab.); 8, 1927, p. 157—161 (5 tab.); **Deviz aproximativ** (Lucrări în pămînt. Ecluze. Deversor. Poduri. Exproprieri. Instalaţie pentru halaj). 4, nr. 4, iul-sep 1923, p. 315.

Capitalul societăţilor anonime pe acţiuni. 9, vol. 1, 1928, p. 565—567 (5 tab.)

Cereale. 9, vol. 1, 1928, p. 490—500 (4 tab).

Clima Dobrogei. 1, nr. 4, 1920, p. 513—524 (8 tab.); 4, nr. 2, apr-iun 1923, p. 244 (1 tab.)

Colonii germane. 7, 1926, p. 41.

Culturi alimentare. 9, vol. 1, 1928, p. 497 (1 tab.)

/ **Exploatarea portului Constanţa** /.Tablou rezumativ al datelor statistice. 1, nr. 1, 1920, p. 69—96 (15 tab. stat.)

Temperatura aerului. 9, vol. 1, 1928, p. 70—77 (7 tab.)

Ţărani români, ce locuiesc în Dobrogea (Tablou sinoptic), 3, nr. 1, 1922, p. 156.

Vîntul şi fenomene diverse. 9, vol. 1, 1928, p. 78 (1 tab.)

INDEX DE PERSOANE

A

B

C

D

G

H

I

J

K

L

N

O

P

S

Ş

T

Ţ

U

V

W

Z

INDICE TOPONIMIC PENTU LOCALITĂȚILE DIN JUDEȚELE CONSTANȚA ȘI TULCEA

A

*) inclus în Albeşti

*) Inclus în Constanţa

B

*) Inclus în Niculiţel

*) Inclus în Ostrov

*) Inclusiv în Viroaga
**) Inclusiv în Băneasa
***) Inclusiv în Seimenii Mari

*) Inclus în Teliţa

*) Inclus in Corbu
**) Inclus în Urluia

D

E

F

G

---

*) Inclus în Tîrguşor
**) Inclus în Chilia Veche
***) Inclus în Curcani
****) Inclus în Corbu

H

---

*) Inclus în Coroana

I

---

*) Inclusiv în Viroaga
**) Inclusă în Turcoaia

Î

J

K

*) Inclusă în Caraorman

Kapoudji — vezi — Crişan (jud. Constanţa)
Kara-Acz — vezi — Tufani
Kara-Keui, Karakeui — vezi — Pelinu
Kara-Muratlii — vezi — Mihail Kogălniceanu (jud. Constanţa)
Kara-Orman — vezi — Caraorman
Karacikiulakkioi — vezi — Limanu
Karaibil — vezi — Colina
Karakioi, Karachioi — vezi — Pelinu
Karagla — vezi — Carcaliu
Karamanchioi, Karamankioi — vezi — 6 Martie
Karamer — vezi — Negru Vodă
Karamurat, Karamourat — vezi — Mihail Kogălniceanu (jud. Constanţa)
Karanasiu — vezi — Istria
Karanasuf — vezi — Istria
Karapelit — vezi — Stejaru (jud. Constanţa)
Karasova — vezi — Rasova
Karasu — vezi — Medgidia
Karadjelari — vezi — Cîrjelari
Kartal — vezi — Vulturu
Kasapkioi — vezi — Sinoe
Kassimtcha — vezi — Casimcea
Kassyndze — vezi — Casimcea
Katriler — vezi — Sfîntu Gheorghe
Keudek-Karakeui — vezi — Valea Dacilor
Kerechik — vezi Cheia
Kerimcuius, Kerim-Cuius — vezi — Zorile
Kertic-Punar — vezi — Curcani
Kilia, Killie Weck, Kellia — vezi Chilia Veche
Kiortchisme — vezi — Ţepeş Vodă
Kiosseler — vezi — Petroşani
Kiostel — vezi — Castelu
Kiraji, Kiradji — vezi — Cotu Văii
Kirgilar — vezi — Cîrjelari
Kirshova — vezi — Hîrşova
Kişla, Kischla — vezi — Mineri
Kiustenge, Küstendje, Kustendje, Kustendji, Küstendge, Kiustendje, Kioustendjé, Kustangi — vezi — Constanţa
Kobadin — vezi — Cobadin
Kocardja, Kokardjé — vezi — Pietreni
Kochirleni — vezi — Cochirleni

---

*) Inclus în Mereni

*) Inclus în Seimenii Mari
**) Inclusă în Constanţa

N

---

*) Inclus în Biruința

O

P

---

*) Inclus în Constanţa
**) Inclus în Constanţa
***) Inclusă în Tulcea
****) Inclus în Seimenii Mari
*****) Inclus în Olteni

R

*) Inclusă în Nufăru
**) Inclus în Peştera
***) Inclusă în Niculiţel

*) Inclus în Şipote

Ş

T

---

*) Inclus în Moviliţa
**) Inclusă în Slava Rusă

V

---

*) Inclus în Hîrşova
**) Inclus în Valu lui Traian
***) Inclus în Hîrşova

*) Inclus în Constanţa
**) Inclus în Constanţa

CUPRINS

COLI TIPAR 12,25
TEHNOREDACTOR : E. FERARU

Tiparul executat sub comanda
nr. 1947 la
Intreprinderea Poligrafică
„13 Decembrie 1918"
Str. Grigore Alexandrescu nr. 89–97
Bucureşti
Republica Socialistă România